

GALLO PINTO, AGUA DULCE Y MUCHO MÁS

MÓDULO SOBRE EL TEMA
DE LAS MIGRACIONES
PARA EDUCACIÓN PRIMARIA



GALLO PINTO, AGUA DULCE Y MUCHO MÁS

**MÓDULO SOBRE EL TEMA
DE LAS MIGRACIONES
PARA EDUCACIÓN PRIMARIA**



Edición Técnica

Proyecto Estado de la Nación

Asesoría y Revisión

Vilma Contreras, Consultora Programa de Educación OIM/MEP/AID

Anne Robert, Coordinadora Programa de Educación OIM/MEP/AID

Asesoría Pedagógica

Daisy Orozco, Subdirectora Ejecutiva CENADI, Coordinadora Nacional de Capacitación

Vera Madrigal, Coordinadora Nacional CEREDI

Docentes Escuela Universitaria de Heredia

Equipo de Mediación Pedagógica

Manuel Barahona, Sonia Rodríguez, Cruz Prado, Héctor Gamboa

Diagramación e ilustraciones adicionales

Héctor Gamboa



“Esta publicación fue posible gracias al apoyo de la USAID/G-CAP al amparo de los términos de Donación No. 596-0182-00 adjudicada a la Organización Internacional para las Migraciones. Las opiniones que aquí se expresan son las de el/los autor (es) y no necesariamente reflejan los puntos de vista de la Agencia para el Desarrollo Internacional de los Estados Unidos de América”.

Índice

	Página
Presentación	5
Sugerencias metodológicas	7
Capítulo 1:	
Encuentro de culturas	9
Capítulo 2:	
Por aquí... por allá... gente en movimiento.....	27
Capítulo 3:	
Migración a través de números y mapas.....	33
Capítulo 4:	
Migración en la aldea global	37
Capítulo 5:	
Entrelazando nuestras vidas	45
Capítulo 6:	
Iguales... pero diferentes.....	55
Capítulo 7:	
Derechos humanos y legislación	61
Capítulo 8:	
La salud: un verdadero tesoro	67
Capítulo 9:	
La paz como aspiración.....	73
Capítulo 10:	
Del conflicto al diálogo	79
Capítulo 11:	
Acciones que ayudan al desarrollo	83
Capítulo 12:	
Desarrollo sostenible... y eso... ¿Cómo se come? ..	91

Salgamos al amor, hermano hombre!

Con arrojarnos al amor nos basta.

Que las doctrinas pierdan hueso y forma!

Con arrojarnos al amor nos basta.

Que los países rueden sin amarras!

Con arrojarnos al amor nos basta.

Que incineren la ley y las fronteras!

Con arrojarnos al amor nos basta.

Que los templos se doblen desangrados!

Con arrojarnos al amor nos basta.

Que desamarren todas las ideas!

Con arrojarnos al amor nos basta.

Para que cada lengua tenga un canto

con arrojarnos al amor nos basta!

Salgamos al amor!

Jorge Debravo.

Presentación

Sugerencias metodológicas

Este libro de texto aborda el tema de las Migraciones en Costa Rica al proponer la práctica de un conjunto de valores en el quehacer educativo. El tema de los migrantes y de las migrantes tiene que ver más con la vida de las personas que con los conocimientos que esas personas puedan adquirir sobre migraciones. La utilización de este libro permite desarrollar algunos contenidos curriculares, facilita la labor docente, y aprovecha al máximo las posibilidades de formación que nos ofrece el acontecer diario dentro y fuera de la escuela. Este libro constituye un recurso pedagógico y un apoyo complementario al desarrollo curricular.

Desde el punto de vista educativo este libro está fundamentado en la Mediación Pedagógica que, como principio básico, busca la promoción del aprendizaje. Para promoverlo es imprescindible que el estudiantado sienta, entienda y se interese por el objeto de estudio. Tal como lo afirmó Simón Rodríguez (maestro de Simón Bolívar) uno de los grandes pedagogos latinoamericanos del siglo pasado:

Lo que no se hace sentir, no se entiende, y lo que no se entiende, no interesa.

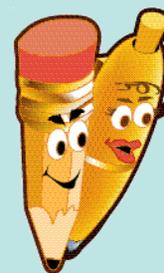
Todas las personas que intervinieron en la revisión y validación insistieron en el papel primordial del maestro o la maestra para lograr el máximo provecho de las actividades de aprendizaje que

propone el módulo. Es cierto que el aprendizaje depende de la persona que aprende, pero no es menos cierto que al docente le corresponde la promoción del aprendizaje.

Las actividades de aprendizaje sugeridas para los estudiantes y las estudiantes del Primer Ciclo van indicadas con un 1, y las que van indicadas con un 2 son para el Segundo ciclo. Las que son para los dos se identificarán con 1 y 2 y con una ranita.



Ondas teóricas son los apoyos conceptuales y pequeños textos teóricos de apoyo para facilitar la comprensión del contenido. Estas ondas teóricas van señaladas con unos lapicitos.



Intencionalmente no hemos señalado el tiempo de duración de las actividades porque, desde el punto de vista pedagógico, ese señalamiento puede significar

una “camisa de fuerza” ya que la duración de una actividad puede depender de múltiples factores:

- * El número de estudiantes. No es lo mismo trabajar con 15 estudiantes que con 35.
- * El interés de los estudiantes y las estudiantes.
- Las relaciones pedagógicas que el maestro o la maestra ha logrado establecer en su aula.
- * De la preparación académica del grupo. Un grupo que conoce alguna información básica que requiere la realización de la actividad pueden realizarla muchísimo más rápido que otro grupo que la desconoce.
- * La hora de realización de la actividad. No es lo mismo trabajar al inicio de lecciones que al final de una ardua jornada.

Queda al buen entendedor y a la práctica pedagógica del maestro o la maestra el tiempo adecuado que requiere la realización de cada una de las actividades.

El libro y especialmente las actividades de aprendizaje han sido elaboradas para ser utilizadas por los niños y las niñas. Los docentes y las docentes deberán realizar las adecuaciones pertinentes en caso de que no todo el estudiantado disponga de un ejemplar para cada persona.

Al inicio de cada capítulo se presentan los objetivos, así como las habilidades y destrezas que se desean potenciar a través de las actividades de aprendizaje del mismo.

También en la presentación de cada capítulo se mencionan las materias en las cuales se pueden aplicar las actividades de aprendizaje. Las referencias son generales para dejar a la creatividad de los maestros y las maestras, la utilización de las actividades, para lograr un carácter más integral en el tratamiento de los contenidos.

Finalmente, solo resta enfatizar el espíritu flexible, creativo y libre de este libro, mediante el cual se busca generar sentimientos de amor y solidaridad, tal como lo plantean el Principito y Durí, que tanto se necesitan para lograr una convivencia en paz con todas las personas del planeta.

El Principito miró asombrado a su alrededor. Se sintió atónito, maravillado. Nunca antes, en sus muchos viajes, había visto un paisaje tan bello, tan exuberante, tan acogedor. De pronto junto a sí vió a Durí, ¿y tú quién eres?- preguntó el Principito- Soy una niña indígena Bribri, vivo aquí en Talamanca -respondió ella.

Así se inició la visita del Principito a un planeta tropical, que luego en compañía de Durí conocería, compartiendo con ella la hospitalidad y la solidaridad de las personas que habitan este acogedor y pacífico país.



CAPÍTULO 1

ENCUENTRO DE CULTURAS



OBJETIVOS

Determinar los principales aportes de otras culturas en la construcción de la sociedad costarricense

Analizar el proceso de poblamiento del país, tomando como base las sociedades indígenas.

HABILIDADES Y DESTREZAS

- Comprensión de lectura.
- Razonamiento crítico y síntesis.
- Capacidad para investigar, describir y explicar.
- Participación activa en grupos de trabajo.
- Transmisión precisa de ideas y exposición oral.

ACTITUDES Y VALORES

- Admiración por la diversidad cultural y el aporte de los diversos grupos que han contribuido a la construcción de la sociedad costarricense.
- Respeto a la diversidad, a la diferencia.
- Responsabilidad ciudadana.
- Promoción y defensa de los derechos humanos.

ASIGNATURAS

- Español
- Matemáticas
- Estudios Sociales





Cuando llegaron los españoles a una de las playas de América, y comenzaron a bajar de los barcos, llegaron los indios con ramas las cuales quemaban y abanicaban de un lado hacia el otro.

Los españoles pensaron que los estaban tratando como a dioses, pues los abanicaban con plantas aromáticas, como si fuera incienso.

Los indígenas lo estaban haciendo porque luego de estar tanto tiempo en el barco los españoles tenían muy mal olor.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Formarán dos grupos: el grupo de los españoles y el grupo de los indígenas

Tanto el grupo de los indígenas como el de los españoles: analizarán las diferentes reacciones presentadas en las viñetas de la página anterior.

Se comentarán en clase las conclusiones de cada grupo, después de analizar la viñeta

Luego realizarán una obra de teatro: el grupo de los españoles, tomará en cuenta que no conocían en que forma los indios construían sus casas, cómo se gobernaban; no conocían la mayoría de los cultivos como el maíz, achote, pejibayes; no conocían las fibras naturales con los cuales elaboraban sus ropas, y canastos con los que recogían la cosecha; no sabían de sus dioses, ni de su forma de vestir.

El grupo de los indígenas, debe tener en cuenta que no conocían los barcos, ni los caballos, ni la forma de vestirse los españoles; no conocían el cristianismo, ni las armaduras que se ponían encima de sus ropas.

Luego de la representación de cada grupo, se comentará sobre la forma de actuar tanto de los españoles como de los indígenas, ante situaciones iguales. Se analizará por qué se dieron estas reacciones.

Se preguntarán si eso mismo sucede con ustedes; cuando reaccionan en forma diferente a otras personas ante una misma situación.

Podrían acordarse de una situación similar y contarla al resto del grupo.



NUESTRO IDIOMA BRUNCA (BORUCA)

En estos humildes pueblos
nuestras costumbres no se han borrado
porque en el tiempo presente
nuestro idioma se está ha-
blando.

Por muchos años pasados
no se hablaba en la región
gracias a muchos esfuerzos
nuestro idioma está en ac-
ción.

Tomándome yo mi chicha
en un hermoso huacal
mi abuelita en su hamaca
me comenzaba a enseñar.

Los niños en sus escuelas
ya comienzan a aprender
estas preciosas palabras
de este idioma sin igual.

Y ahora en nuestras fiestas
toda la gente se oye hablar
en nuestro idioma brunca
“adea yubur samea eudej”.

Esto que les he contado
es algo especial
que se vive aquí en Boruca
que es mi pueblo natal.

Oscar Leiva

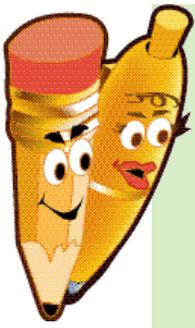


ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



A continuación leerán las preguntas de la columna de la izquierda y buscarán la respuesta que crean es la correcta. Con una flecha unirán las dos.

- | | |
|---|-----------|
| 1. Habitaban el país, antes de la llegada de los españoles | oro, jade |
| 2. Cazaban, pescaban y cultivaban la tierra, ¿cuál era su principal alimento? | maíz |
| 3. Sus casas eran de troncos y palmas, ¿de qué material hacían los utensilios para cocinar? | indígenas |
| 4. ¿Qué material usaban para las ceremonias que hacían a sus dioses y los adornos para sus orejas y cuello? | barro |



LA CULTURA COSTARRICENSE: UN MOSAICO

El costarricense es un grupo humano formado por el aporte de diferentes grupos. Cada uno de ellos llegó al territorio que hoy es Costa Rica en diferentes momentos históricos: los primeros en llegar fueron grupos indígenas (que entre ellos también tenían diferencias) y conformaron un universo cultural rico y variado. A partir del siglo XV aparecen los europeos españoles, y con ellos llegan también los africanos (que eran traídos como esclavos).

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Investigarán la situación actual de los indígenas de Costa Rica:

- ¿Cuántos grupos hay y cómo se llaman?
- ¿Dónde viven?
- ¿Qué actividades realizan?
- ¿Qué idiomas hablan?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



En un mapa de Costa Rica ubicarán a los grupos de indígenas que hay en Costa Rica con ayuda del maestro o maestra.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



En el cuadro que aparece a continuación, en la columna de la derecha se han colocado nombres de lugares, apellidos de personas y comidas típicas de algunas regiones, que ustedes deberán asociar en forma correcta con las palabras que aparecen en la columna izquierda, poniendo el número en el paréntesis.

- | | |
|--|---|
| 1. Nombre indígena del cantón 6 de la provincia de San José | <input type="checkbox"/> Rice and beans |
| 2. Nombre indígena del cantón 18 de la provincia de San José | <input type="checkbox"/> Aserri |
| 3. Apellido judío y nombre de un colegio donde se enseña hebreo | <input type="checkbox"/> Chang |
| 4. Apellido inglés, también nombre de la bahía en la península de Osa | <input type="checkbox"/> Matambú |
| 5. Apellido de origen español y cantón de la provincia de Cartago | <input type="checkbox"/> Florencia |
| 6. Nombre español de un santo, que es a la vez el nombre de la capital costarricense | <input type="checkbox"/> Chop Suey |
| 7. Apellido de destacado geógrafo alemán del siglo XIX y nombre de un colegio | <input type="checkbox"/> Curridabat |
| 8. Nombre indígena de un distrito del cantón de Talamanca | <input type="checkbox"/> Alvarado |
| 9. Apellido de un astronauta costarricense | <input type="checkbox"/> Bribri |
| 10. Apellido de origen español, lugar donde reside la nobleza | <input type="checkbox"/> Morgan |
| 11. Comida limonense | <input type="checkbox"/> Castillo |
| 12. Nombre de un distrito del cantón de San Carlos y ciudad italiana | <input type="checkbox"/> Drake |
| 13. Comida china | <input type="checkbox"/> Humboldt |
| 14. Apellido de un pirata inglés que estuvo en Costa Rica | <input type="checkbox"/> San José |
| 15. Nombre de una reserva indígena en Guanacaste | <input type="checkbox"/> Weismann |

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



A sentir el ritmo y a bailar

Buscarán la canción “Vida” de Rubén Blades en el disco o cassette “Tiempo”. Este disco de Blades y el grupo costarricense EDITUS, ganó el Grammy en la categoría de Álbum de pop latino de 1999. La escucharán, la disfrutarán y la bailarán.

Rubén Blades, cantante y actor de cine, es panameño pero su carrera artística le ha llevado a vivir la mayor parte del tiempo en Estados Unidos como migrante.

Vida

Nadie escoge a su familia
o a su raza, cuando nace.

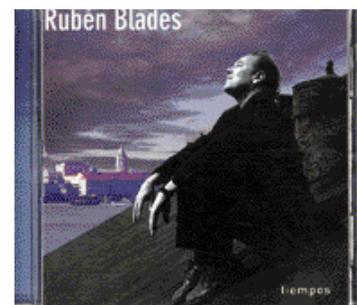
Ni el ser rico, pobre, bueno, malo,
valiente o cobarde.

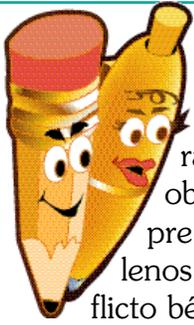
Nacemos de una decisión
donde no fuimos consultados
y nadie puede prometernos resultados.

Cuando nacemos no sabemos
ni siquiera nuestro nombre
ni cual será nuestro sendero

ni lo que el futuro esconde.
Entre el bautizo y el entierro
cada cual hace un camino
y con sus decisiones, un destino.

R. Blades





LA CULTURA COSTARRICENSE: UN MOSAICO

A través del tiempo otros grupos han hecho también sus aportes a la cultura del país; los chinos y los italianos (que empezaron a llegar como mano de obra para la construcción del ferrocarril al Atlántico); los nicaragüenses (que siempre han estado presentes en Costa Rica); los sudamericanos, especialmente chilenos, en la década de 1970; los salvadoreños (en la década de 1980 debido al conflicto bélico de su país).

Todos estos grupos han ido aportando a la construcción de una identidad costarricense. El darle una importancia desmedida a uno solo de esos grupos falsea la realidad y, sobre todo, empobrece la visión de nosotros mismos.

Costa Rica es un país de gran variedad natural y humana (de paisajes, de climas, de geografía). Es, por lo tanto, un país rico y variado. Pero durante muchos años se ha identificado a Costa Rica con la Meseta Central (que se extiende desde el valle de La Garita, en Alajuela, hasta el de El Guarco, en Cartago).

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

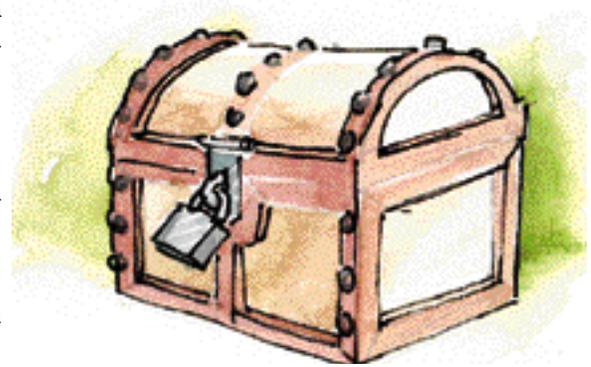


EL BAÚL DE LOS RECUERDOS

Buscarán entre las fotos de su familia, una que sea bastante antigua. En una hoja escribirán, (si es posible saber) en qué año fue tomada, quiénes aparecen, el lugar y la ocasión en que fue tomada.

Con ellas formarán en clase un mural ordenándolas de las más a las menos antiguas.

Para terminar comentarán las diferencias que ven entre ellas.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



¿QUIÉN SOY?

Preguntarán a los familiares los nombres de sus antepasados y las nacionalidades y dibujarán un árbol genealógico, que incluya a sus abuelos y padres como mínimo, con caras de chiquillos y chiquillas.

SOMOS DE ALLÁ, SOMOS DE AQUÍ

Un día, cualquiera, con un golpe seco y duro, la vida les abofeteó la cara. De prisa dejaron la casa, la desteñida foto familiar quedó colgada en la pared, la ropa doblada en un cajón con miles de recuerdos, todo resguardado bajo llave.

Algunos tuvieron la suerte de estrechar a la carrera, la mano de un amigo que les despidió con un “cuídate y volvé pronto”, la mayoría ni siquiera pudieron decir adiós a los suyos.

Se marcharon porque no había alternativa: partían o morían en la guerra, si no corrían, los militares los “desaparecían”, debían irse porque sus ideas incomodaban, debían traspasar la frontera o perecerían de hambre...

Se lo jugaron todo y con apenas lo necesario, con la esperanza iluminándoles las pupilas y los latidos del corazón, martillándoles los tímpanos emprendieron la marcha a una tierra diferente.

Cuando llegaron, no solo el paisaje cambió, también el olor y el sabor de la comida, el canto de los ríos, el sonido de la lluvia sobre el techo de zinc. Y encontraron gente, mucha que los explotaron y marginaron por ser diferentes, otros por el contrario los acogieron con

sonrisas y les tendieron la mano.

