

  
ESTA OBRA ES PROPIEDAD DE LA  
BIBLIOTECA DEL  
CONSEJO NACIONAL DE RECTORES  
ACTIVO NUMERO: 14038



*Dictamen sobre la propuesta de creación de la Maestría en Historia  
Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales  
en la Universidad Nacional*

378.907

Cd Consejo Nacional de Rectores, Oficina de Planificación de  
Opes 31/2003 la Educación Superior

Dictamen sobre la propuesta de creación de la Maestría  
en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios  
Sociales en la Universidad Nacional. -- San José Costa Rica :  
CONARE, OPES, publicaciones 2003.

36 p. : 28 cm.

ISSN 1409 2964

1. EDUCACION SUPERIOR. 2. HISTORIA  
APLICADA. 3. ESTUDIOS SOCIALES. 4.  
UNIVERSIDADES ESTATALES 4. COSTA RICA. I. Título.

# Presentación

El estudio que se presenta en este documento, (OPES-31/2003) se refiere al dictamen sobre la propuesta de creación de la *Maestría en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales* en la Universidad Nacional.

El dictamen fue realizado por el M. Sc. Alexander Cox Alvarado, Investigador IV de la División Académica de la Oficina de Planificación de la Educación Superior (OPES). La revisión estuvo a cargo de la M. Ed. Jeannette Fallas Monge, Jefe de la División citada.

El presente dictamen fue aprobado por el Consejo Nacional de Rectores en la sesión 40-2003, artículo 4, celebrada el 9 de diciembre, 2003.



José Andrés Masís Bermúdez  
Director OPES

**DICTAMEN SOBRE LA PROPUESTA DE CREACIÓN DE LA MAESTRÍA EN  
HISTORIA APLICADA PARA LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS  
SOCIALES EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL**

ÍNDICE DE TEXTO

	<u>PÁGINA</u>
1. Introducción	1
2. Aspectos académicos	1
2.1 Justificación del programa	1
2.2 Objetivos del programa	6
2.3 Perfil profesional	7
2.4 Requisitos de ingreso	
2.5 Plan de estudios, programas, requisitos de graduación y duración	10
3. Acreditación de la unidad base	10
3.1 Experiencia de la unidad académica	11
3.2 Facilidades de estudio y de investigación	11
4. Características del personal docente del programa propuesto	11
5. Financiamiento para el programa propuesto	12
6. Conclusiones	12
7. Recomendaciones	12

## ÍNDICE DE ANEXOS

<u>ANEXO A:</u>	Plan de estudios de la Maestría en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales	14
<u>ANEXO B:</u>	Programas de los cursos de la Maestría en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales	16
<u>ANEXO C:</u>	Profesores de los cursos de la Maestría en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales	33
<u>ANEXO D:</u>	Profesores de los cursos de la Maestría en Historia Aplicada para los Estudios Sociales y sus grados académicos.	35

## 1. Introducción

La solicitud para impartir la *Maestría en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales* en la Universidad Nacional (UNA) fue solicitada al Consejo Nacional de Rectores por la Rectora de la UNA en nota R-2379-2003, del 20 de octubre de 2003, con el objeto de iniciar los procedimientos establecidos en el *Fluxograma para la creación de nuevas carreras*<sup>1</sup>. El CONARE acordó en la sesión 37-03, artículo 1, inciso b), del 4 de noviembre de 2003, que la Oficina de Planificación de la Educación Superior (OPES) realizara el estudio correspondiente.

La unidad base de la *Maestría en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales* será la Escuela de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Nacional. La maestría propuesta sería de la modalidad profesional

## 2. Aspectos académicos

### 2.1 Justificación del Programa

La Universidad Nacional justifica la creación de la *Maestría en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales* de la siguiente manera:

“La *Maestría Profesional en Historia Aplicada* es una respuesta a las demandas de los graduados en la Enseñanza de los Estudios Sociales para mejorar y elevar la calidad académica de su nivel profesional. En ese sentido, representa un esfuerzo de ampliación y renovación de la oferta académica de la Escuela de Historia de la Universidad Nacional, a fin de mejorar la preparación académica de sus graduados y de contribuir a la sociedad costarricense con profesionales de alto nivel, especializados en la enseñanza del conocimiento histórico y en la capacidad de enfrentar los retos planteados por la globalización.