Esta es la historia de Juanita, Pedro, Yasmín, Andrei, Jacobo, Ana, Habib, Lucy, Octavio y Hermeregilda. Como ellos casi medio millón de migrantes conviven hoy en Costa Rica.

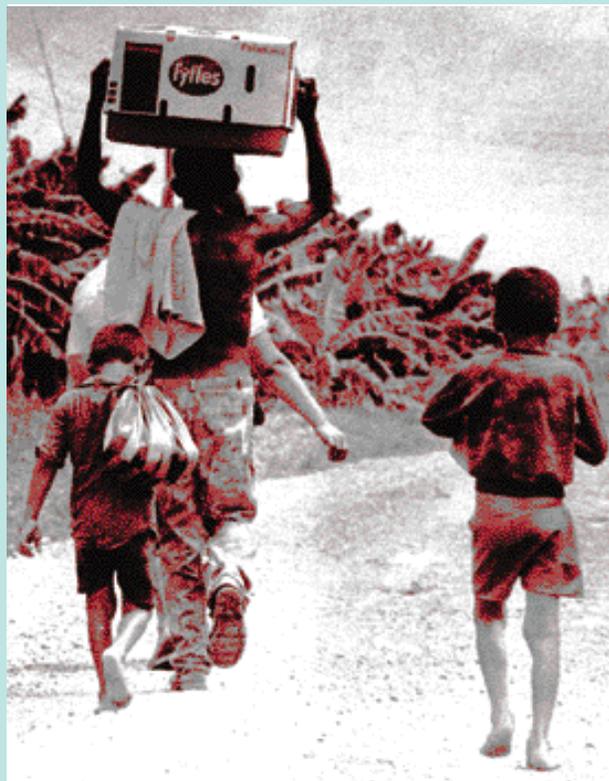
Algunas de estas personas fundan ciudades y familias, recogen las cosechas, labran la tierra, son empleadas domésticas, sastres, cocinan en restaurantes, son zapateros, edifican casas, venden ropa y productos en las calles, son taxistas, desempleados, delincuentes, profesores universitarios o empresarios exitosos.

Su lugar de origen es muy diverso, procedentes de al menos 40 naciones entre ellas España, Japón, Irán, Cuba, Marruecos, Polonia, Italia, Brasil, Perú, Chile, Argentina, Holanda, Nueva Zelanda, Rusia, Estados Unidos...

Sin embargo, la mayoría de ellos son nicaragüenses que aún sueñan con el regreso a su solar, a la marimba y a la hamaca, al algodón y a la casa blanca de Masaya, a las indómitas montañas de Segovia, al insular, poético y religioso Solentiname o a las costas “blufleñas” con sabor a coco.

*Elaborado por
William Vargas Mora*

*Periodista del
Semanario Universidad*



HUELLAS HERMANAS

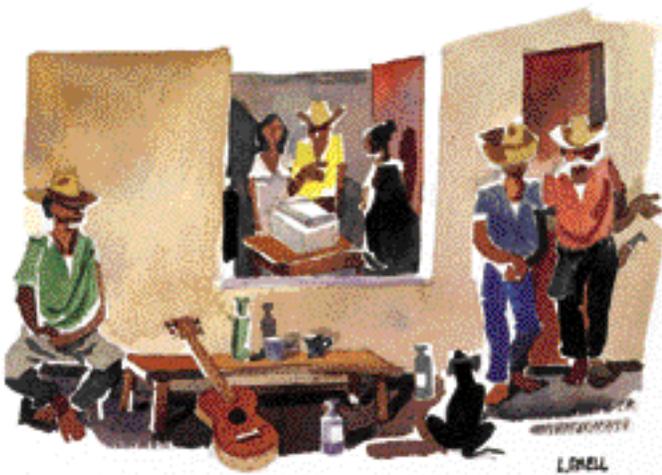
“...Se trata de ir tras las huellas culturales de dos países hermanos. El espíritu que aliena este suplemento cultural binacional es el de la amistad entre los pueblos, cristalizada en obras literarias y artísticas, agorera de mejores relaciones entre Costa Rica y Nicaragua, naciones vecinas con pasajes de historia común, destinos diversos y un innegable intercambio cultural”... “Hay que cruzar una y otra vez este puente entre las dos culturas, como don Paco Amighetti y como Coronel Urtecho. Hay que terminar de amansar el camino, dejarle encima todas las huellas posibles...”

(Ancora, Suplemento Cultural del Periódico La Nación, 3 de diciembre del 2000)

NACIONES COMPLEMENTARIAS

Pablo Antonio Cuadra

“Somos dos países (Costa Rica y Nicaragua) hermanos, vecinos – yo digo que complementarios-, pero con una conformación geográfica y una formación histórica distintas.”



ME UNE LA HERMANDAD

Carmen Naranjo

Soy tan amiga de la gente de Nicaragua, sobre todo de los creadores; me une la hermandad que siento hacia todos ellos, en especial con las poetisas...

EN EL SAN JUAN HAY TIBURÓN

(Fragmento de la novela)
Fabián Dobles

La corriente los arrastra hacia donde el San Carlos se ancha a toda llenura porque se le une el Arenal, también crecido y de color chocolate. Sebastián Molinos fuma y contempla la vegetación.

- ¿Es peligrosa la confluencia? –pregunta.
 - Idiay, río siempre es peligroso, por río.
 - ¿Sabe nadar usted?-, el muchacho, soltando el canalete y dejándose llevar.
 - Y cómo no; soy mojarra del lago. Pero tengo años por acá. Por allá no nos quieren a los hombres como yo, ¿ven?
 - Ah
 - ¿Desterrado? – pregunta el tata mientras enciende un puro.
 - Ujum.
 - Qué putada; y tan linda tierra Nicaragua. Conozco.
 - Así que ha estado, pues.
 - En arreo, sí, desde añales. A caballo y a pata.
 - De aquí al norte – añade el hijo – no hay linderos.
- Vamos y venimos de acá y de allá como pejes en su río.
- ¿Y la Guardia?
 - Se meten poco con nosotros; salvo que...
Una pareja de pavas cruza en diagonal el cielo rasgándolo con sus graznidos. El viejo

Fermín Pastora las mira.

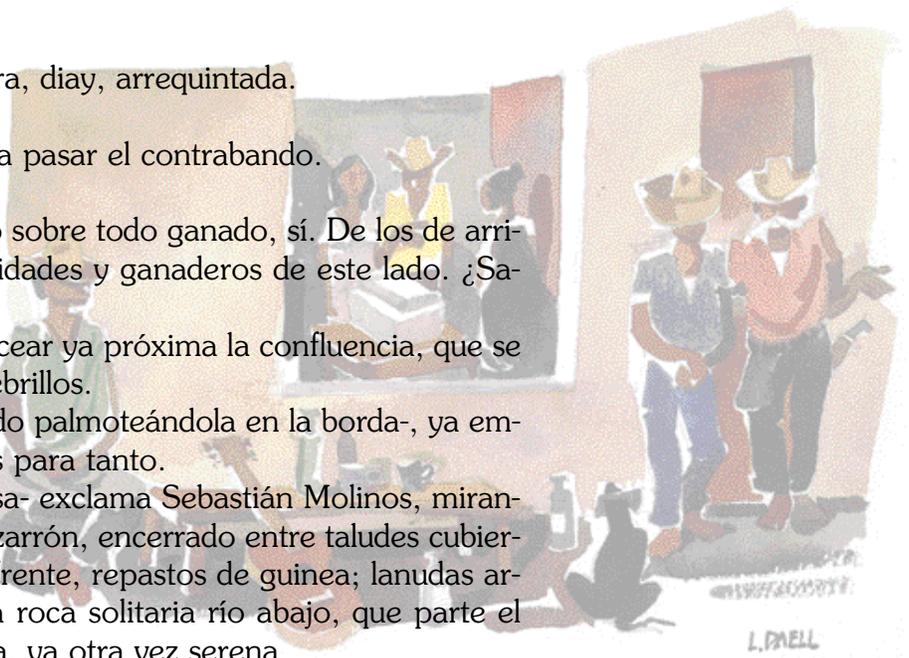
- ¿Salvo qué?
- Que esté la cosa como ahora, diay, arre Quintada.
- Ah.
- Más bien nos contratan para pasar el contrabando.
- ¿Ganado?
- Chicle, raicilla, granos, pero sobre todo ganado, sí. De los de arriba. Se entienden con autoridades y ganaderos de este lado. ¿Sabía?

La canoa comienza a cabecear ya próxima la confluencia, que se arremolina de espumeantes rebrillos.

- Eh, potranca- dice Archibaldo palmoteándola en la borda-, ya empezás a corcovear. Si no es para tanto.
- Hermosa junta, qué hermosa- exclama Sebastián Molinos, mirando a todas sus anchas el pozarrón, encerrado entre taludes cubiertos de pasto gamalote. Al frente, repastos de guinea; lanudas arboledas a la derecha, y una roca solitaria río abajo, que parte el agua en dos cielos bocarriba, ya otra vez serena.

Aproan el cayuco hacia las aguas mansas mandándole dar un rodeo y en medio de la junta viran de pico al afluente.

Ahora viene lo bueno- dice el viejo-; agárrese, nica, que llega el toro.



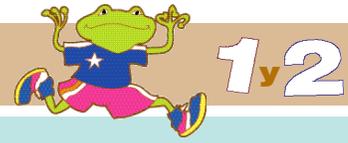
Francisco Amighetti

Fabián
Dobles

José Coronel Urtecho

Joaquín
Gutiérrez

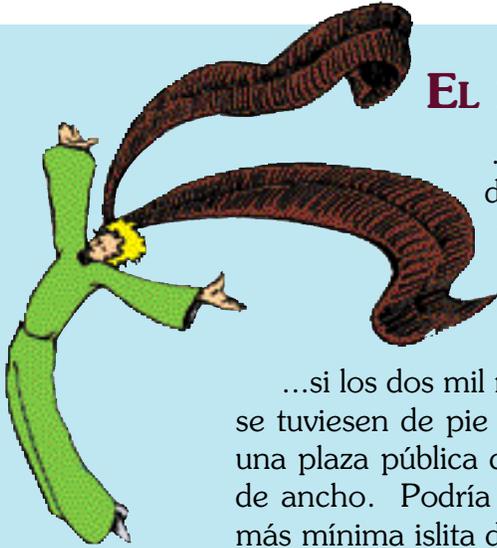
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Leerán el relato anterior en clase e investigarán

- ¿Conocen entre sus vecinos y vecinas, amigas y amigos algunos(as) que sean migrantes?
- ¿De dónde vinieron?
- ¿En que año llegaron?

EL PRINCIPITO



...Para daros una idea de las dimensiones de la tierra os diré que antes de la invención de la electricidad se debía mantener, en el conjunto de seis continentes, un verdadero ejército de cuatrocientos sesenta y dos mil quinientos once faroleros...

...si los dos mil millones de habitantes que pueblan la tierra se tuviesen de pie y un poco apretados, podrían alojarse en una plaza pública de veinte millas de largo por veinte millas de ancho. Podría amontonarse a la humanidad sobre la más mínima isleta del Pacífico.



...América no latina,
no hispana, no inglesa
América de sangre multitudinaria
itálica, franca, portuguesa
América a pesar de todo nuestra...

Rosibel Morera



UNOS LLEGARON, OTROS NACIERON

Amanda tiene siete años. Ella nació y vive en Talamanca. Actualmente cursa su primer grado, donde ha aprendido a leer en español pero también en ngobegue, el idioma de su pueblo.

Ricardo, un joven empresario de bienes raíces de 29 años, vive en Cartago, cerquita de la Basílica de Los Angeles. Su árbol genealógico indica que la familia proviene de los grupos de españoles que participaron en la colonización de Costa Rica.

Wally es un muchacho negro que nació hace 15 años en el Hospital Tony Facio de Limón. Sus abuelos vinieron de Jamaica hace muchos años y se quedaron viviendo en esa provincia.

La niña Fiorella nació en Las Juntas de Abangares. Su padre era descendiente de italianos, que se instalaron en la zona para incursionar en la minería y en la ganadería. Cuando cumplió 18 años se vino a estudiar a la Universidad Nacional en Heredia pues quiso ser maestra.

Don Enrique nació en Austria pero de padres judíos. Estuvo en un campo de concentración de los nazis. Al término de la II Guerra Mundial se vino a América Latina y decidió quedarse viviendo en Costa Rica, cuya nacionalidad acogió. Tiene ahora 70 años.

Melissa vive en Puntarenas. Está terminando su cuarto año de secundaria, pero los fines de semana trabaja en el restaurant de sus papás, que fueron traídos pequeños a Costa Rica desde Taiwan.

María trabaja en la casa de Don Próspero, el dueño de la ferretería. Vive en la casa de sus patronos en Santo Domingo de Heredia. Ella es de Masaya, Nicaragua y se vino a Costa Rica a raíz de los conflictos bélicos que había en su país a finales de los ochenta. Ahora ella es costarricense.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Se leerán en voz alta las historias de “Unos llegaron, otros nacieron” y luego contarán si en sus comunidades conocen algún caso parecido.

Comentarán ¿qué tienen en común todos los relatos leídos?

Dirán si conocen algo de las culturas: china, judía, afrocaribeña, italiana, española y guaymí.

En una hoja escribirán o dibujarán cuál ha sido el aporte de las culturas antes mencionadas a la sociedad costarricense.

PARADOJAS

**LA CONTRADICCIÓN
ES EL PULMÓN DE
LA HISTORIA**

Ni el hijo de Dios se salvó de la paradoja. Él eligió para nacer un desierto subtropical donde jamás ha nevado, pero la nieve es un símbolo universal de la Navidad desde que Europa decidió europear a Jesús. Y para más INRI, el nacimiento de Jesús es, hoy por hoy, el negocio que más dinero da a los mercaderes que Jesús había expulsado del templo.

Napoleón Bonaparte, el más francés de los franceses, no era francés. No era ruso José Stalin, el más ruso de los rusos y el más alemán de los alemanes, Adolfo Hitler, había nacido en Australia... Los negros norteamericanos, los más oprimidos, crearon el Jazz, que es la más libre de las músicas.

Eduardo Galeano,
El libro de los Abrazos

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



¿Por qué vinieron?

NOS DIVERTIMOS EN EL MUSEO

Buscarán información con sus familias o en los diferentes medios de comunicación, sobre tradiciones que hay en el país, por ejemplo: las fiestas del mar en Puntarenas, los carnavales de Limón, la pasada de la Virgen de los Ángeles, en Cartago, las corridas de toros en Guanacaste, las carreras de cintas, el tope en San José, los tamales de Navidad, las fiestas patronales en muchos lugares del país, el desfile de faroles.

¿Conocen alguna de estas tradiciones?

Escriban un pequeño relato sobre la que mejor conozcan.

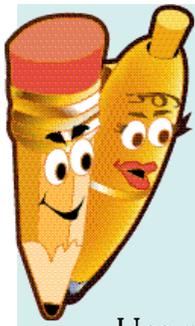


**LA POBLACIÓN COSTARRICENSE ANTES DE
LA CONQUISTA Y LA COLONIZACIÓN**

A la llegada de los españoles, el territorio nacional se encontraba habitado por varios grupos indígenas. Un estudio del Obispo Bernardo A. Thiel publicado en 1900 indica que la población de Costa Rica hacia 1522 ascendía a 27.200 indígenas, cifra que se estima como cercana a la realidad, considerando que la agricultura existente para la época no permitía el sostenimiento de una población muy elevada.

González, Edwin 1993, Evolución histórica de la población de Costa Rica (1840-1940)

San José, UNED, UNA, Fascículos Nuestra Historia, N° 9



EVOLUCIÓN DE LA POBLACIÓN COSTARRICENSE

En la fase colonial, la población del país creció lentamente. Costa Rica ingresa al siglo XIX con alrededor de 50 mil habitantes. En ese siglo, el crecimiento demográfico se aceleró, lo que permitió a la población duplicarse cada cuarenta años y alcanzar los 300 mil habitantes a inicios del siglo XX.

Ya en el siglo XX, Costa Rica asistió a una verdadera revolución demográfica. Una revisión sumaria de los Censos Nacionales y estimaciones de población disponibles, permiten concluir que los exiguos 300 mil habitantes de inicios de la presente centuria pasan a ser 800 mil en 1950 y casi dos millones en 1973.

FUENTE: MIDEPLAN. Situación demográfica y políticas de población en Costa Rica. San José: MIDEPLAN, 1994, p. 7.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Los maestros y las maestras que participaron realizando el censo 2000, harán un relato de su experiencia, contando una anécdota que le sucedió cuando visitaban las casas para llenar el cuestionario del censo.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

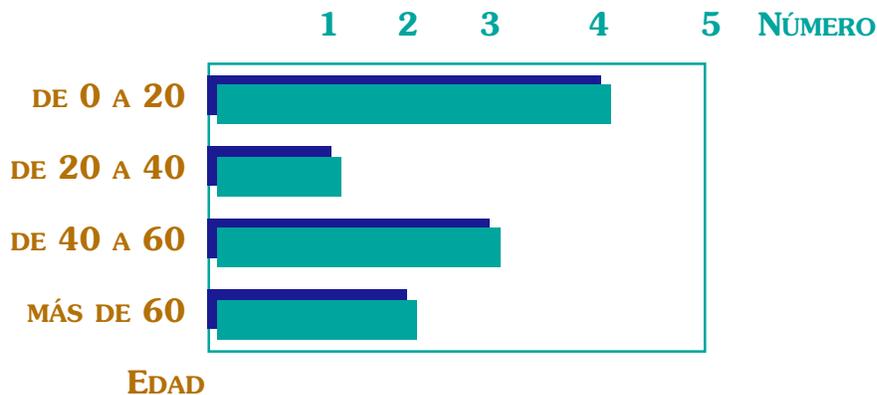


Harán un rótulo que diga “Museo de las tradiciones” lo pondrán en la pared de la clase con los dibujos y el relato que escribieron.

Los y las estudiantes realizarán un censo, aplicarán un cuestionario a sus familias, solo personas que viven en la casa.

	Nombre	Nacionalidad	Edad en años
Estudiante	Carla	CR	10
Mamá	Lucía	Nic	40
Papá	José	CR	42
Hermano	Roberto	CR	15
Hermano			
Hermano			
Hermana	María	Nic	19
Hermana			
Abuela	José		
Abuelo			
Tía			
Tío			
Primo			
Prima			

Con los datos obtenidos de este pequeño cuestionario se hará una estadística y luego dibujarán un gráfico de barras.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Buscarán en el diccionario el significado de las siguientes palabras y desde la experiencia elaborarán su propia definición.

- 1. Censo
- 2. Demografía
- 3. Estadística
- 4. Porcentaje

Hacer una página mural con fotos e información del censo 2000.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



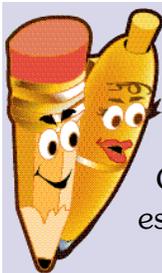
Después de leer la información y observar las fotos, comentarán lo que más les llamó la atención.

Escribirán en una hoja sobre la importancia del censo 2000

- ¿Cuántas personas viven hoy en Costa Rica?
- ¿Cuántas de esas personas son hombres y cuántas mujeres?
- ¿Cuántas viven en cada provincia?