*Los desafíos de la enseñanza de la Historia y los Estudios Sociales en el siglo XXI.*

La UNESCO en su último informe sobre el desarrollo de la educación superior afirma que la economía global ha producido en la cultura una gran paradoja. Por un lado, asistimos a un fenómeno de mundialización y de internacionalización de la cultura. Por otro, casi simultáneamente, asistimos a un afán de defensa de la identidad cultural comunitaria y lingüística. En efecto, en la Historia y la enseñanza de los Estudios Sociales, estos procesos han dado paso a una acelerada renovación en los enfoques teóricos, el desarrollo de métodos de investigación dirigidos a captar la particularidad histórica y la consideración de nuevos temas, centrados en el estudio de la diversidad

cultural y la diferencia. En ese contexto, la formación académica dirigida a una práctica profesional aplicada, dispuesta a proponer soluciones a los problemas cotidianos también ha tomado gran relevancia. Acorde con lo anterior, la Maestría profesional en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales, es un programa de estudios innovador, de alto nivel académico, centrado en el estudio de la diversidad cultural y fundamentado en la noción de la Historia Aplicada. En consecuencia, procura la integración de la experiencia y la práctica profesional de sus estudiantes al proceso de aprendizaje promovido por la Maestría. Este programa de estudios recoge y sintetiza la experiencia acumulada por los profesionales de esta unidad académica en la licenciatura de la Enseñanza de los Estudios Sociales, el posgrado, la investigación y la extensión docente. Su duración es de dos años, distribuidos en cuatro ciclos lectivos de 18 semanas. La adopción de este ciclo responde al acuerdo del 13 de diciembre de 2001 de la Escuela de Historia y a los resultados de la evaluación de los planes trimestrales, que evidenció las serias limitaciones de tiempo para la maduración de proyectos y de actividades académicas en el nivel de posgrado.

#### *La población meta*

La Maestría profesional en Historia para la Enseñanza de los Estudios Sociales, es una opción específica para los graduados y las graduadas en esta materia y los bachilleres en Historia con formación en pedagogía, interesados en profundizar sus conocimientos históricos y en reflexionar sobre la didáctica particular de la Historia. Además, los cursos del programa constituyen para los docentes en servicio, licenciados en la Enseñanza de los Estudios Sociales y profesionales en Historia con formación pedagógica, una opción de formación continua para actualizar sus conocimientos y reflexionar sobre su desempeño laboral.

#### *La experiencia acumulada*

Para el desarrollo de este plan de estudios se cuenta con el respaldo de una experiencia de diez años de desarrollo de la Licenciatura en la Enseñanza de los Estudios Sociales, 40 trabajos de graduación aprobados y varias publicaciones especializadas. La Maestría, a diferencia de la licenciatura en la Enseñanza de los Estudios Sociales promueve una formación que trasciende el ámbito de la educación formal. Es decir, enfatiza en la apropiación del pasado histórico de las comunidades y sectores sociales que demandan otras modalidades educativas. Por esta razón la Maestría forma un profesional independiente, capaz de crear formas significativas de enseñar y de aprender el conocimiento histórico y de generar espacios de trabajo autónomos que le permitan integrarse de manera eficiente y creativa al mercado laboral, tanto en el ámbito educativo formal como no formal.

Desde 1994, la Escuela de Historia organizó eventos para la reflexión y discusión de la enseñanza del conocimiento histórico y su didáctica particular. Ejemplos son el Taller Evaluativo sobre la Enseñanza de los Estudios Sociales en Costa Rica, donde se trataron temas variados como la crítica constructiva a los planes de estudio oficiales de enseñanza media; el análisis crítico de técnicas de enseñanza y aprendizaje específicos del campo; la definición, sentido y significado de los Estudios Sociales en el mundo

contemporáneo, el perfil ideal del docente de esta materia, el conocimiento de teorías pedagógicas y su aplicación en la labor pedagógica, el conocimiento de experiencias didácticas novedosas y exitosas, la calidad y utilización óptima de los libros de texto en educación media, las posibilidades de flexibilizar el curriculum y la capacitación para docentes en servicio.

En octubre del año 2000, la Escuela de Historia realizó el Seminario Retos e Innovaciones para la Enseñanza de los Estudios Sociales, en donde además de discutir nuevos aportes, se abrió un espacio para que los profesionales en esta especialidad hicieran los suyos contribuyendo al impacto del evento. Se trataron temas relativos a la conceptualización y construcción curricular para la Enseñanza de los Estudios Sociales, la capacitación docente y formación del profesorado, así como la producción y difusión del conocimiento en Estudios Sociales. Además se contó con una numerosa participación de ponentes nacionales y extranjeros. Entre estos últimos se destacan la doctora María del Carmen González, consultora de la Comunidad Económica Europea en el campo de la enseñanza de la Historia y el maestro Alberto Sánchez, de la Secretaría de Instrucción Pública de México, ambos calificados conocedores de la materia.

La Escuela de Historia posee una amplia experiencia en la investigación y en la extensión docente. Desde 1984, se han desarrollado estudios de historia de las comunidades; proyectos fundamentados en la Educación Popular y la Investigación Acción Participativa. Ejemplos son: el proyecto Rescate del imaginario y la cultura de la comunidad de Barva de Heredia, origen del actual Museo de Cultura Popular ubicado en Santa Lucía de Barva; Aulas Libres y los Talleres de Historia de Costa Rica, donde grupos de historiadores entraron en contacto con diversas comunidades del Valle Central y aprendieron la Historia de las comunidades de mano con sus vecinos.

También la Escuela de Historia cuenta con experiencia en la producción de guiones, material didáctico impreso como los módulos para el Programa de Educación para Jóvenes y Adultos del Ministerio de Educación Pública y de materiales electrónicos - Proyecto Costa Rica Virtual - Además, se han realizado programas de radiodifusión. Ejemplos de éstos últimos son los programas *Historias* y *En directo hacia la UNA*, difundidos por Radio Victoria. Así mismo, una serie radial titulada "El 48 y su década", de 9 guiones y un piloto radial y la serie "San José en los tiempos del tranvía", que consta de 52 guiones, más tres programas piloto para demostración.

El seminario *Encuentros por la Historia*, es otra de las actividades realizadas por el posgrado que proporciona madurez académica a esta unidad para desarrollar este nuevo plan de estudios. Encuentros por la Historia ha tenido dos ediciones - agosto de 1999 y agosto de 2001- En cada una, participaron expertos nacionales y extranjeros de alto nivel académico que enriquecieron la reflexión y el debate disciplinario en el país; señalaron nuevos rumbos e incorporaron nuevas temáticas.

En materia de publicaciones la Escuela de Historia tiene una larga tradición, la cual ha girado fundamentalmente en torno a la Revista de Historia, editada desde 1975 y que en las últimas décadas se publica conjuntamente con el Centro de Investigaciones

Históricas de la América Central, de la Universidad de Costa Rica. Esta revista, sin duda, es el principal medio de difusión del conocimiento histórico costarricense. La revista tiene una amplia difusión internacional, numerosos canjes y permite el contacto con instituciones nacionales y extranjeras. En la actualidad, es la revista de Historia por excelencia del área centroamericana y una de las más reconocidas en el ámbito latinoamericano. A ese esfuerzo editorial se suman otras publicaciones de la Escuela de Historia. Entre estas pueden citarse: *Perspectivas*, *Revista de investigación, teoría y didáctica de los Estudios Sociales*, publicada a partir de 1998; El boletín *Panorama Rural*, cuyo primer número se editó en 1997, dirigido al sector cooperativo y al campesinado costarricense. Los *Cuadernos de Historia Aplicada* también forman parte de este esfuerzo editorial de la Escuela de Historia y su posgrado por difundir los más recientes avances disciplinarios, al igual que la colección de fascículos *Nuestra Historia*, editada en conjunto con la Universidad Estatal a Distancia. A estos esfuerzos se suma el texto *Construyendo formas de Enseñar y de Aprender, una estrategia para estudiar las transformaciones socioeconómicas de Costa Rica, 1821 – 1870* y la elaboración de videos sobre el proceso de independencia, todos frutos de la madurez académica de los profesores de nuestra unidad.

#### *La innovación académica*

La Maestría en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales, como producto de todas estas experiencias, es una propuesta novedosa, única en su género en el país y en Centroamérica. En suma, con este programa de estudio se pretende elevar el nivel académico de los profesionales interesados en la enseñanza, la generación participativa y difusión de la Historia, para crear un campo permanente de reflexión académica de alto nivel, sobre las formas más adecuadas y efectivas de enseñar y de aprender el conocimiento histórico. Por medio de este programa de estudios también se busca llenar las necesidades sociales de conocimiento histórico de las comunidades, los pueblos, los barrios y de los hombres y de las mujeres, cada vez más urgidos de una identidad y de un sentido de pertenencia en un mundo caracterizado por la creciente globalización.