Con los datos anteriores, en el mapa de Costa Rica, pintarán de color rojo donde viven el mayor número de personas y con el color verde donde viven el menor número.

¿Cuántas personas mayores de 18 años residen en nuestro país y qué porcentaje representan del total?



LA DISTRIBUCIÓN DE LA POBLACIÓN EN EL TERRITORIO

Con el mapa que ustedes han pintado, pueden comprender lo que se entiende por densidad poblacional (número de habitantes por kilómetro cuadrado) en Costa Rica es de unos 60 habitantes por Km². Sin embargo es preciso señalar que ese promedio esconde significativas diferencias entre provincias y regiones.

En el caso nacional, ese patrón de asentamiento, está estrechamente asociado al tipo y distribución de actividades productivas –el café, por ejemplo-, data de la época colonial, y se caracteriza por combinar la concentración poblacional en el Valle Central (provincias de San José, Alajuela, Cartago y Heredia) con el excesivo despoblamiento de vastas áreas del territorio. Tal patrón determina, a su vez, desiguales oportunidades de ingresos, empleo, acceso a servicios, que generan condiciones diferenciales de vida para la población de distintas áreas geográficas.



FUENTE: INEC. Censo 2000



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Investigarán cómo vive el pueblo holandés, sus niveles de educación, salud y desarrollo económico. En clase, con los datos obtenidos, reflexionarán sobre la relación entre el tamaño del territorio y la cantidad de habitantes y como eso no es un factor determinante para lograr una buena calidad de vida.

CAPÍTULO 2

**POR AQUÍ... POR ALLÁ...
GENTE EN MOVIMIENTO**



OBJETIVOS

Comprender la migración como uno de los factores determinantes de la dinámica demográfica

Comprender las razones que conducen a las personas a emigrar de sus lugares de origen tanto en el contexto nacional como internacional.

HABILIDADES Y DESTREZAS

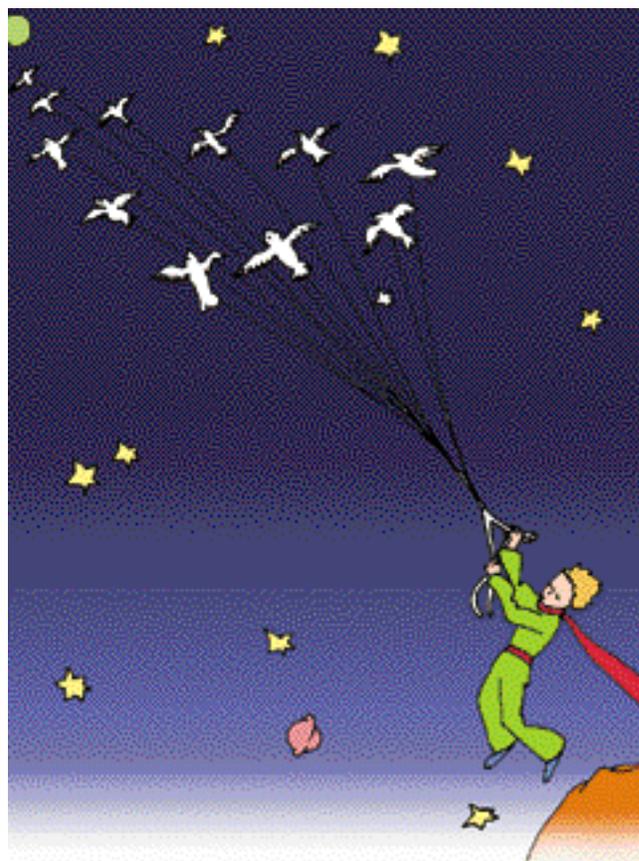
- Comprensión de lectura.
- Razonamiento crítico y síntesis.
- Capacidad para investigar, describir y explicar.
- Participación activa en grupos de trabajo.
- Transmisión precisa de ideas y exposición oral.

ACTITUDES Y VALORES

- Actitud reflexiva ante los movimientos internos de la población
- Conocimiento de la conformación del pueblo de Costa Rica
- Sensibilidad hacia la problemática de las migraciones.

ASIGNATURAS

- Español
- Estudios Sociales



...Creo que, para su evasión, aprovechó una migración de pájaros silvestres. La mañana de la partida puso bien en orden su planeta...

(El Principito, *Antoine de Saint Exupery*)

Cada uno de nosotros es un ángel con una sola ala. Y sólo podemos volar si nos abrazamos unos a otros.

Luciano de Crescenzo

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



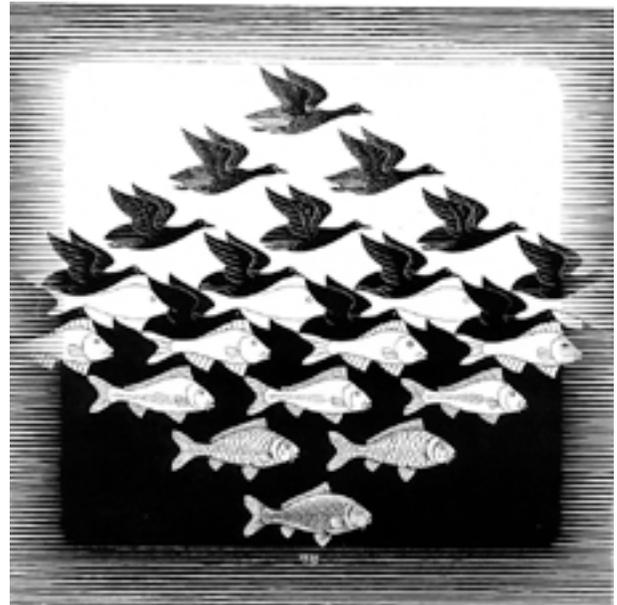
MIRAD A LOS GANSOS

“El próximo otoño, cuando veas los gansos dirigiéndose hacia el sur para el invierno, fíjate que vuelan formando una V. Se ha comprobado que cuando cada pájaro bate sus alas, produce un movimiento en el aire que ayuda al pájaro que va detrás de él. Volando en V la bandada completa aumenta, por lo menos un 71 % más de su poder que si cada pájaro volara solo. Cada vez que un ganso sale de la formación siente la resistencia del aire, se da cuenta de la dificultad de hacerlo solo y regresa a su formación para beneficiarse del poder del compañero que va adelante.

Cuando el líder de los gansos se cansa, se pasa a uno de los puestos de atrás y otro ganso toma su lugar. Los gansos que van detrás, graznan para alertar a los que van delante a mantener la velocidad. Finalmente cuando un ganso se cansa o cae herido, otros dos gansos salen de la formación y lo siguen para ayudarlo. Lo acompañan hasta que está nuevamente en condiciones de volar o hasta que muere.

Si tuviéramos la inteligencia de un ganso nos mantendríamos uno al lado del otro apoyándonos y acompañándonos”.

Leer la historia y en clase comentar lo que han oído o visto de las migraciones de pájaros, resaltando los valores de los gansos.



M.C.Escher

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Se forman 5 grupos y se le pide a cada grupo que escriba una historia que iniciará con las frases que se indican. El grupo 1 inicia con la frase 1 y así sucesivamente.

1. Carlitos, el compañero que se fue de la escuela y del barrio.
2. Tía Norma me mandó un juguete desde Estados Unidos.
3. Ahora sí que hay ticos jugando fútbol en otros países.
4. La familia de Ricardo llegó hace como un mes de Nicaragua.
5. Mi hermana Carla va a ir a estudiar a España.

Cada grupo lee su historia.

Una tarde se entusiasmaron los muchachos con la estera voladora, que pasó veloz al nivel de la ventana del laboratorio llevando al gitano conductor y varios niños de la aldea que hacían alegres saludos con la mano y José Arcadio Buendía ni siquiera la miró “Déjenlos que sueñen —dijo— Nosotros volaremos mejor que ellos con recursos más científicos que ese miserable sobrecamas”

Gabriel García Márquez
Los cuentos de mi abuelo el Coronel
Selección : Juan Gustavo Cobo
Ilustraciones: Mario Gordillo

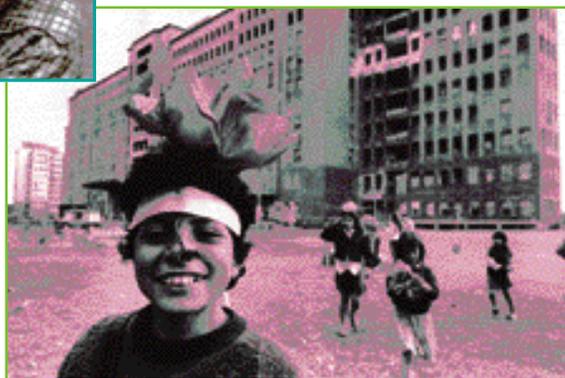
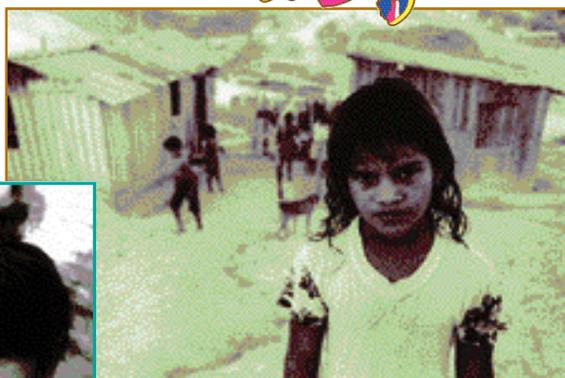


ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Buscarán fotos, en los diferentes medios escritos, sobre refugiados y migraciones. Colocarán en el suelo varias fotos, las observarán y escogerán la foto que más les guste y dirán por qué la seleccionaron.

Con el apoyo conceptual del maestro o la maestra explicarán la noción de migración.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



- Preguntarán a los vecinos de la comunidad cuándo se fundó, quiénes fueron los primeros pobladores y cómo fue creciendo con el tiempo.
- Lo presentarán por escrito y, si es posible, incluyendo fotos y cassettes.
- ¿Conocen alguna persona que viva en su comunidad que es de otro país, o de otra región o que tenga algún familiar que viva en el extranjero?
- Escriba un cuento con una de las situaciones anteriores.



Caminando

¡Hoy he encontrado a un hombre caminando!
 Sin apoyarse en nadie, caminando
 Sin que hubiese camino, caminando
 Como si no quisiese llegar tarde
 Caminando
 Su mirada tenía forma de corazón
 Y adentro de sus ojos se veía
 Un mundo
 Caminando
 Aunque parezca absurdo e increíble
 Hoy he encontrado a un hombre caminando
 Sin mirar la distancia, caminando
 Sin apoyarse en nadie, caminando
 Sin que hubiese camino, caminando.

Jorge Debravo



DEFINIENDO LA MIGRACIÓN

En la práctica, la definición de las migraciones está siempre asociada a un modo de división del territorio. Será considerado migrante el que, de forma temporal o definitiva, se desplaza de un territorio a otro.

En particular, se califican como migraciones internacionales las que llevan consigo el atravesar una frontera. Se habla de migraciones interiores o internas, a las que se efectúan en el interior de un territorio nacional.

FUENTE: Pressat, Roland, 1979. Demografía Estadística. Barcelona: Editorial Ariel , pp. 158 -159

CAPÍTULO 3

MIGRACIÓN A TRAVÉS DE NÚMEROS Y MAPAS



OBJETIVO

Analizar los patrones de migración interna y de distribución espacial de la población en el territorio costarricense

HABILIDADES Y DESTREZAS

- Comprensión de lectura.
- Razonamiento crítico y síntesis.
- Capacidad para investigar, describir y explicar.
- Participación activa en grupos de trabajo.
- Transmisión precisa de ideas y exposición oral.
- Trabajo con mapas.
- Resolución de operaciones básicas.

ACTITUDES Y VALORES

- Interés por los temas de población.
- Visión de conjunto sobre procesos sociales como la migración.

ASIGNATURAS

- Estudios Sociales
- Español

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1 y 2



SUPERMAN

Los maestros o maestras, junto con sus estudiantes, conversarán acerca del personaje “Superman”.

**¿Qué saben ustedes de Superman?
¿De dónde vino? ¿Por qué emigró de su planeta, al planeta Tierra?**

Cada estudiante en una hoja dibujará a Superman.

CÁMARAS, ACCIÓN.

Se reunirán en tres grupos, cada grupo creará y dramatizará una película de vaqueros.

En silencio leerán el siguiente párrafo:

“A mediados del siglo XIX, todo Estados Unidos parecía dirigir sus pasos hacia el Oeste, hacia California. Los sueños de tierras y oro movían a hombres y mujeres a cruzar cerca de tres mil kilómetros con tal frenesí que un testigo describió la migración como el espectáculo más grande desde la creación del mundo.”

(Índice National Geographic, Septiembre 2000)

A continuación, basados en el párrafo anterior comentarán en clase qué conocen de esa migración y elaborarán un cuento a partir de dicha información.

OTRO EJEMPLO: REINSERCIÓN EN GUATEMALA.

REENCUENTRO, PAZ Y DESARROLLO

Regino, Diego y Cupertino son tres amigos que vivieron su infancia en el municipio El Platanar en el departamento de Huehuetenango. A los quince años se ven afectados por la violencia de aquella época, ocasionándoles pérdidas materiales y familiares. A Diego le asesinaron a su padre; a Regino le acusaron de guerrillero y a Cupertino lo enlistaron a la patrulla.

Los tres amigos que durante su infancia y buena parte de su juventud vivieron como verdaderos hermanos se separan: Regino busca refugio fuera de su país, Diego se traslada a la capital y Cupertino con su familia se interna en la selva.

Después de seis años de sufrimiento y de dura experiencia, Regino conforma una or-

ganización donde el mayor anhelo es retornar a Guatemala y reconstruirla; Diego por su lado es integrado a las PAC (Patrullas de Autodefensa Civil) en donde tiene que so-

portar muchos contratiempos y dificultades. Cupertino por estar en la montaña experimenta la forma de vida del pueblo maya y con esfuerzo y realismo, logra comprenderse con la vida y forma de ser de los antepasados mayas.

De regreso a Guatemala,

Regino se reúne con Diego y ambos buscan a Cupertino. Ya reunidos analizan sus vidas y los tres se dan cuenta que tienen algo en común: construir una patria democrática en donde sus hijos puedan disfrutar de una vida normal.

Procuraduría de los Derechos Humanos
Guatemala 1997



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Se le pide a un estudiante leer en voz alta el siguiente fragmento de la novela Marcos Ramírez, escrita por Carlos Luis Fallas.

“Buscando trabajo mejor remunerado, mi padrastro dispuso nuestro traslado a San José. Me dolía alejarme de Alajuela, por lo que significaban para mí la casona y el trapiche de mis abuelos, pero los preparativos del viaje me mantuvieron ansioso y lleno de curiosidad: iba a viajar en ferrocarril y a conocer la capital.

Ya en San José, fuimos a vivir en una casa muy humilde, pero de piso de madera, que mi padrastro alquilara en las vecindades de un lugar llamado Las Pilas, porque allí había existido o existía un lavadero público. Mi tío Zacarías, que ya era pasante de abogado y practicaba en la oficina de un viejo profesional, se fue a vivir con nosotros, para ayudarle a mi padrastro con el pago de su cuarto, de la comida y del lavado de ropa, y desde entonces comenzó a intervenir en mi vida, asumiendo, hasta su muerte, el papel de padre mío.”

FUENTE: *Fallas, Carlos Luis. Marcos Ramírez. San José: Editorial Costa Rica.*

El fragmento permite iniciar el análisis del tema de la migración interna. Para ello, resulta importante lanzar algunas preguntas generadoras:

¿Por qué la familia de Marcos Ramírez se traslada de Alajuela a San José?

Ubicar el recorrido en un mapa del país. ¿Cuántos kilómetros recorrió en ese traslado?

¿Conocen familiares o personas amigas que hayan hecho recientemente traslados parecidos o más alejados que el realizado por Marcos Ramírez?

Seguidamente harán una lluvia de ideas sobre los motivos que mueven a las personas a migrar. Terminarán la actividad sistematizando las ideas más importantes.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

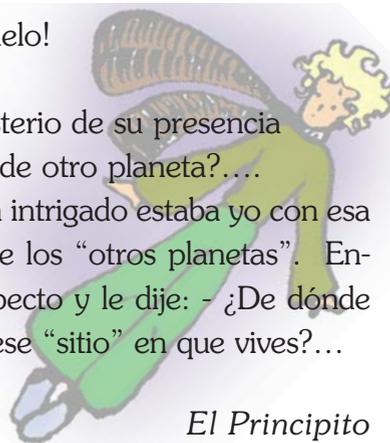


-¡Así que tú también vienes del cielo!

¿De qué planeta eres?

Alcancé a ver cierta luz en el misterio de su presencia. Y le pregunté: ¿Entonces vienes de otro planeta?...

....Ya podrán imaginarse cuán intrigado estaba yo con esa confidencia, dicha a medias sobre los “otros planetas”. Entonces traté de saber más al respecto y le dije: - ¿De dónde vienes hombrecito? ¿Dónde está ese “sitio” en que vives?...



El Principito

- **Explique brevemente, por qué el Principito se va de su planeta.**
- **Investigue acerca del autor del libro “El Principito”.**

CAPÍTULO 4

MIGRACIÓN EN LA ALDEA GLOBAL



OBJETIVO

Ubicar las principales tendencias en materia de migración internacional.

HABILIDADES Y DESTREZAS

- Comprensión de lectura.
- Razonamiento crítico y síntesis.
- Capacidad para investigar, describir y explicar.
- Participación activa en grupos de trabajo.
- Transmisión precisa de ideas y exposición oral.
- Trabajo con mapas.

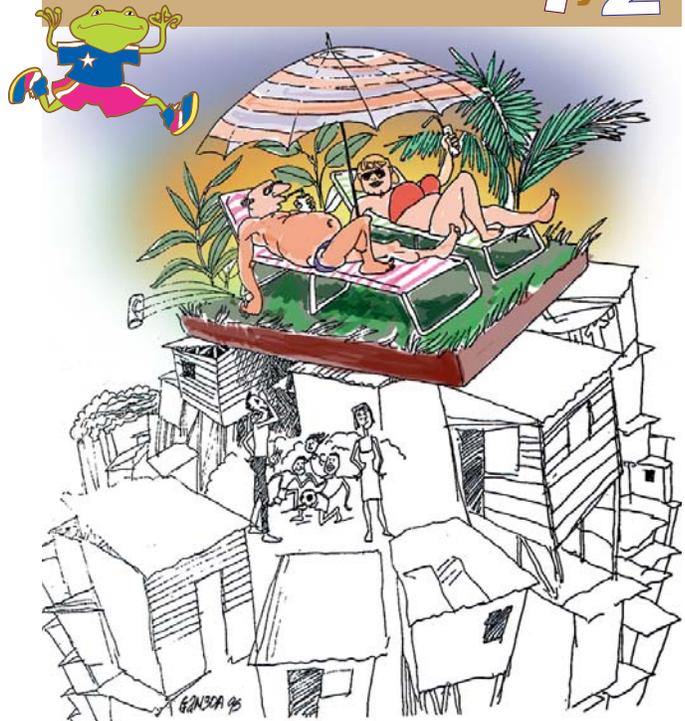
ACTITUDES Y VALORES

- Actitud reflexiva ante los procesos de desarrollo a escala nacional e internacional.
- Discernimiento de las oportunidades y amenazas que representan procesos como la mundialización en la vida de las personas y los pueblos.
- Sensibilidad hacia la problemática de las personas que migran de sus países de origen por diversas circunstancias (económicas, sociales, políticas, etc.).
- Ubicar las principales tendencias en materia de migración internacional.