#### *La misión de la Universidad Nacional y el quehacer de Maestría*

Congruente con los principios y objetivos que orientan el quehacer de la Universidad Nacional, la Facultad de Ciencias Sociales, la Escuela de Historia y el Posgrado en Historia Aplicada, la Maestría Profesional en Historia para la Enseñanza de los Estudios Sociales, nace comprometida con la creación y generación del conocimiento histórico que permita a la sociedad costarricense conocer las particularidades sociales de su entorno, reconocer sus fortalezas y problemas así como promover los procesos de cambio que resulten pertinentes para su superación futura. Es por ello que sus graduados mostrarán un alto nivel de compromiso para trabajar con comunidades educativas del ámbito formal y no formal utilizando estrategias sólidamente fundamentadas desde el punto de vista teórico y metodológico, pero con la intención de aprender y adquirir nuevos conocimientos desde su práctica e interacción con los sectores sociales involucrados en su trabajo. Esta es una dimensión que no ha sido

suficientemente desarrollada en los graduados de Estudios Sociales y que pretende transformar su cultura y práctica profesional cambiando la transmisión simple de conocimientos por la creación del desarrollo de estrategias que ayuden a aprender a conocer, a compartir, a generar formas positivas de convivencia y a entender por qué somos como somos, lo cual conlleva a una revisión constante del ejercicio profesional que se revertirá en la creación de conocimientos sólidamente fundamentados desde la praxis y el contacto directo con diverso tipo de grupos sociales. Los beneficiarios directos de todo esto serán los graduados quienes adquirirán las herramientas, actitudes y habilidades para la verdadera profesionalización de su oficio; los sectores sociales que se podrán conocer mejor, así como la teoría pedagógica, social e histórica que adquirirán conocimientos frescos y renovados sobre formas efectivas de trabajo con comunidades y diversos tipos de sectores sociales. Consecuente con estos propósitos la Maestría Profesional en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales tiene como ejes presentes en cada uno de los ciclos lectivos la discusión teórica y metodológica sobre formas de trabajo con comunidades, el diagnóstico de problemas propios del ejercicio profesional así como el diseño de estrategias, prácticas y elaboración de propuestas para trabajar y generar conocimiento a partir del trabajo educativo que se pueda realizar con diverso tipo de comunidades, grupos o sectores sociales. Todos estos elementos tienen como marco conceptual de referencia la concepción de historia aplicada y las posibilidades que ofrece para la investigación, generación participativa y difusión del conocimiento histórico.

#### *Los recursos humanos y logísticos*

Para el desarrollo del programa se cuenta con los recursos humanos y logísticos necesarios. La Maestría cuenta con una sala equipada para impartir las clases y la Escuela de Historia ha dispuesto una sala de proyecciones adecuada para el desarrollo de las sesiones. Esta posee condiciones idóneas para el trabajo individual y en pequeños grupos. Además, se cuenta con recursos técnicos propicios para el trabajo en el aula y la investigación. Respecto a los recursos bibliográficos para el desarrollo del plan de estudios, la Escuela de Historia dispone de un acervo documental donde se conservan valiosas fuentes, textos, tesis y revistas sobre la materia, obtenidas por medio del canje. También están las bases de datos y los resultados de proyectos de investigación y un número significativo de textos actualizados (en su mayoría donados por los profesores invitados a los distintos talleres y seminarios), a disposición de profesores y estudiantes. La Escuela de Historia posee además el personal capacitado para desarrollar este programa de estudios. Tres profesores tienen título de doctorado, ocho profesores poseen el grado de maestría, dos tienen pendiente su tesis doctoral. También, debe tenerse en cuenta la eventual incorporación de profesionales externos a la Universidad, expertos en los campos de estudio propuestos, con quienes esta unidad académica posee vínculos y amplio conocimiento de sus aportes al desarrollo de la enseñanza de la historia y de la ciencia histórica. En suma, la Escuela de Historia y los profesores del posgrado en Historia Aplicada poseen suficiente y diversa experiencia en actividades y proyectos ligados a la enseñanza y la difusión del conocimiento histórico. A esto se agrega su impacto en el mercado laboral donde un significativo número de nuestros graduados se desempeña como educadores en instituciones de educación secundaria. Estas experiencias proporcionan los

fundamentos para ejecutar con éxito este plan de estudios, por medio del cual la Escuela de Historia pretende, fortalecer la educación costarricense y difundir los más recientes avances disciplinarios que aún permanecen como patrimonio exclusivo de unos pocos, sin llegar al gran público ni contribuir a la formación de una opinión crítica y bien informada.”