ASIGNATURAS

- Música
- Español
- Estudios Sociales
- Matemáticas

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE 1 y 2



...Eran las siete e' la mañana
y uno por uno al matadero
pues ahora cualquiera tiene precio
buscando visa para un sueño...

Buscando visa para un sueño
Juan Luis Guerra

Si pueden conseguir la canción, la escuchan, la bailan y la gozan.

Una vez escuchada, formarán 5 grupos, cada grupo hará un análisis de lo que dice la canción, luego compartirán y comentarán con los demás estudiantes los análisis realizados.

- ¿Conocen casos de costarricenses que se han ido para Estados Unidos en busca de mejores oportunidades? Investiguen en su comunidad o con sus familiares algún caso; y pregúnteles ¿por qué se fueron?
- Si conocen alguna persona que ha regresado de los Estados Unidos; conversen sobre lo que más y lo que menos le gustó.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



1 y 2

JUGUEMOS AL REVÉS

Detecten en su comunidad alguna persona extranjera que viva aquí: nicaragüenses, guatemaltecos. Les harán una entrevista para conocer:

- Los motivos por los cuales viven aquí.
- El trato que reciben
- ¿Qué es lo que más les gusta y qué es lo que menos les gusta de nuestro país?



Pablo Neruda.

Nació en Chile, poeta, expatriado por sus ideales políticos, algunas de sus obras son : “Veinte poemas de amor y una canción desesperada”, “Odas elementales”, “La canción de la fiesta”. Premio Nobel de Literatura, en 1971.

“Yo vivía en un barrio de Madrid, con campanas, con relojes, con árboles.

Desde allí se veía el rostro seco de Castilla como un océano de cuero; mi casa era llamada la casa de las flores, porque por todas partes estallaban geranios: era una bella casa con perros y chiquillos”.

España en el Corazón.

Pablo Neruda

“Patria mía: quiero cambiar de rosa quiero poner mi brazo en tu cintura exigua y sentarme en tus piedras por el mar calcinadas a detener el trigo y mirarlo por dentro”.

Himno y Regreso

Pablo Neruda



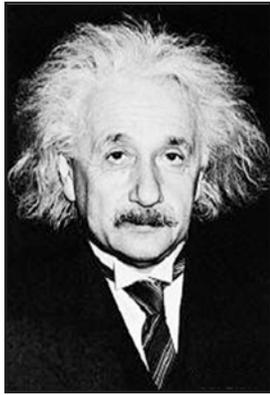
Carmen Lyra

Nació en Costa Rica en 1888, exiliada en México al final de la Guerra Civil de 1948. Muere allí en 1949. Autora entre otras de los “Cuentos de mi Tía Panchita” y la novela corta “En una silla de ruedas.

GALLO PINTO, AGUA DULCE Y MUCHO MÁS

Cada estudiante investigará acerca de dos personas famosas, de otros países, que han vivido en Costa Rica y dos personalidades que se han ido de Costa Rica a otros países.

Mosaico de Migrantes



Einstein



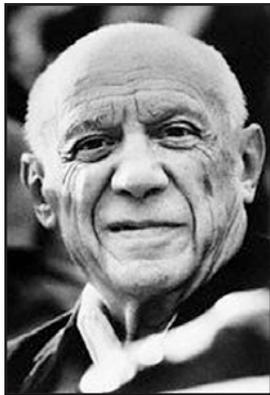
Chaplin



Machado



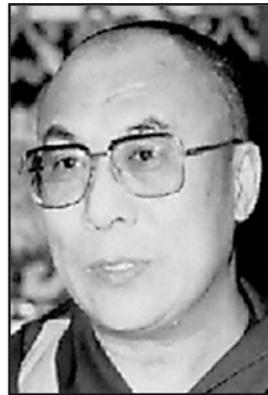
José Martí



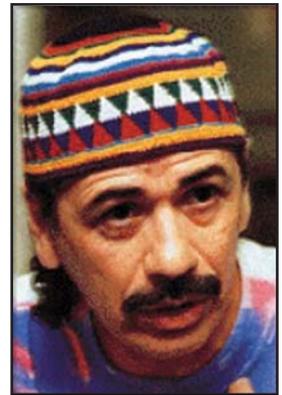
Picasso



Franklin Chang



Dalai Lama



Carlos Santana



Rigoberta Menchú



Augusto Monterroso



Chavela Vargas

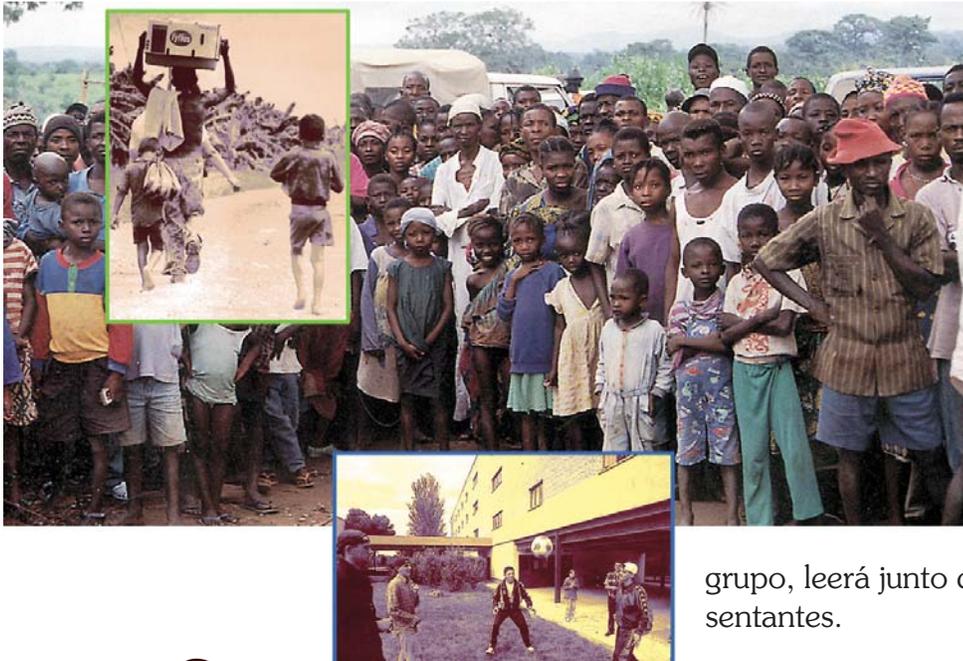


Celia Cruz

En grupos se repartirán en forma de rifa, los personajes anteriores de modo que le correspondan dos o tres por grupo.

Se investigará su nombre completo, dónde nacieron, dónde migraron, y por qué se les conoce.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Buscarán y llevarán noticias sobre grandes migraciones como son: de África a Europa y de América Latina a Estados Unidos.

Se formarán grupos en los cuales escogerán dos noticias y las comentarán. Prepararán una presentación radial de la noticia que una o un representante del grupo, leerá junto con los otros u otras representantes.



Flujo de personas en la era de la globalización

“La migración internacional ha crecido en tiempos de globalización.

La mano de obra altamente calificada viaja por la aldea global. En 1998 más de 250 mil profesionales africanos trabajan en los Estados Unidos y Europa. En la Unión Europea hay 500 mil empleos de tecnología de información sin titular por la falta de preparación de los nacionales. Los Estados Unidos ofrecen una visa especial a los inmigrantes profesionales.

La mano de obra sin calificar, por el contrario, encuentra dificultades. Muchas familias están separadas por las fronteras internacionales como resultado de las restricciones cada vez más estrictas en los países ricos para la inmigración de obra sin calificación.

Millones de personas no tienen ni siquiera pasaportes por la dificultad de obtenerlos en ciertos países, eso sin mencionar las visas requeridas para viajar al extranjero.

La reducción del espacio, el tiempo y las fronteras, puede estar creando una aldea global, pero no todos pueden ser ciudadanos; la elite profesional mundial encuentra fronteras bajas, pero para miles de millones de personas las fronteras son tan elevadas como siempre”.

FUENTE: PNUD, 1999. Informe sobre desarrollo humano, 1999, Madrid: Mundi Prensa.

Pintarán en un mapamundi, las principales corrientes migratorias y los medios de transporte utilizados para migrar.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Se le entregará a los alumnos y alumnas una ficha con el siguiente dato:

El número de migrantes internacionales en el mundo aumentó de 75 millones en 1965 a 120 millones en 1990 y la tendencia hacia la migración sigue en ascenso.

Con base en el dato anterior, averigüe el porcentaje de aumento de migrantes desde 1965 a 1990.

Con base en ese porcentaje calcule el número de migrantes en el año 2020.

¿Creen ustedes que estas cifras confirman lo que dijo MacLuhan: que hoy el mundo es como una aldea global?

¿Qué es más frecuente en Costa Rica: la salida de ticas y ticos al exterior, o la llegada de personas del extranjero?.

Lea detenidamente el siguiente texto.

NIVELES Y TENDENCIAS DE LA MIGRACIÓN INTERNACIONAL El caso de América Latina y El Caribe

Entre 1975 y 1990, la mayor parte del crecimiento de la población de migrantes en la región se debió al aumento del número de migrantes en Centroamérica (de 427.000 en 1975 a 2.047.000 en 1990), la mayoría de los cuales habían huido de los enfrentamientos y los conflictos civiles en sus países. La solución de los conflictos hizo posible la repatriación de los refugiados por lo que a comienzos de 1996 el número de refugiados en Centroamérica descendió a 75.000, frente a 1.200.000 en 1990.

Para la mayoría de los países de América Latina y El Caribe, el principal país de destino son los Estados Unidos de Norte América. De hecho, el 37% de los 3,8 millones de inmigrantes admitidos por ese país entre 1990 y 1994 procedía de América Latina y El Caribe. Además cerca del 90% de los 2,7 millones de extranjeros que regularizaron su situación con arreglo a la Ley de 1896 sobre la reforma y control de la inmigración, procedía de esa región.

FUENTE: Naciones Unidas, 1997, migración internacional y desarrollo. Informe conciso. Nueva York: Naciones Unidas.

- ¿A qué conflictos obedecieron las migraciones en Centroamérica?
- ¿Por qué la migración más importante se dio hacia los Estados Unidos?



¿PUEDE SER LA MIGRACIÓN UN BUEN NEGOCIO PARA TODOS?

La migración internacional tiene un impacto profundo tanto en los países que expulsan población como en los que la reciben. Para los primeros el beneficio principal es el dinero (remesas) que los migrantes envían a casa: las remesas internacionales alcanzan ahora alrededor de 70 mil millones de dólares anuales.

Analicemos el caso de Centroamérica.

Según estimaciones de CEPAL en 1996 se recibieron en la totalidad de la región 1.672,7 millones de dólares de las cuales el 65% correspondía a El Salvador, seguían en orden de importancia, Guatemala, Honduras, Nicaragua.

La importancia no es solo para las familias, sino que se colabora en la creación de riqueza de la nación y permite aliviar la carga al Estado en la oferta de servicios públicos, donde éste pasa a focalizar la atención sobre la población más pobre.

La principal razón por la cual se considera a las remesas una fuente de recursos sanos y de importancia para los beneficiarios es la posibilidad de mantener un flujo de gasto y combatir con esto la pobreza en la cual se encuentran la mayoría de las personas que las reciben. Existen estudios para el caso de El Salvador en el cual la proporción de las personas que reciben remesas han mejorado sus condiciones de vida.

FUENTE: Instituto de Investigación de las Naciones Unidas para el Desarrollo Social, Proyecto Estado de la Región, 1999.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Se entrega a los estudiantes fichas con las siguientes historias. En el caso del primer ciclo se leen los relatos.

Relato 1: Sammy Sossa juega con los Cachorros (Cubs) de Chicago. Es un pelotero oriundo de República Dominicana que se caracteriza por su poder jonronero o batazos de cuatro esquinas. Con su equipo ha logrado un contrato millonario y ha establecido una fundación (una organización no gubernamental) para favorecer a niñas y niños pobres de su país.

Relato 2: En 1993, Doña Ivannia Mendieta salió de Nicaragua junto con su esposo. Tras un año de mantenerse en nuestro país gastando los ahorros de toda su vida, el matrimonio decidió realizar la inversión de los últimos recursos en la construcción de un negocio. De hecho según manifiesta Doña Ivannia “mi esposo veía que la situación en Nicaragua iba para largo”. La decisión de la inversión en el local comercial se materializó y llegó a ser en la actualidad el restaurante de comidas rápidas Rostipollos.

Relato 3: “Migré hacia Costa Rica en el año 1994. Cuando tenía 22 años tuve que dejar a mi familia, ya que las condiciones económicas me obligaron a venirme, para poder aportar recursos económicos, a fin de que pudieran seguir viviendo. Además tenía la información de que en Costa Rica las cosas eran mucho mejores”. (Autobiografía de Lissette Castillo, trabajadora doméstica). En: Sandoval, Carlos (compilador). ¿Cómo me siento en Costa Rica? Autobiografías de nicaragüenses. San José: Instituto de Investigadores Sociales de la Universidad de Costa Rica. Serie documentos, p.93.

Luego de leerlas analizarán:

- ¿Qué tienen en común estos relatos?
- ¿En qué difieren?
- ¿Qué tipo de caso es mas frecuente?

Ubicar con las y los estudiantes casos que conozcan de costarricenses que hayan salido al exterior o de personas que han venido de otros países. Reflexionarán sobre si estas personas han mejorado, mantenido igual o empeorado su situación socioeconómica y su calidad de vida.

Escribirán el caso para presentarlo en clase posteriormente.

Seleccionarán los testimonios que les parezcan más interesantes. Entre todos buscarán las características positivas o negativas de un testimonio.

CAPÍTULO 5

ENTRELAZANDO
NUESTRAS VIDAS



OBJETIVO

Aproximarse al estudio de la extraordinaria diversidad sociocultural que existe en el planeta.

HABILIDADES Y DESTREZAS

- Razonamiento crítico.
- Participación activa en trabajo de grupos.
- Comprensión de lectura.
- Expresión artística.

ACTITUDES Y VALORES

- Respeto a las diferencias culturales.
- Apertura a la diversidad sociocultural.
- Valoración de la propia cultura.

ASIGNATURAS

- Estudios Sociales
- Informática
- Español
- Música
- Ciencias

..bebo...para olvidar
que tengo vejez...

tengo un oficio terrible...

...soy geógrafo no
explorador...



..no sabía que para
los reyes el mundo
está muy simplificado,
todos son súbditos...

¿y para qué te sirve
poseer estrellas...
me sirve para ser rico...

...para los vanidosos,
los otros hombres son admiradores...

El Principito de Saint Exupéry

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE 1 y 2



Se entrega una tarjetita a cada estudiante y se les dice que escriban o dibujen algo que identifique su personalidad y su nacionalidad.

- * **fruta preferida**
- * **lugar favorito**
- * **cuento o película que más le gusta**
- * **color favorito**
- * **equipo preferido**
- * **deporte preferido**

Pegan su tarjetita en la pizarra o papelógrafo y explican lo que escribieron o dibujaron en ella.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Escuchen con atención este cuento

La amiguita extranjera

Del extranjero ha llegado una pareja de amigos de mamá, con su hijita Amandine.

Ellos han vivido siempre en apartamentos -cuenta mamá- y nunca han estado en el campo.

Esta semana los vamos a llevar a la finca de la abuela, pues mamá está asustadísima: vió que al ponerla a pintar, pintó una vaca azul.

¿Por qué la pintó azul?

Amandine no conoce las vacas. Nunca las ha visto.

Llegamos a la hacienda el viernes en la noche. Ya abuela nos estaba esperando, y en mi dormitorio había una cama más para Amandine.

Esa noche jugamos lotería y tomamos chocolate con bizcochos antes de acostarnos, bajo la mirada de abuela, que nos dijo:

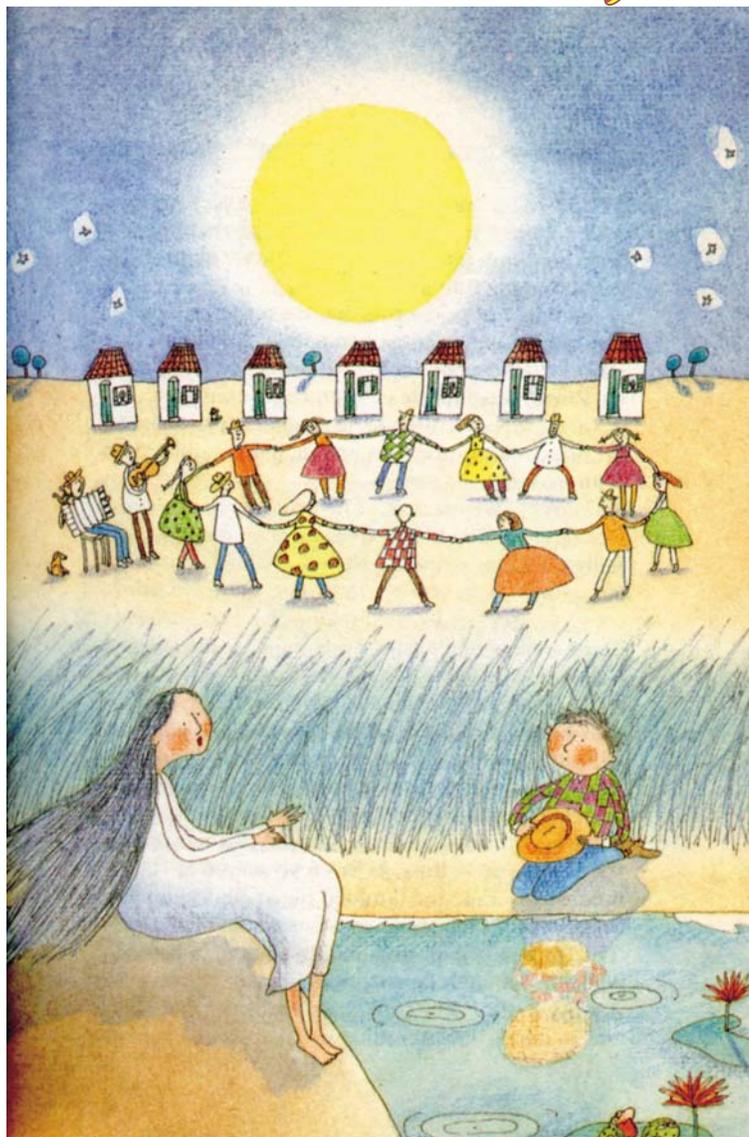
¡Felices sueños!

Nos levantamos temprano y nos fuimos para le lechería ¡qué gozada!

Amandine se quedó boquiabierta, viendo cómo ordeñaban las vacas. Nunca las había visto ni imaginado. Ella toma leche en polvo.

Venga ordeñe -le dijo el vaquero.

Ella puso cara de susto. Se acercó, le puse



las manos en la ubre, casi se muere del susto, ni ordeñó ni le salió nada.

Quite niña perdone, pero me atraso en el ordeño.

Después nos fuimos al horno, donde abuela estaba asando unos palmitos.

Amandine vió cómo los asan, les quitan la cáscara y varias de las envolturas, hasta que les queda el suave y blanco corazón:

GALLO PINTO, AGUA DULCE Y MUCHO MÁS

Papá, mamá ¿vieron? ¡El palmito es un árbol!

En ese momento entró Juvenal, el peón, y dijo:

Patrona, el queso está cortado. Venga a ver cómo quedó

Vengan niñas, vamos -dijo abuela-

Detrás de la cocina, en estantes, en cajas alineadas, el queso se corta y espera ser sacado, listo para la mesa.

¿Le saco uno? Le preguntó Juvenal

¿Qué dice Amandine?

¿Qué dónde están los árboles? Le contestó abuela. Dice que dónde están los árboles de los que cortaron el queso.

Ahora Amandine toma leche hasta en la sopa y, come palmito con mayonesa y dice más.

Aunque ella no habla español, solo un poquito inglés, y yo sólo español. Nos entendemos muy bien. En las tardes con papel y lápices nos ponemos a pintar. Yo dibujo troncos y largas ramas y ella los frutos. Yo pinto casitas y ella las gallinitas y el perro. Y así, nos fuimos entendiendo y haciendo amigas, sin hablar el mismo idioma.

Delfina Collado

Después de escuchar el cuento comentarán qué es lo que más les llamó la atención.

- ¿Conocen a alguien como la niña del cuento, que hable otro idioma y que tenga costumbres diferentes a las suyas?

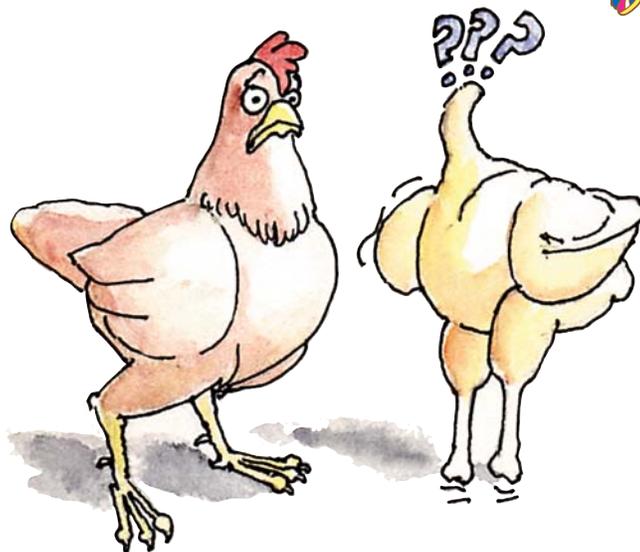
- Si usted vive en el campo y ha visitado alguna ciudad, comente qué fue lo que más le sorprendió o le llamó la atención.

- Si usted vive en la ciudad y ha visitado el campo, comente qué fue lo que más le sorprendió o le llamó la atención.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

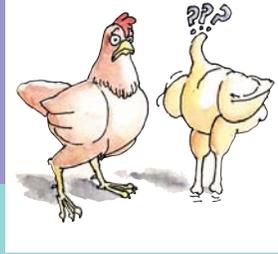


El día que mi amiguita extranjera vio los pollos que andan por el patio picoteando, para ver que comida se encuentran, abrió mucho sus ojos y se sorprendió de que los pollos tenían plumas, ella sólo conocía los pollos que se encuentran en el congelador de los supermercados. (Esta fue una experiencia real de una escuela en España)



Toda la clase formará una ronda y cantarán

Los pollos de mi cazuela



Los pollos de mi cazuela
No sirven para comer
Solo para las viuditas
Que los sepan componer
Componte niña componte
Que hay viene tu marinero

Con ese bonito traje
Que parece un carnicero
Anoche yo te ví
En la esquina de tulipán
Moviendo la cintura
Paran pan pan pan.

- Comentarán si esta canción les gustó y si la habían escuchado antes.
- **Trabajo extraclase:** preguntar en sus casas a sus familiares si conocían esta canción, si la cantaron en su escuela o sus juegos.
- Compartir en clase lo que les dijeron sus familiares.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



2

En las escuelas que tengan, en pequeños grupos, realicen un viaje por internet para que se comuniquen con internautas de diferentes países del planeta. Preguntarán a sus interlocutores:

¿Qué materiales usan para construir las casa donde viven?

¿Cómo son los vestidos que usan, especialmente en las fiestas patrias?

¿Cuáles son las comidas que más les gustan?

¿Con cuáles actividades se divierten?

Con la información recibida, ubicarán en un mapa el país y escribirán o dibujarán en una hoja las diferentes formas de vida de las personas con las cuales se comunicaron.

Pegarán en una pared todo lo que escribieron o dibujaron sobre la información recibida y le pondrán de título “ASI SOMOS”; luego caminarán, observando el material expuesto para conversar sobre los aspectos que más les llamó la atención.

Sabía que...

Se puede acceder a una cuenta de correo electrónico en forma gratuita en, <http://costarricense.com>, que es un Servicio de Correos de Costa Rica y que este servicio también lo da la Fundación Omar Dengo



La cultura, es la forma que tienen los pueblos de relacionarse con

- * La naturaleza
- * Las luchas
- * Las personas
- * La historia
- * La visión que se tiene de la vida y del mundo
- * Las necesidades básicas y colectivas de las personas y los pueblos.
- * El proyecto común

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Investigarán cuántos idiomas se hablan actualmente en el mundo y los colocarán en un listado en la pizarra, de los que han escuchado más hasta los que nunca han escuchado.

INGLÉS
PORTUGUÉS
FRANCÉS
CHINO
Swahili

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



2

En la celebración de la Independencia, que se celebra el 15 de setiembre de cada año, algunos estudiantes se visten con el traje típico de Costa Rica.

- _ Harán un mural con el traje típico de las diferentes regiones de Costa Rica y con la información que recibieron por internet, escogerán otros trajes étnicos. Podrán dibujarlos o traer recortes.
- _ Comentarán cuáles trajes les gusta más.
- _ Por qué este traje, es representativo del país.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



2

La música también es cultura

Los sonidos musicales fueron surgiendo de golpear dos palos, de frotar un hilo, de hacer sonar un metal, etc. Así nacieron los instrumentos musicales en la cultura de cada país. A la persona que crea instrumentos musicales a partir de cosas comunes, se le llama luthier

- En la casa confeccionarán un instrumento musical.
- En clase se hará una exposición de todos los instrumentos que trajeron.
- Explicarán qué materiales utilizaron para realizar el instrumento musical y lo sonarán.



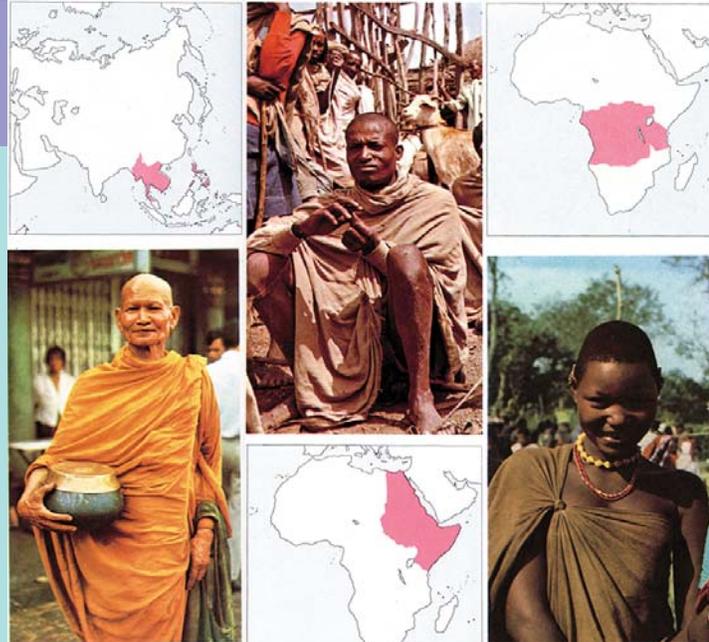
*De mi tierra, bella, de mi tierra santa,
oigo ese grito de los tambores,
y los timbales al cumbanchar,
y ese pregón que canta un hermano,
que de su tierra vive lejano,
y que el recuerdo le hace llorar,
una canción que vive entonando*

Gloria Estefan



Mundo Global, cultura global

Los seres humanos han ido entretejiendo conexiones comerciales y culturales desde antes de que la primera caravana de camellos del Medio Oriente se aventurara a emprender el primer viaje. En el siglo XIX, el servicio postal, el periódico, los ferrocarriles transcontinentales y los grandes barcos de vapor forjaron cambios fundamentales. El telégrafo, el teléfono, la radio y la televisión han ido atando lazos cada vez más fuertes e intrincados entre los individuos y el ancho mundo. Hoy, las computadoras, internet, los teléfonos celulares, la televisión por cable y la transportación aérea barata han acelerado esas relaciones y las han hecho más complejas



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Les gustaría viajar...

- _ Investigarán sobre un país y su forma de vida.
- _ ¿Qué medio de transporte usarán para visitar este país?
- _ En una hoja redactarán una historia o cuento sobre este país que les gustaría conocer.
- _ ¿Cuál tecnología usarán para comunicarse con su familia?



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Sabes que la cultura se transmite de muchas maneras, escucha este relato que me contó mi abuela.



...Después de un año de vivir donde el sukia, los cazadores decidieron regresar a sus casas y éste lo permitió. El día de la partida por la mañana, la mujer del sukia les entregó dos matitas de té, de unas que dan flores y después unas frutitas negras y pequeñas...y les dijo: -Van a sembrar estas matitas en alguna parte cerca de sus casas y las van a cuidar durante un año hasta que den frutos.

Relatos de la Baja Talamanca

El hombre es sólo una red de relaciones, y solamente éstas importan

Saint Exupéry

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Para entender mejor la globalización

Se forman grupos de 8 estudiantes y se entrega a cada grupo la caricatura de Quino sobre la globalización. Se lee cuidadosamente y luego se reflexiona:

- ¿Qué sentimiento les generó leer esta caricatura?

- ¿Qué significa nosotros, nosotras?
- ¿Qué significa ellos, ellas?

Cada grupo expone sus comentarios, haciendo evidente luego de todas las exposiciones las similitudes y diferencias.



“El producto nacional bruto no toma en cuenta la salud de nuestros hijos, la calidad de la educación ni el gozo en sus juegos. No se incluye en él la belleza de nuestra poesía ni la solidez de nuestros matrimonios, la inteligencia de nuestros debates políticos ni la integridad de nuestros funcionarios públicos. No mide nuestro ingenio ni nuestra valentía, tampoco nuestra compasión o nuestra devoción a la patria, en pocas palabras, lo mide todo, menos todo aquello que hace que valga la pena vivir la vida”

Robert Kennedy, 1968



La diversidad cultural

La diversidad de la cultura humana es asombrosa. Los valores y las normas de comportamiento varían enormemente de una cultura a otra y a menudo contrastan notablemente con lo que los habitantes de las sociedades occidentales consideran “normal”.

Por ejemplo: los judíos no comen cerdo,

mientras que los hindúes comen cerdo, pero rechazan la carne de vaca. Para los occidentales besarse es una manifestación normal del comportamiento sexual, pero en otras culturas dicha práctica es desconocida o se tacha de desagradable. Todos estos rasgos distintos del comportamiento son aspectos parciales de amplias diferencias culturales que distinguen unas sociedades de otras.

CAPÍTULO 6

**IGUALES...
PERO DIFERENTES**



OBJETIVO

Comprender al ser humano y a las sociedades como entidades únicas y diferentes pero que comparten un sinnúmero de características

HABILIDADES Y DESTREZAS

- Razonamiento crítico y síntesis.
- Capacidad para describir y explicar.
- Transmisión precisa de ideas y exposición oral.

ACTITUDES Y VALORES

- Actitud inquisitiva sobre los nuevos hallazgos científicos.
- Apertura a la diversidad sociocultural.
- Reforzamiento de la autoestima.

ASIGNATURAS

- Ciencias

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE 1y2



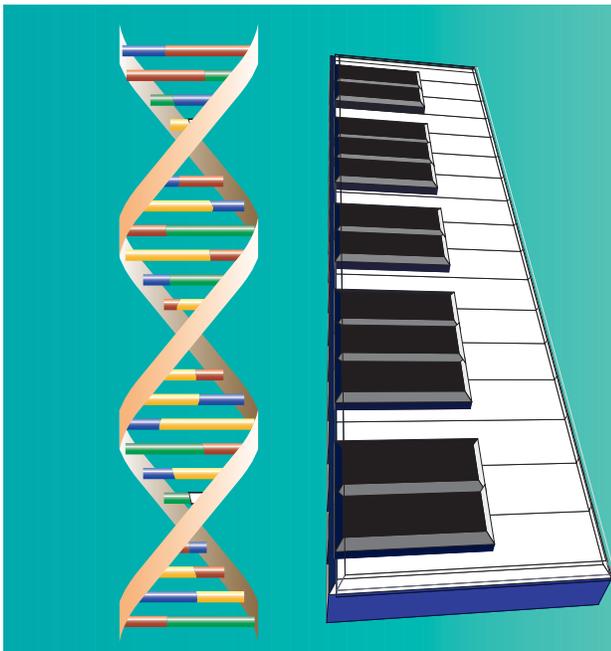
Se formará dos grupos y se colocarán en dos círculos concéntricos.

- Un o una estudiante frente a otro o a otra.
- Se les pedirá que se miren a los ojos y que uno o una le diga al otro o la otra “YO SOY TU, TU ERES YO”, el ejercicio lo harán por turno hasta que todos y todas terminen.



Oye, oye como suenan
Laten corazones de toda la tierra
En la pradera, en el erial
Los corazones suenan igual
Blanco, negro o amarillo
Late y late el corazón
De la gran familia humana
El corazón de la familia humana...
el corazón lleno de coraje,
que nos muestra el camino cuando estamos perdidos
el corazón que une a extraños entre sí
para un propósito común

Patty Hansen



Se pone en la grabadora una de las Polonesas de Chopin,

Se forman pequeños grupos y se les entrega las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es el instrumento que se usa en esa melodía?
2. ¿Les gustó? ¿No les gustó? ¿Por qué?
3. ¿Qué pasaría si el ó la intérprete toca otras teclas?
4. ¿Qué pasaría si una de las teclas se traba?

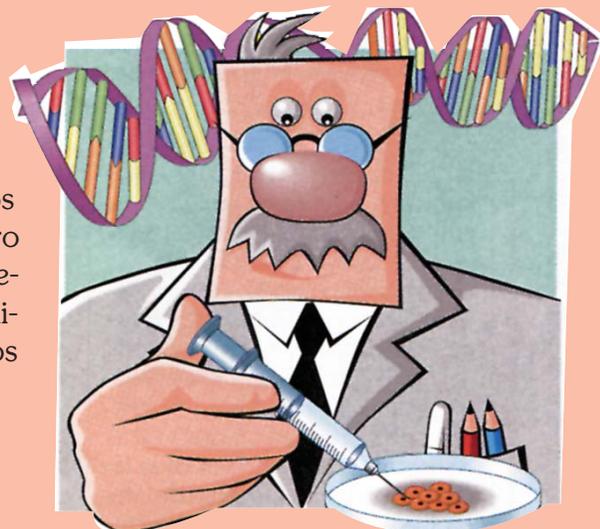


Imaginemos el genoma como el teclado de un piano. Cada tecla representa un gen. Si se presiona una tecla se escuchará una nota, esa nota corresponde a la proteína que el gen especifica. Si se presiona varias veces se escuchará siempre la misma en forma monótona.

Pero si se tienen muchas teclas, se puede hacer música.

Del mismo modo, nuestros diferentes tipos de células tocan en el inmenso teclado del genoma.

Así como el pianista no toca todas las teclas en cada pieza, solo se “tocan” algunos genes en las células de cada órgano, pero ¿qué pasa si en un concierto de piano una tecla importante se traba o emite la nota equivocada al ser presionada? En algunos casos destruiría la obra musical por completo.



Revista National Geographic
Especial La Ciencia
Edición, octubre 1999

Revista Muy interesante

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



- Todo nuestro cuerpo está formado de células: buscar las partes que la componen y dibujarla.
- Buscar las diferencias entre células del aparato circulatorio, respiratorio o muscular.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



El grupo se dividirá en parejas:

- Cada pareja dirá las partes de su cuerpo que son igual y las que son diferentes:
 - Tipo de pelo, color
 - Tamaño del cuerpo
 - Color de ojos
 - Sexo
 - Medida de los pies
- Reflexionarán sobre la importancia de respetar a cada persona, ya que todos y todas somos diferentes.

Somos pequeños
pero sabemos
una verdad,
es nuestra América
la tierra hermosa
de libertad.
Dame tu mano gaucho argentino
también la tuya
niño esquimal,
y así enlazados
cantemos todos
la ronda inmensa
y fraternal
tengamos siempre
a flor de labios
esta palabra
fraternidad.
No más fronteras,
niños de América
en esta tierra
de libertad.

Fragmento Gastón Figueira





Cuando en un accidente, una persona ha perdido mucha sangre, hay que hacerle una transfusión.

- ¿Qué necesita saber el médico sobre la sangre del paciente para no causarle un problema?
- Investigarán cuáles son los componentes de la sangre y realizarán un dibujo
- Investigarán cuál es su tipo de sangre A – AB – B – O, para comprobar cuántos alumnos y alumnas tienen un mismo tipo de sangre.
- Luego harán un gráfico de barras, con los tipos de sangre de los estudiantes y las estudiantes de la clase.
- En Internet buscar información sobre el genoma.

Sabía que:

En la mayoría de las poblaciones, los genes se han mezclado y vuelto a entremezclar a través de generaciones de migrantes.

Sabía que:

El genoma es una especie de “disco duro”, registra los detalles del funcionamiento de un ser vivo desde que es concebido hasta su muerte

Sabía que:

Solo existen 4 grupos sanguíneos en todo el mundo, por lo que, no somos tan diferentes.

Si percibo en otra persona nada más que lo superficial, percibo principalmente las diferencias, lo que nos separa. Si penetro hasta el núcleo, percibo nuestra identidad, el hecho de nuestra hermandad.

Erich Fromm

Charles Drew es un inventor de vida. Sus investigaciones han hecho posible la conservación de la sangre. Gracias a él existen los bancos de plasma, que resucitaron a miles de moribundos en los campos de batalla de Europa.

Drew dirige el servicio de plasma de la Cruz Roja en los Estados Unidos. Cuando la Cruz Roja resuelve rechazar la sangre de los negros, renuncia a su cargo. Drew es negro.