## 2.2 Objetivos del Programa

De acuerdo con la Universidad Nacional, los objetivos de la Maestría son los siguientes:

### Objetivos generales

- Preparar un profesional capaz de analizar y ubicar desde una perspectiva histórica, problemas actuales relativos a la enseñanza de los Estudios Sociales, la investigación y la difusión del conocimiento histórico.
- Formar un profesional en labores propias de la enseñanza, el aprendizaje y generación participativa del conocimiento histórico.
- Preparar un académico capaz de reflexionar sobre su práctica profesional y de aportar nuevos conocimientos sobre su campo de trabajo a la sociedad costarricense.

### Objetivos específicos

- Promover en el estudiante una formación que le permita asumir en su práctica las innovaciones y los aportes recientes, tanto en el campo de la Historia, como en otras ciencias humanas.
- Aportar teorías, métodos y técnicas para que el estudiante construya y desarrolle proyectos relacionados con la enseñanza, el aprendizaje y la generación participativa del conocimiento histórico.
- Preparar un profesional capaz de interactuar con sectores no profesionales de distintas organizaciones e instituciones del país, en calidad de facilitador de procesos educativos y en proyectos de difusión de la historia de esos sectores.
- Impulsar la práctica de acciones tendientes a la formulación y ejecución de proyectos educativos o de difusión en materia histórica en perspectiva aplicada, en los que se integren equipos de trabajo inter y transdisciplinarios y se promueva la

participación de los sectores sociales directamente involucrados.

- Fomentar la discusión, el planeamiento y el desarrollo de acciones dirigidas a la capacitación inicial y formación continua de educadores en la enseñanza de los Estudios Sociales.

### 2.3 Perfil profesional

Según la Universidad Nacional, los graduados en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales son profesionales en capacidad de analizar en perspectiva histórica fenómenos y procesos relativos a la Enseñanza de los Estudios Sociales, así como de la investigación y la difusión del conocimiento histórico. Además pueden generar, en conjunto con estudios de otras disciplinas y actores sociales directamente involucrados, conocimiento para solucionar problemas relativos a su especialidad y son profesionales capaces de promover la renovación de la enseñanza y del aprendizaje de los Estudios Sociales, de procurar la excelencia académica de la educación costarricense y de promover la difusión del conocimiento histórico.

#### Conocimientos:

- Los aportes teóricos y temáticos más recientes en los campos relativos a la enseñanza de los Estudios Sociales y la difusión del conocimiento histórico.
- El desarrollo de la historia de Costa Rica en particular y latinoamericana en general y sobre las formas más adecuadas de enseñar y difundir la historia.
- Las teorías pedagógicas actuales
- Estrategias novedosas para la enseñanza y el aprendizaje de los Estudios Sociales y la difusión del conocimiento histórico.
- Los instrumentos teóricos, metodológicos y técnicos para realizar diagnósticos, diseñar y ejecutar proyectos para el mejoramiento de la enseñanza de los Estudios Sociales y la difusión del conocimiento histórico.
- La evaluación en sus distintos aspectos y ámbitos para procurar el mejoramiento de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales.
- Los modelos de capacitación y de formación docente para integrarse en forma

eficiente en los procesos de formación inicial y continua del profesorado en la enseñanza de los Estudios Sociales.

- Técnicas de planeamiento, generación participativa y difusión del conocimiento histórico.
- El desarrollo histórico de la educación en América Latina y Centroamérica en perspectiva comparada.
- Los debates pedagógicos y las problemáticas educativas actuales, tanto del ámbito formal como no formal
- Enfoques antropológicos de la educación y las discusiones sobre los procesos históricos de construcción de identidades.