Eduardo Galeano, Memoria del fuego III



“ El producto nacional bruto no toma en cuenta la salud de nuestros hijos, la calidad de la educación ni el gozo en sus juegos. No se incluye en él la belleza de nuestra poesía ni la solidez de nuestros matrimonios, la inteligencia de nuestros debates políticos ni la integridad de nuestros funcionarios públicos. No mide nuestro ingenio ni nuestra valentía, tampoco nuestra compasión o nuestra devoción a la patria, en pocas palabras, lo mide todo, menos todo aquello que hace que valga la pena vivir la vida, ”

Robert Kennedy, 1968

CAPÍTULO 7

DERECHOS HUMANOS Y LEGISLACIÓN



OBJETIVO

Analizar el marco institucional que tutela los derechos humanos de los habitantes de la República de Costa Rica

HABILIDADES Y DESTREZAS

- Comprensión de lectura
- Razonamiento crítico y síntesis
- Capacidad para investigar, describir y explicar
- Participación activa en grupos de trabajo.
- Transmisión precisa de ideas y exposición oral

ACTITUDES Y VALORES

- Responsabilidad ciudadana
- Promoción y defensa de los Derechos Humanos

ASIGNATURAS

- Estudios Sociales

La cultura del terror
A la extorsión
el insulto,
la amenaza,
el coscorrón,
la bofetada,
el azote,
el cuarto oscuro
la ducha helada
el ayuno obligatorio
la comida obligada
la prohibición de salir
la prohibición de decir lo que piensa,
la prohibición de hacer lo que se siente
y la humillación pública
son algunos de los métodos de penitencia y
\tortura tradicionales en la vida familiar.
Los derechos humanos tendrían que
\comenzar por casa.

Eduardo Galeano, El libro de los Abrazos





La democracia costarricense se sustenta en un régimen de derecho. La Constitución y las leyes constituyen el marco bajo el cual se norma la convivencia social y se tutelan los derechos humanos de las personas. Los derechos, deberes y obligaciones están en las leyes de Costa Rica.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



En Costa Rica al igual que una familia, compartimos creencias comunes, gustos semejantes.

Esta familia tiene derechos, deberes y obligaciones para que se mantenga unida, segura y feliz.

Buscarán en el diccionario el significado de las siguientes palabras:

- | | |
|------------|---------------|
| -Familia | -Unida |
| -Segura | -Feliz |
| -Deberes | -Derechos |
| -Creencias | -Obligaciones |

EL CIRCO DE LA FAMILIA®

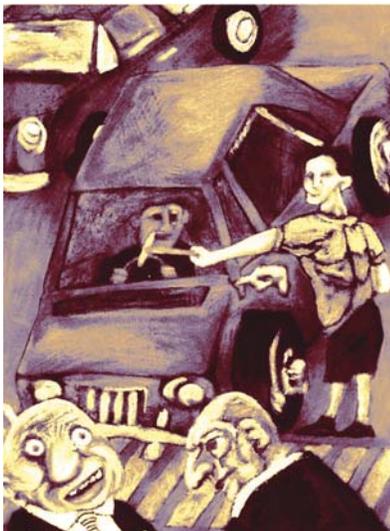
By Bill Keane



11-27
© 1991 Bill Keane, Inc.
Dist. by Comics Synd. Inc.

"NECESITO UN ABRAZO, MAMI
YA SE ME GASTÓ EL ÚLTIMO."

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



- * Estudiarán la Ley de Tránsito como un primer paso en el estudio de las leyes del país.
- * En una hoja dibujarán un plano de una calle con sus señales de tránsito y el semáforo más cercano a su casa o escuela.
- Escribirán para qué sirven todas las señales de la calle y los colores del semáforo.
- Escribirán las obligaciones que tiene un conductor al llegar a esta calle.
- Escribirán las obligaciones que tienen los peatones al llegar a esta calle.
- Comentarán la importancia de la señalización y de los semáforos en las carreteras.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Una vez analizada la Ley de Tránsito la maestra o el maestro leerá el siguiente texto:

La Constitución es la ley más importante. Es superior a todas las otras. Ninguna ley que se emita puede contradecir la Constitución. La Constitución es la ley suprema. Es la que garantiza a los ciudadanos y ciudadanas que la República de Costa Rica es un hogar seguro, justo y útil al que vale la pena pertenecer. Los derechos que nos da la Constitución son inviolables, no se pueden ignorar ni menospreciar. Los deberes y las obligaciones que impone la Constitución tienen que ser cumplidos por todas las mujeres y los hombres que convivimos en la República.



Comentarán el texto leído y con ayuda del maestro o maestra, contestarán en una hoja preguntas aclaratorias sobre la Constitución.

1. En Nuestra Constitución se declara que Costa Rica es:
2. ¿Quiénes son costarricenses?
3. ¿Cuáles son los deberes, derechos y garantías individuales?
4. ¿Cuáles son los derechos y garantías sociales?
5. ¿Cuáles son los derechos y deberes políticos?

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



En una tarjetita verde escribirán dos derechos que tienen los costarricenses, en una amarilla dos deberes y en una blanca dos obligaciones.

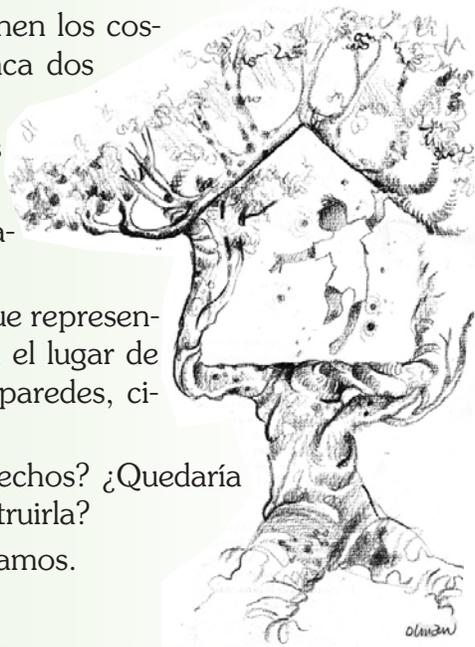
En tres cajas diferentes pondrán las tarjetitas: en una los derechos, en otra los deberes y en otra las obligaciones.

Sacarán una por una las tarjetas, las leerán, comentarán y luego clasificarán: iguales y diferentes.

Luego en un papelógrafo construirán una gran casa que represente los derechos. Pegarán las tarjetitas de los derechos en el lugar de la casa que crean más conveniente por su importancia: paredes, cimientos, techos, etc.

¿Qué pasaría si quitáramos de la casa uno de los derechos? ¿Quedaría incompleta? ¿A qué constructor acudiríamos para reconstruirla?

En este caso de los derechos a cuál institución acudiríamos.

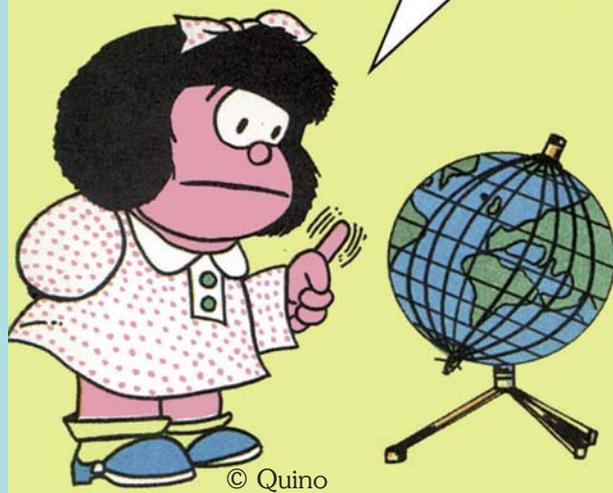


ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Declaración de los
DERECHOS DEL NIÑO

Y ESTOS DERECHOS...
A RESPETARLOS EH ?
¡ NO VAYA A PASAR COMO
CON LOS DIEZ MANDAMIENTOS !



Investigarán sobre las funciones de la Defensoría de los Habitantes y elaborarán un informe para presentar y discutir en clase.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Buscarán a una persona que haya hecho aportes relevantes en el ámbito económico, sociocultural, deportivo en su comunidad. Le harán una entrevista para compartirla en clase.

La felicidad es el mayor logro de la humanidad, es la respuesta de toda su personalidad a una orientación productiva hacia sí misma y el mundo que la rodea

Erich Fromm

Algunos derechos que protegen a la niñez



Derecho a la protección ante peligro grave



Derecho a la vida familiar

Derecho a la información



Derecho a la solidaridad



CAPÍTULO 8



**LA SALUD
UN VERDADERO
TESORO**

OBJETIVOS

Valorar la salud y el bienestar físico y mental de la población como un producto social.

Analizar la contribución que puedan hacer las escuelas a la salud vista como producto social.

HABILIDADES Y DESTREZAS

- Comprensión de lectura.
- Razonamiento crítico.
- Capacidad para describir y explicar.
- Síntesis y exposición oral y escrita.
- Participación activa en grupos de trabajo.

ACTITUDES Y VALORES

- Preocupación e interés por los temas de salud.
- Compromiso con el bienestar comunitario.

ASIGNATURAS

- Ciencias

Niña morena y ágil, el sol que hace las frutas
el que cuaja los trigos, el que tuerce las algas,
hizo tu cuerpo alegre, tus luminosos ojos
y tu boca que tiene la sonrisa del agua.
Un sol negro y ansioso se te arrolla en las hebras
de la negra melena, cuando estiras los brazos.
Tú juegas con el sol como con un estero
y él te deja en los ojos dos oscuros remansos.
Niña morena y ágil, nada hacia ti me acerca.
Todo de ti me aleja, como del mediodía.
Eres la delirante juventud de la abeja,
la embriaguez de la ola, la fuerza de la espiga.
Mi corazón sombrío te busca, sin embargo,
y amo tu cuerpo alegre, tu voz suelta y delgada.
Mariposa morena dulce y definitiva
como el trival y el sol, la amapola y el agua.

Pablo Neruda





LOS COMPROMISOS DE ALMA ATA

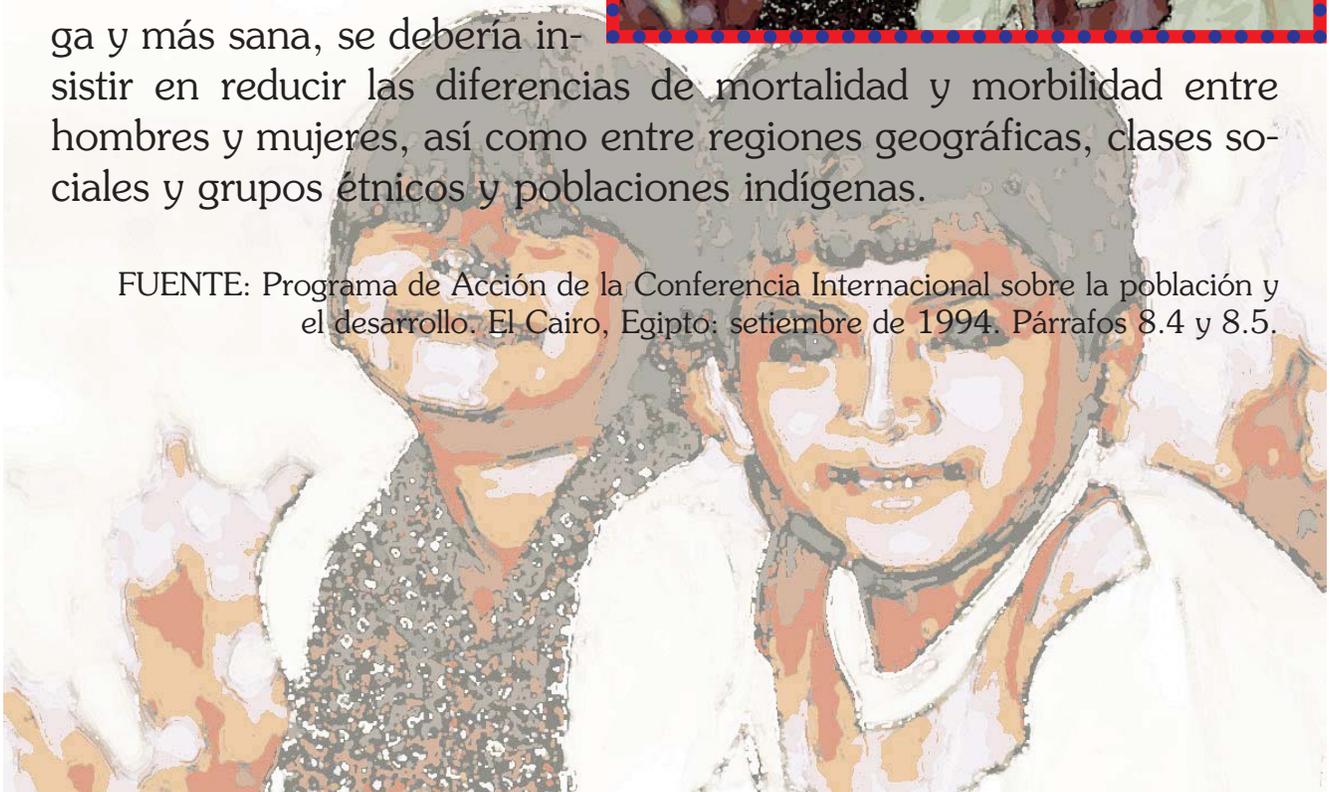
La Declaración de Alma Ata, aprobada en la Conferencia Internacional sobre Atención Primaria de la Salud en 1978, señala que todos los países deberían establecer el acceso a la atención primaria de la salud y la promoción de la salud como estrategias centrales para reducir la mortalidad y la morbilidad.

Para el año 2005, los países deberían proponerse alcanzar una esperanza de vida al nacer superior a los 70 años y para el 2015 una esperanza de vida al nacer superior a los 75 años.

En el esfuerzo por garantizar a todos una vida más larga y más sana, se debería insistir en reducir las diferencias de mortalidad y morbilidad entre hombres y mujeres, así como entre regiones geográficas, clases sociales y grupos étnicos y poblaciones indígenas.



FUENTE: Programa de Acción de la Conferencia Internacional sobre la población y el desarrollo. El Cairo, Egipto: setiembre de 1994. Párrafos 8.4 y 8.5.

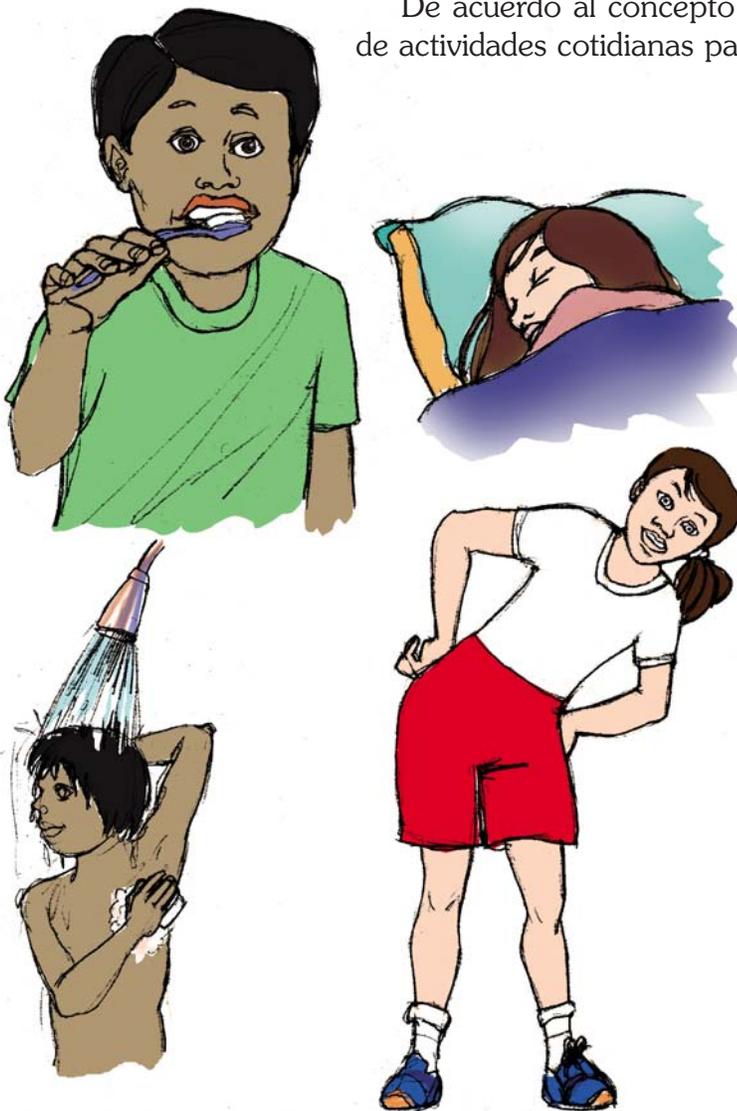


ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



- Cada estudiante dirá una actividad que realiza durante el día que beneficia o no a su salud. El maestro o la maestra escribirá las actividades en la pizarra en dos listas: las que benefician la salud y las que no.
- El maestro o la maestra explicará el concepto de salud: “Es el completo bienestar físico, social y mental y no solo la ausencia de enfermedades o padecimientos”,
- Hacer un pequeño comentario o dibujo que resuma la noción de salud como estado de completo bienestar físico, social y mental.
- Comentarán las listas que anotaron en la pizarra de acuerdo al concepto que tienen ahora sobre lo que es la salud.

De acuerdo al concepto de salud dibujarán o anotarán un listado de actividades cotidianas para proteger el cuerpo.



Quando recibimos un regalo que nos gusta mucho, lo cuidamos para que nadie lo toque, lo ponemos en un lugar protegido de nuestra casa, lo mantenemos limpio y en buen estado. Todo esto porque estamos orgullosos de poseerlo. ¡Todas y todos hemos recibido el mejor de los regalos: nuestro cuerpo!

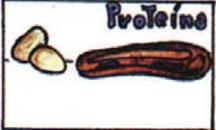
**Serie :
Hacia el Siglo XXI
Libro de actividades
de Ciencias 3**

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

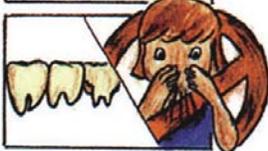


- La maestra o el maestro explicará a la clase que para crecer saludables tienen que consumir diferentes vitaminas y que éstas se encuentran en los alimentos que comen diariamente.
- Investigarán cuáles alimentos deben ingerir para que les ayude a su crecimiento y las vitaminas que contienen.

Vitamina o Mineral

	Verduras.
	Cerdo y maní.
	Carnes magras e hígado.
	Pan y hortaliza.
	Fresas, chile y zumo de limón.
	Luz solar y aceite de bacalao.
	Huevos y carne.
	Leche y Queso.

Consecuencia

	
	Evita resfríos. Encías sanas.
	