#### Habilidades y destrezas:

- Selecciona y aplica las opciones teóricas–metodológicas y técnicas para interpretar de forma rigurosa y científica los fenómenos y problemas relativos a la Enseñanza de los Estudios Sociales y la difusión del conocimiento histórico.
- Elabora estrategias de enseñanza-aprendizaje y materiales didácticos innovadores para la Enseñanza de los Estudios Sociales y la difusión de contenidos históricos que favorezcan la apropiación del pasado para la comprensión y abordaje de problemas actuales y previsibles de la sociedad costarricense.
- Aporta soluciones alternativas a los problemas del proceso de enseñanza – aprendizaje de la historia entre la población estudiantil y los educadores en servicio.
- Desarrolla la reflexión teórica sobre la enseñanza de los Estudios Sociales mediante el diálogo inter y transdisciplinario de los distintos campos que aportan al conocimiento histórico.
- Diseña y lleva a cabo conferencias, brinda asesorías y participa en experiencias académicas interdisciplinarias.

## Actitudes:

- Posee y desarrolla un espíritu crítico, enriquecido con el análisis comparado e interdisciplinario, lo que le permite asumir una actitud de compromiso con el desarrollo social y educativo del país.
- Actúa con criterio ante los retos de la enseñanza de los Estudios Sociales y la difusión del conocimiento histórico.
- Manifiesta una actitud innovadora ante los retos de la enseñanza de los Estudios Sociales y la difusión del conocimiento histórico.
- Posee una actitud abierta y cooperativa para el trabajo en equipo.
- Genera espacios para el aprendizaje significativo de los Estudios Sociales.
- Reconoce la necesidad de actualización permanente de sus conocimientos.

### 2.4 Requisitos de ingreso

Los aspirantes deben cumplir con los siguientes requisitos:

- En cuanto a la formación previa se debe cumplir con alguna de las siguientes condiciones:
  - Poseer el grado de Licenciatura en la Enseñanza de los Estudios Sociales.
  - Poseer un Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales, en cuyo caso, se deberá aprobar dos cursos de nivelación.
  - Poseer un Bachillerato en Historia y haber aprobado el conjunto de once créditos en Educación que solicita el Ministerio de Educación Pública para otorgar la categoría MT-1; en este caso, al igual que en el anterior, se deberá aprobar dos cursos de nivelación, *Modelos teóricos de la educación* y *Seminario de investigación en Estudios Sociales*.
- Conocimiento instrumental de un idioma extranjero.
- Dominio de un procesador de texto, hoja electrónica y programa para la presentación de resultados.
- Promedio ponderado de al menos 8,50
- Cumplir con los demás requisitos académicos, formales y administrativos que señale el Sistema de Estudios de Posgrado o la Universidad Nacional.

Los estudiantes para graduarse deberán haber llevado todos los cursos del plan de estudios. Los estudiantes admitidos sin previa formación académica en Enseñanza de los Estudios Sociales, deben tener claro que el Ministerio de Educación Pública solicita para los puestos una determinada formación en Educación a nivel de grado y que el hecho de poseer esta maestría no implica que se cumple con dichos requisitos.

## 2.5 Plan de estudios, programas, duración y requisitos de graduación

La modalidad de la maestría será profesional. El plan de estudios, mostrado en el Anexo A, consta de las siguientes actividades:

- Dos cursos de cuatro créditos.
- Cuatro cursos de cinco créditos.
- Un curso de seis créditos.
- Tres talleres de seis créditos.
- Dos cursos optativos de cuatro créditos.

El total de créditos de la Maestría es de 60. Los programas de los cursos del plan de estudios se muestran en el Anexo B. El número de créditos y los requisitos de graduación se ajustan a lo establecido en el *Convenio para crear una nomenclatura de Grados y Títulos de la Educación Superior*, a la *Modificación de éste* y al *Convenio para unificar la definición de crédito en la Educación Superior de Costa Rica*.

## 3. Acreditación de la unidad base

Cuando se establecen posgrados nuevos en una unidad académica se utiliza lo establecido en el documento *Metodología a emplear en el estudio de carreras de posgrado* (OPES-22/78). Esta metodología toma en cuenta el personal docente de la unidad académica, la experiencia de dicha unidad en programas de grado y posgrado, la asistencia técnica y las facilidades de investigación y de estudio. La Escuela de Historia fue autorizada por el Consejo Nacional de Rectores a ofrecer posgrados en 1994. Por esta razón no se realizará la acreditación de la unidad académica, pero se expondrán la

experiencia de la Escuela, las facilidades de investigación y la asistencia técnica con que contaría el Programa propuesto.