	Evita raquitismo.
	Formación de dientes y huesos.
	Apetito y nervios.
	Piel sana.
	Crecimiento.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



- Se le pide a los alumnos y las alumnas que investiguen cómo se llaman las vacunas que les ponen a los niños y las niñas y para qué sirven.
- Escribirán cómo benefician estas medidas a la salud de las personas.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



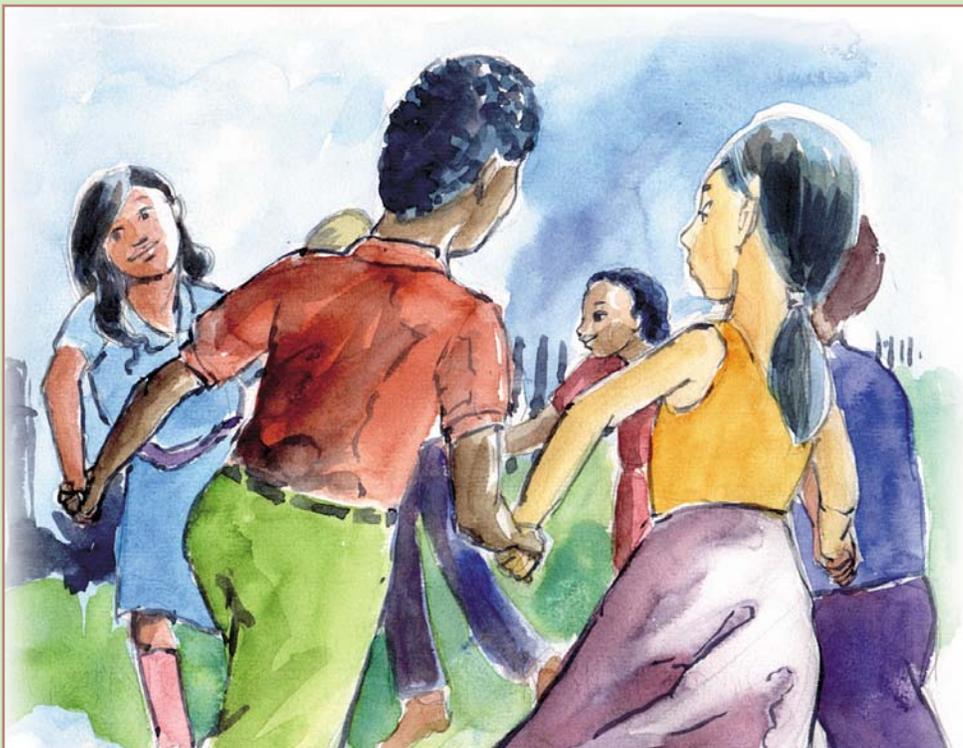
CAMPAÑA CONTRA EL DENGUE

- **1 y 2.** El maestro o la maestra explicará a la clase, el daño que hace a la salud el mosquito del dengue y por qué se deben eliminar los criaderos donde proliferan.
- **2.** Luego harán pequeños grupos, para recoger tarros, botellas, llantas o cualquier objeto que pueda contener agua estancada.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



- Luego de realizar una actividad al aire libre, ya sea una ronda, carreras de sacos o simplemente disfrutar del aire, de la naturaleza, comentarán sobre la importancia de realizar ese tipo de actividades recreativas al aire libre, así como de ser felices y de reír, requisito fundamental para gozar de buena salud.



CAPÍTULO 9

LA PAZ COMO
ASPIRACIÓN



OBJETIVO

Valorar la importancia del respeto al derecho ajeno como base de la convivencia pacífica de las sociedades y las naciones.

HABILIDADES Y DESTREZAS

- Comprensión de lectura.
- Razonamiento crítico y síntesis.
- Capacidad para investigar, describir y explicar.
- Participación activa en grupos de trabajo.
- Transmisión precisa de ideas y exposición oral.

ACTITUDES Y VALORES

- Respeto a los otros (personas, pueblos, naciones) y reconocimiento de sus derechos.
- Actitud pacifista.

ASIGNATURAS

- Estudios Sociales
- Artes Plásticas
- Español





Lean la siguiente poesía.

¿A dónde vamos?

“Vendrán días en que los fusiles,
se negarán a disparar
los tanques no querrán moverse para arrasar,
los aviones dirán:
¡No deseamos transportar más bombas!
¡Estamos hartos de matar niños y niñas,
mujeres y hombres, animales y plantas!
¡Estamos cansados de destruir pueblos y sembrados!
¡Ya no queremos más guerras!
Y de pronto el ruido de las balas y
de las bombas cesará se podrá oír
el trino de los pájaros y las voces alegres
de los niños y el río de nuevo cantará
en su cauce.

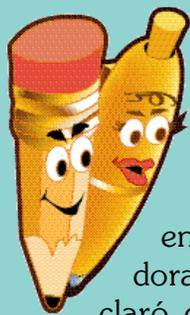


Los campos de batalla se convertirán en
hermosos parques infantiles.
Los tanques pintados de mil colores diferentes,
se transformarán en resbaladeros.
Y de los grandes cañones
colgarán columpios.
Los cuarteles dejarán su lugar a escuelas.
Las metralletas darán paso a libros y bibliotecas.
Las granadas florecerán y producirán mazorcas blancas y amarillas
negras y rojas.

A los fusiles, de no usarlos, les nacerán hermosas rosas en sus cañones.
Los cascos servirán para anidar a las crías de los pájaros.
Y de la oscuridad de la muerte renacerá la esperanza y la vida.

Fuente: Hagamos Educación para construir la Paz. Esedir, Guatemala.
Herminio Otero, Prodesa, Guatemala

- En grupos señalen las ideas que más les gusten de la poesía que acaban de leer.
- Individualmente dibujarán o pintarán lo que más les haya llamado la atención de la poesía.
- Elaboren un mural con dibujos y pinturas; y busquen entre todos el título para ese mural.
- Inspirados en el mural cada uno o cada una escribirá un verso para tener una poesía con todos los versos escritos.



LA ABOLICIÓN DEL EJÉRCITO EN COSTA RICA

El 1ero. de diciembre de 1948, el Presidente Figueres, en nombre de la Junta Fundadora de la Segunda República declaró disuelto el Ejército Nacional, cuya abolición definitiva fue realizada por la Asamblea Nacional Constituyente en 1949.

Ese 1ero de diciembre el Presidente Figueres pronunció las siguientes palabras en el Cuartel Bellavista (actual Museo Nacional).

“El Ejército Regular de Costa Rica, digno sucesor del Ejército de Liberación Nacional, entrega hoy la llave de este cuartel a las Escuelas, para que sea convertido en un centro cultural.”

La Junta Fundadora de la Segunda República, declara oficialmente disuelto el Ejército Nacional, por considerar suficiente para la seguridad de nuestro país, la existencia de un buen cuerpo de policía.

Los hombres que ensangrentamos recientemente a un país de paz, com-

prendemos la gravedad que pueden asumir estas heridas en la América Latina, y la urgencia de que dejen de sangrar. No esgrimimos el puñal del asesino, sino el bisturí del cirujano. Como Nación, que exige que esa herida cierre pronto, y que sobre ella se forme cicatriz más sana y más fuerte que el tejido original.

Somos sostenedores definidos de ideal de un nuevo mundo en América. A esa patria de Washington, Lincoln, Bolívar y Martí, queremos hoy decirle: ¡Oh América!. Otros pueblos, hijos tuyos también, te ofrendan sus grandezas. ¡La pequeña Costa Rica, desea ofrecerte siempre, como ahora, junto con su corazón, su amor a la civilidad, a la democracia, a la vida institucional!.



FUENTE: Citado en Masís Iverson, Daniel. Poder político y sociedad. En: Quesada, Juan Rafael y otros. Costa Rica contemporánea. Raíces del estado de la nación, San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 1999, p53.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Formarán dos grupos. En el primero se reflexionará qué habría pasado en la Costa Rica actual si Don José Figueres no hubiera suprimido el ejército. El segundo, pensará en lo que se ha podido realizar en Costa Rica con el presupuesto que no se gastó en mantener un ejército.



LA PAZ.

La paz debe entenderse no como ausencia de violencia o fin de guerra sino como el proceso que implica el esfuerzo de todas las personas por alcanzar un mundo más humano, solidario y fraterno, que nos permita resolver los grandes problemas de la humanidad y establecer un nuevo orden local, nacional e internacional que elimine las desigualdades.

Para lograr la paz personal es necesaria la paz social y viceversa.

Optar por la paz implica un cambio de mentalidad, de actitudes y valores de una sociedad donde surjan además nuevas relaciones humanas.

Al igual que los árboles, la paz tiene raíces de las que se nutre y sostiene y que hoy nosotros estamos llamados a consolidar para que más temprano que tarde, podamos recoger los frutos de una sociedad llena de justicia.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Lea cuidadosamente la siguiente poesía.

“La justicia y la paz se han abrazado”

Nuestra paz aparente,
cifrada en el orden,
aparece podrida.
Bajo el nombre de Paz,
¡cuánta opresión!
¡cuánta injusticia!

Calla el niño
ante la fuerza del grande,
la mujer ante una sociedad
por hombres regida;
el campesino sometido
ante un comercio abusivo.
El pueblo calla
ante el poder suicida.

Calla el obrero
por temor a perder el trabajo
ante un salario mal pagado,
ante un compañero
injustamente despedido,
ante un chantaje,
ante un honor ofendido.
Enmudecido en vida,
eternamente es postergado.

“Hagamos educación para construir la paz”
Editorial Sagil Tzij
PRODESA , Guatemala

Para el tema de La Paz, han leído ustedes un texto en prosa y una poesía.

- ¿Cuál es la principal diferencia entre prosa y poesía?
- Busquen en esta poesía las analogías y figuras literarias que tiene.
- ¿Cuál de ellas les parece más acertada? ¿Por qué?

Para terminar escriban un verso sobre la paz.

- Recojan opiniones y elaboren un artículo de opinión sobre el mismo tema.
- Busquen en el diccionario la palabra “solidaridad”

Un ejemplo de cómo facilitar la comprensión del significado que tiene la palabra solidaridad, en sus diversas manifestaciones, es escribiendo oraciones en las cuales se incluyan las siguientes frases

* Ser solidario con...

* Unirse solidariamente a...

* Relaciones solidarias...

* Compartir solidariamente...

- Escriban en su cuaderno algunos ejemplos de relaciones solidarias, en su escuela, casa y comunidad.
- Comprensión verbal. Busquen algunas palabras que pertenezcan a la familia “solidaridad”.
- Indaguen qué otras palabras tienen el mismo significado y anótenlas en su cuaderno.
- Investiguen palabras que signifiquen lo contrario de solidaridad. Busquen ejemplos de relaciones no solidarias.



CAPÍTULO 10

DEL CONFLICTO
AL DIÁLOGO



OBJETIVO

Comprender la importancia del consenso en las sociedades democráticas y en la vida cotidiana.

HABILIDADES Y DESTREZAS

- Comprensión de lectura.
- Razonamiento crítico y síntesis.
- Capacidad para investigar, describir y explicar.
- Participación activa en grupos de trabajo.
- Transmisión precisa de ideas y exposición oral.

ACTITUDES Y VALORES

- Receptividad y respeto a las opiniones e intereses de los otros.
- Apertura al diálogo.
- Promoción de la convivencia democrática.

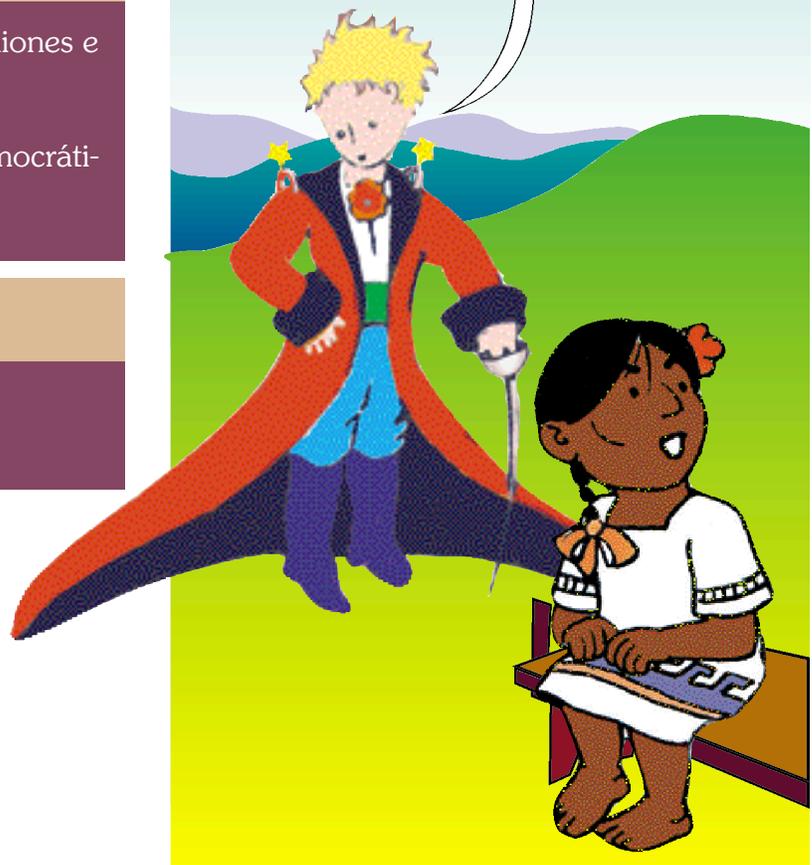
ASIGNATURAS

- Español
- Estudios Sociales

Llevo 5 minutos ante la hoja en blanco, buscando palabras. En estos cinco minutos, el mundo ha gastado 10 millones de dólares en armamentos y 160 niños han muerto por hambre o por enfermedad curable

Eduardo Galeano
Ser como ellos

Esas son las “cosas serias” de las personas mayores que prefiero no entender





EDUCAR PARA EL “MANEJO” DE CONFLICTOS

Hay conflictos interpersonales y grupales. Los primeros tienen que ver con existencia natural del disenso. Debemos educar a través del disenso y del consenso. Esto nos lleva a una importantísima afirmación: Hablar de resolución de conflictos no significa eliminarlos.

Es decir, no se trata de evitar los conflictos, o buscar que no existan, sino de saberlos tratar humanamente, para llevarlos a un punto en que nos aporten, nos desarrollen y hagan evolucionar, como personas y como sociedades.

Por eso hoy preferimos hablar más de “manejo” que de resolución de conflictos.

El conflicto no es lo contrario de la paz.

Recordemos que la violencia o guerra “estructural” (la basada en la injusticia y desigualdades económicas, sociales, políticas y culturales) existe y se mantiene en épocas de paz (es decir, que no ocurren guerras).



Educación para el manejo de conflictos implica:

- Aceptar que el conflicto existe y que debe entenderse y tratarse educativamente como un proceso, no como una simple circunstancia o situación.
- Saber diferenciar entre manejo y solución de conflictos y saber que no siempre se pueden solucionar y que debemos avanzar hacia un afrontamiento no violento de conflictos. La vida es conflictiva y donde hay varias personas hay conflicto, pero debemos aprender a vivir sin violencia. Se requiere de una actitud de diálogo que

teniendo en cuenta cada persona logre vivenciar la intercomunicación entre las personas y de estas con su realidad y el entorno. La cooperación, el diálogo y

la resolución y luchas no violentas es un reto a enfrentar pedagógicamente.

- Adquirir una cultura del debate, de la discusión, de la disidencia. Enseñar que no todo en la vida es ganar o perder y fomentar las actitudes que conducen a la cooperación.

Después de leer el texto anterior jugarán al refranero popular.

“Hagamos educación para construir la paz”
Editorial Sagil Tz'ij
PRODESA, Guatemala

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



El refranero. Sabiduría popular para una convivencia pacífica
 En subgrupos de estudiantes entregarán una ficha con los siguientes refranes.
 Pedirán que en la columna de la derecha escriban lo que les sugiere el refrán.

REFRÁN

SENTIDO O SIGNIFICADO

Gran victoria, la que sin sangre se toma.

Mas vale un buen arreglo que un mal pleito.

Hoy por ti, mañana por mi.

Nunca llueve a gusto de todos.

Cuando el sol sale, para todos sale.

Juego de manos, juego de villanos.

Investigue en su hogar, vecindario y escuela, de otros refranes existentes y copie el que le parezca más interesante; y junto con los que traigan los compañeros y compañeras, añádanlos al listado anterior.

Asumiendo que la vida en sociedad transcurre en medio de acuerdos y tensiones, se inicia una lluvia de ideas, sobre consejos útiles que pueden derivarse de estos refranes para tratar de alcanzar un estilo de convivencia pacífica en la escuela, en la familia y en la comunidad.

Basándose en algunos ejemplos de solución de conflictos como:

- Los conflictos en nuestro país derivados del combo del ICE.
- Orígenes y resultados del proceso de paz en Centroamérica, que tuvo lugar a finales de los años ochenta.
- Acuerdo de Esquipulas II (1987), adoptado por los mandatarios centroamericanos.

Seleccione uno de esos casos y presente un reporte por escrito, de la investigación realizada.

CAPÍTULO 11

ACCIONES QUE AYUDAN
AL DESARROLLO



OBJETIVO

Analizar las interrelaciones entre migración y desarrollo.
Acciones que ayudan al desarrollo.

HABILIDADES Y DESTREZAS

- Comprensión de lectura.
- Razonamiento crítico y síntesis.
- Capacidad para investigar, describir y explicar.
- Participación activa en grupos de trabajo.
- Transmisión precisa de ideas y exposición oral.

ACTITUDES Y VALORES

- Actitud solidaria.
- Identificación con los principios de justicia social.

ASIGNATURAS

- Español
- Estudios Sociales

Imagina que no hay posesiones,
no se si podrás;
imagínate a todo el mundo
compartiendo todo el mundo.

Dirás que soy un soñador,
pero no soy el único,
espero que algún día te unirás
y el mundo será uno.

John Lennon

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE 1 y 2



Mencionen personajes de la historia universal que han dado su vida por amor a la humanidad. El maestro o la maestra los anotará en la pizarra.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



De los personajes anotados, cada estudiante escogerá uno. Realizará una investigación de su biografía y escogerá el hecho que más le impacte de esa vida y elabore una redacción.

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Dibujarán una figura humana y le anotarán las cualidades que consideren que debe de tener una persona para llevar una vida plena.

Anotarán las características de una sociedad futura donde la felicidad humana sea lo más importante.



**La educación a lo largo de la vida se basa en cuatro pilares:
aprender a conocer,
aprender a hacer,
aprender a vivir juntos,
aprender a ser.**



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



AMOR SIN LIMITE.

Ya podría yo tocar el sol,
y vaciar el mar,
o inventar a un lugar al sur
para la libertad.
Conocer el principio y el fin de cada estrella.
Si me falta el amor, ya ves, yo no soy nada.
El amor es la espera sin límites,
es la entrega sin límites, y es la
disculpa sin límites, sin límites.
No es egoísta ni se irrita, no.
El amor crece en todo sin límites
Aguanta todo sin límites,
y es generoso sin límites, sin límites.
No tiene envidia, ni sabe contar. No pide nada.
Ya podría yo morir por ti,

y luego despertar, o
pintar de color la luz,
o hacer dulce la sal;
ser profeta del porvenir, romper el aire,
si me falta el amor, ya ves, yo no soy nada.
El amor es humilde sin límites,
es comprensivo sin límites, y
es la justicia sin límites, sin límites.
Es siempre tierno y dice la verdad.
El amor es la espera sin límites,
es la entrega sin límites, la disculpa, sin límites.
\ Sin limites.

Inspiración Cor.1-13.1. *José Luis Perales.*

Escuchen y lean con atención la canción de José Luis Perales, y sacarán el mensaje fundamental, pondrán en común todos los mensajes y elaborarán un lema con un mensaje de amor a la humanidad.

-Conozco un planeta donde hay un señor muy colorado. Nunca ha aspirado una flor. Jamás ha visto una estrella o amado a una persona. No ha hecho otra cosa que sumar y restar. Y todo el día repite como tú: "¡Soy un hombre serio! ¡Soy un hombre serio!" y esto hace que se hinche de orgullo. Pero para mí, no es un hombre, ¡es un hongo!

-¿Un qué?



-¡Un hongo!

-Si alguien ama una flor de la que no existe más que un ejemplar en todos los millones y millones de estrellas, esto es suficiente para que sea feliz cuando mira a las estrellas. Piensa: "Mi flor está allí, en alguna parte.." Pero si el cordero se come la flor, para él es como si, bruscamente, todas las estrellas se apagarán. ¿No es esto importante?

El Principito, Saint Exupery

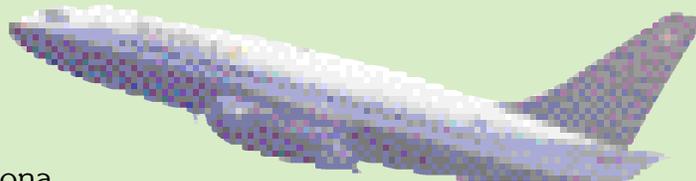
ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



EL AVIÓN PRESIDENCIAL

Se divide la clase en grupos de 7 u 8 estudiantes. Y se les plantea la siguiente situación:

Cada grupo va viajando en un avión con un presidente de un país latinoamericano, recién electo en su cargo. El país es muy pobre. Muchas niñas y niños no asisten a la escuela, y los servicios sociales básicos (salud y seguridad social) son muy diferentes. La mortalidad infantil es superior a 40 por mil nacidos vivos. El desempleo afecta a uno de cada persona en edad de trabajar. Mientras



esto sucede en el campo social, el gasto militar es muy alto, al punto que consume el 10% de toda la riqueza producida en el país durante un año.

El grupo debe ayudar al presidente a tomar una decisión, respecto a :

- Disminuir o no el gasto militar.
- La forma de invertir de la mejor manera los recursos es haciendo lo posible por reducir el gasto militar.

Dado el panorama descrito arriba, qué consejo le daría el grupo al presidente.

PARTE 2. UNA RECOMENDACIÓN DE CONSENSO.

Cada grupo expone sus puntos de vista y conclusiones, tratando de llegar a una recomendación que toda la clase estaría dispuesta a suscribir.

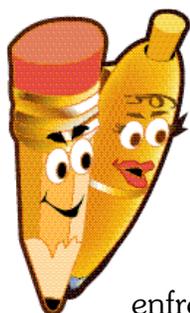
PARTE 3. SON LAS PERSONAS LAS QUE CUENTAN.

Para terminar, se hará la lectura de un texto de Mahbub ul Haq, principal creador del Informe sobre Desarrollo Humano del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo y se pasará a una ronda de reacciones y comentarios.

“Son las personas las que cuentan”

Más allá de las cifras de la producción, más allá de las chimeneas humeantes de las industrias, más allá de la permanente fascinación con los déficits presupuestarios y la crisis de la balanza de pagos, son las personas las que cuentan...”.

FUENTE. Tomado del recuadro 0.1 del Informe sobre le Estado de la Nación en Desarrollo Humano Sostenible.



“Sabía que los servicios sociales de salud y educación requieren significativas mejoras en sus niveles de calidad.”

Brechas en salud y educación

América Latina y El Caribe enfrentan dos brechas sociales críticas en salud y educación. Pese a los años de esfuerzo, compromiso público y miles de millones invertidos, el nivel de educación de la fuerza laboral y la salud de la población son muy inferiores a los que deberían ser

para el grado de desarrollo económico y social de la región.

En 19 Constituciones de la región está consagrado el imperativo ético de educar y asegurar una buena salud para los ciudadanos de América Latina y El Caribe.

Fuente. BID. Progreso económico y social en América Latina. Informe 1996.



EL AMOR ES LO QUE CUENTA

En nuestra época las relaciones humanas han cobrado una importancia vital debido a un gran número de factores que han hecho de nuestra sociedad una fuerza muy compleja y dinámica.

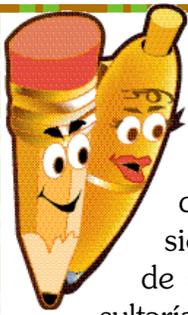
El progreso tanto tecnológico como económico, el rápido crecimiento de las zonas urbanas, el desarrollo de grandes industrias, han hecho más complejas las relaciones humanas entre los miembros de una misma comunidad; el radio, la televisión, el avión, así como el progreso económico antes mencionado, han acercado a los pueblos del mundo, cobrando importancia aún mayor estas relaciones humanas. Pero este acercamiento material tiene que tener su contrapunto en el acercamiento espiritual. De no ser así, la balanza se inclinaría totalmente del lado material y el resultado sería la incomprensión, la lucha por la supremacía y el odio.

Los seres humanos tienen que aprender a conocerse. El conocimiento mutuo trae la comprensión y a través de la comprensión llega el amor. Sin amor no puede haber paz entre los hombres. El amor vence los prejuicios raciales, políticos y sociales. El amor es la fuerza más potente con que cuenta el hombre; el amor es la antítesis del odio y la única fuerza que lo puede vencer.

Pero para que en el corazón del hombre surja el amor hacia sus semejantes, éste tiene que empezar por desarrollar su interés en ellos. El que se interesa por sus semejantes se esfuerza por comprenderlos, sabe que para recibir hay que empezar por dar, no reclama derechos sin haber cumplido con sus deberes, concibe la vida como cooperación y se esfuerza por contribuir generosamente al bienestar común.

Leerán en clase el texto anterior y reflexionarán sobre la importancia del amor en el desarrollo de las sociedades.





Desarrollo social y políticas públicas

Las políticas para erradicar la pobreza, reducir las disparidades y luchar contra la exclusión social requieren la creación de oportunidades de empleo y resultarían incompletas e ineficaces si no se aplicaran también medidas para eliminar la discriminación y promover la participación y el establecimiento de relaciones sociales armoniosas entre los distintos grupos y naciones. Para obtener resultados positivos a largo plazo también es fundamental establecer una relación más constructiva entre las políticas ambientales, económicas y sociales. El bienestar de las personas supone también el ejercicio de todos los derechos humanos y las libertades fundamentales, el acceso a una buena educación, a servicios de salud y otros servicios públicos básicos, y el desarrollo de relaciones cordiales dentro de las comunidades.

La integración social, es decir, la capacidad de las personas de vivir juntas respetando plenamente la dignidad de cada una de ellas, el bien común, el pluralismo y la diversidad, la eliminación de la violencia, la solidaridad, así como la capacidad de participar en la vida social, cultural, económica y política, abarca todos los aspectos del desarrollo social y todas las políticas. Exige la protección de los más débiles, así como el derecho de disenter, crear e innovar. Requiere además un entorno económico sólido y el respeto de las culturas, sobre la base de la libertad y la responsabilidad. Se necesita también la plena participación tanto del Estado como de la sociedad civil.

FUENTE. Programa de Acción de la Conferencia Internacional sobre Desarrollo Social. Copenhague: 1995. Introducción, párrafo 2.

“Los niños nacen para ser felices”

José Martí



“¡Oh,Dios!, envíanos locos,
de los que se comprometen a fondo,
de los que se olvidan de sí mismos,
de los que aman con algo más que con palabras,
de los que entregan su vida en verdad y hasta el fin.
Danos locos, chiflados, apasionados,
hombres capaces de dar el salto hacia la inseguridad,
hacia la incertidumbre sorprendente de la pobreza;
danos locos, locos del presente,
enamorado de una forma de vida sencilla,
liberadores eficientes de los oprimidos,
amantes de la paz, puros de conciencia,
capaces de aceptar cualquier tarea, espontáneos y tenaces.
Danos locos, señor; danos locos.

Tomado del Libro “Hagamos educación para construir la paz”

PRODESSA-ESEDIR

CAPÍTULO 12



**DESARROLLO
SOSTENIBLE
Y ESO...
¿CÓMO SE COME?**



OBJETIVO

Analizar el concepto de desarrollo y ubicar los rasgos característicos del enfoque de desarrollo humano sostenible

HABILIDADES Y DESTREZAS

- Comprensión de lectura.
- Razonamiento crítico.
- Capacidad para investigar, describir y explicar.
- Síntesis y exposición oral y escrita.
- Participación activa en grupos de trabajo.

ACTITUDES Y VALORES

- Sentido de responsabilidad ante el proceso de desarrollo nacional.
- Visión crítica sobre los estilos de desarrollo.

ASIGNATURAS

- Ciencias
- Estudios Sociales

“La tierra no es la herencia de nuestros antepasados, sino el legado para nuestros hijos”

Anónimo africano.



Sensibilidad hacia la protección de la naturaleza

“Sabía que la inversión en la gente ha de constituir el centro de las preocupaciones del desarrollo sostenible.”

Las niñas y los niños pasan por la vida como pasan las aves por el cielo. Dejan huellas, pero no las vemos. Así como las aves, los niños y las niñas desaparecen aparentemente sin dejar rastros. De pronto se hacen mujeres y hombres “grandes” y su niñez se va sin dejar huellas. Mejor dicho, sin que las hayamos podido descubrir.

Todas y todos nos hemos relacionado con niñas y niños. Han pasado junto a

nosotras, junto a nosotros, nos han amado, nos han temido, nos han emulado ¡quién sabe! Para nosotros, para nosotras, solo han pasado.

Tal vez algún día podamos recuperar la capacidad de “hacernos como niños” y descubrir las huellas que, en el devenir de nuestras vidas y de nuestras culturas dejaron niñas y niños a quienes, de algún modo, les debemos nuestro presente.



Huellas en el viento
Cora Ferro - Marleny Amaya

Hasta cuándo las personas adultas que se creen tan serios van a reconocer el protagonismo infantil.



¡Si! hasta ahora, esas personas que se creen tan serias, no nos han enseñado los valores necesarios para que salvemos el planeta



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Miren atentamente la imagen del Principito en el Planeta Tierra ¿pueden adivinar lo que está haciendo? ¿Qué hacen ustedes por mantener limpio el Planeta Tierra?

El árbol es como una casita
abriga a pájaros, ardillas, mariposas,
felinos, gusanos, buhos, avispas y abejas,
el árbol es fuente de vida importante.

El roble y olivo parecen
los más fuertes y protectores.
El sauce es el que le pide auxilio llorando
a los taladros que los cortan.

Al almendro y la palmera dan fruto
y una rica sombra.
Al abeto y el ciprés
dan el arbolito de Navidad.

El árbol también puede realizar
el sueño de un niño
tener una casa en el arbolito
y dentro de un tiempo
lo considero un amigo.

Al caer un árbol viejo
entre un tronco despedazado
reviven otras plantitas y organismos.



Andrés Barquero

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



UN LINDO
RECUERDO

Escriba en una hoja, una experiencia suya con la naturaleza: un paseo agradable, una visita al bosque, a un río.



“Hemos venido a este mundo como hermanos; caminemos pues, dándonos las manos y no uno delante de otro”

Erich Fromm

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Escribirán un cuento, donde los protagonistas sean la familia de cada uno o una y en donde todos los integrantes de la familia sean felices.

Luego se comentará y se irá anotando las necesidades que tenemos que resolver para ser felices en la familia.

...la tierra es siempre un símbolo materno... se describe como “plena de leche y miel”. La leche es el símbolo del primer aspecto del amor, el de cuidado y afirmación. La miel simboliza la dulzura de la vida, el amor por ella y la felicidad de estar vivo...

Erich Fromm

Para que el desarrollo humano sea realmente sostenible, nuestra vida cotidiana tiene que transcurrir en un ambiente sano, con aire, tierra y agua limpios.



Algunos especialistas han seleccionado seis indicadores que permiten medir si el ambiente hace posible una vida sana, agradable y hermosa:

1. Calidad del aire: tiene que ser puro, sin contaminantes como los gases y las partículas de polvo que provienen de las industrias, los autos, los basureros, etc.
2. Calidad del agua: la utilizamos en la limpieza (higiene), lavado de utensilios, etc.
3. Desechos sólidos: basura de todo tipo, que debe recolectarse y tratarse de modo que no contamine el ambiente.
4. Niveles de ruido: el ser humano soporta el ruido hasta ciertos niveles, más allá de esos niveles padecerá fatiga del sistema nervioso y sordera.
5. Plaguicidas: en el país se ha abusado del uso de plaguicidas en la agricultura. Algunos venenosos para los seres vivos.
6. Areas verdes disponibles: Especialmente en las grandes ciudades: se deben reservar espacios verdes para que sirvan como “pulmones”.



ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

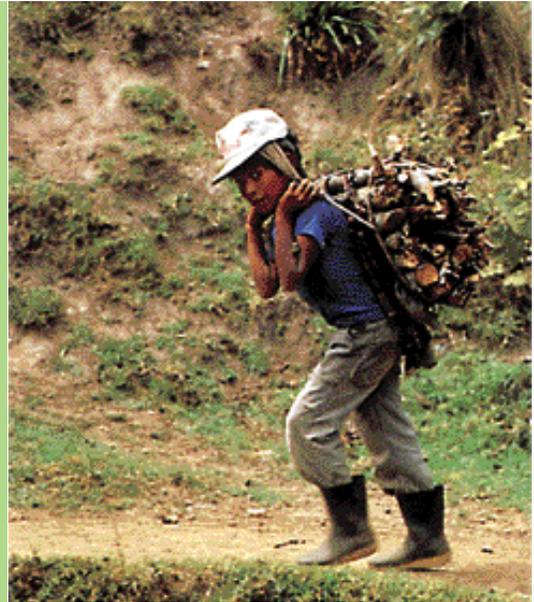


1 y 2

Formarán cinco grupos y cada grupo seleccionará un tema de los leídos.
Escribirán y dibujarán cuál es la situación de su comunidad en relación con el tema seleccionado.
Investigarán algunos problemas de contaminación de su comunidad.

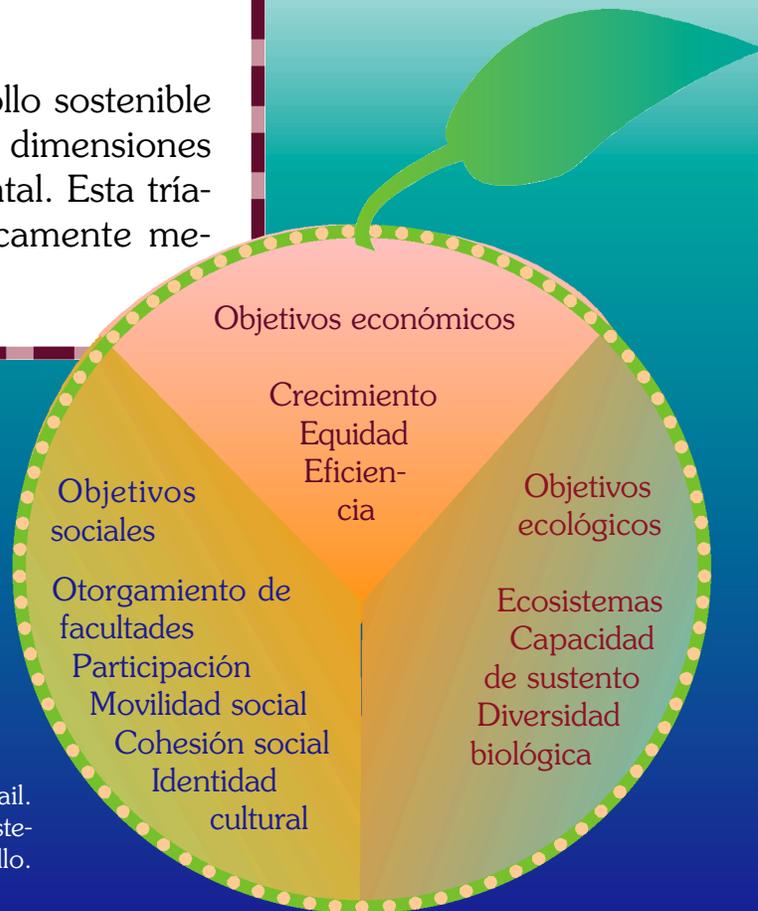
Oídnos trabajar.
 Vamos a crear el mundo
 con pasos y con ojos vamos a crear el mundo
 con lo mejor de todas las edades,
 vamos a crear el mundo.
 con los huesos de todos nuestros padres.
 Vamos a crear el mundo.
 ladrillo por ladrillo,
 hombre por hombre,
 vamos a crear,
 de nuevo,
 el mundo.

Jorge Debravo

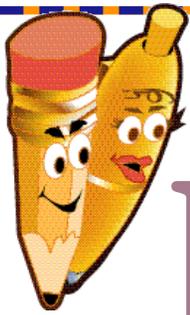


La tríada del desarrollo sostenible

Los objetivos del desarrollo sostenible pueden descomponerse en dimensiones económica, social y ambiental. Esta tríada puede expresarse gráficamente mediante la siguiente figura:



Desarrollo institucional
 FUENTE: SERAGELDIN, Ismail.
 “¿Cómo lograr un desarrollo sostenible” en: Finanzas y Desarrollo.
 Diciembre de 1993, p. 7;



LA NOCIÓN DE DESARROLLO SOSTENIBLE

HISTORIA DEL CONCEPTO

La expresión “desarrollo sostenible” se introdujo en el Informe de la Comisión Mundial sobre el Medio Ambiente y el Desarrollo (el Informe Brundtland) en 1987. Ella connota los procesos económicos y sociales mediante los cuales las personas satisfacen sus necesidades y mejoran la calidad de su vida en la actualidad sin comprometer la capacidad de futuras generaciones de satisfacer, a su vez, sus propias necesidades.

Para la mayoría de las personas, una mejor calidad de vida significa lograr un nivel de vida más alto, por lo general, medido por el nivel de ingresos y la utilización de recursos y tecnología.

El Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF) en colaboración con la Unión Mundial para la Naturaleza (UICN) y el Programa de las Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA), desarrollaron posteriormente la idea de equilibrio en cuidar la tierra, definiendo el desarrollo sostenible en términos de “mejorar la calidad de la vida humana sin rebasar la capacidad de carga de los ecosistemas que la sustentan”.

Bajo esta lógica, el concepto de desarrollo sostenible debe examinarse dentro de un amplio contexto socioeconómico y ambiental, considerando que lo sustentado o sostenible es el “desarrollo” o el mejoramiento en la “calidad de la vida humana” dentro de las restricciones que impone el medio ambiente.

FUENTE: WWF. Uso sustentable de los recursos naturales. Conceptos, problemas y criterios. Suiza: WWF, 1993, p. 9.



Revista Vida Nueva
Febrero, 2001