### 3.1 Experiencia de la unidad académica

La Escuela tiene treinta años de experiencia en formación de grado y casi diez años en posgrado. Ha impartido el *Bachillerato y la Licenciatura en Historia* y el *Bachillerato y la Licenciatura en la Enseñanza de los Estudios Sociales*. En 1994 se autorizó la apertura de la *Maestría en Historia Social Aplicada con énfasis en Historia Agraria*. Posteriormente, se autorizaron los énfasis en *Historia y Vida Cotidiana* y en *Historia, Poder y Control Social*.

### 3.2 Facilidades de investigación y estudio

Los estudiantes de la Maestría propuesta tendrán acceso a la Biblioteca de la Universidad Nacional, al Fondo Bibliográfico de la Escuela de Historia, al Centro de Documentación de la Facultad de Ciencias Sociales, a las bases de datos de la Escuela de Historia y a la Biblioteca del Centro para la Investigación y Docencia en Investigación (CIDE). La Escuela de Historia publica la *Revista de Historia y Perspectivas* y la *Revista de Investigación, Teoría y Práctica de los Estudios Sociales*.

## 4. Características del personal docente del Programa propuesto

Los requerimientos mínimos para el personal docente que participa en programas de posgrado son los siguientes:

- El personal académico debe poseer al menos el nivel académico de posgrado debidamente reconocido y equiparado, si fuese del caso.
- El proceso de reconocimiento y equiparación no se exigirá a los profesores visitantes, mientras permanezcan en esa condición, nombrados según la reglamentación establecida para este tipo de profesores.
- Los profesores del posgrado deben tener una dedicación mínima de un cuarto de tiempo.

- Para desarrollar un programa de posgrado, la institución universitaria deberá establecer un mínimo, como base, de cinco profesores a medio tiempo.

Los profesores de los cursos de la *Maestría en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales* son los que se indican en el Anexo C. En el Anexo D se indican el título y grado de los diplomas de posgrado de cada uno de los profesores. Todas las normativas vigentes se cumplen.

#### 5. Financiamiento para el Programa propuesto

La Maestría en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales será un programa autofinanciado.

#### 6. Conclusiones

- El total de créditos del plan de estudios, así como el número de ciclos lectivos cumplen con las normas establecidas en el *Convenio para crear una nomenclatura de grados y títulos de la Educación Superior*, a la Modificación de éste, y al *Convenio para unificar la definición de crédito en la Educación Superior*.
- La solicitud de apertura cumple con los requisitos establecidos en el *Fluxograma para la creación de nuevas carreras*, aprobado por el Consejo Nacional de Rectores.

#### 7. Recomendaciones

Con base en las conclusiones del presente estudio, se recomienda lo siguiente:

- Que se autorice a la Universidad Nacional para que imparta la *Maestría en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales*.

- Que a los estudiantes que ingresen a la Maestría y que no posean un diploma de grado en Enseñanza de los Estudios Sociales se les haga saber que, para aspirar a puestos de profesores en Estudios Sociales en instituciones educativas públicas, el Ministerio de Educación Pública solicita una determinada formación en Educación a nivel de grado y que el hecho de poseer esta maestría no implica que se cumple con dichos requisitos.
- Que la Oficina de Planificación de la Educación Superior (OPES) realice una evaluación del posgrado que se recomienda autorizar después de cinco años de iniciado. Se recomienda que la Universidad Nacional efectúe evaluaciones internas durante el desarrollo de la carrera.

- 
- 1) Aprobado por CONARE en la sesión N°38 del 5 de febrero de 1976, posteriormente modificado en la sesión N°97, artículo 4 del 21 de diciembre de 1977.
  - 2) Universidad Nacional, Sistema de Estudios de Posgrado, *Maestría en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales*, 2003.
  - 3) Universidad Nacional, Sistema de Estudios de Posgrado, *Maestría en Historia Aplicada para la Enseñanza de los Estudios Sociales*, 2003.

**ANEXO A**

**PLAN DE ESTUDIOS DE LA MAESTRÍA EN HISTORIA APLICADA  
PARA LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES  
EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL**

## ANEXO A

### PLAN DE ESTUDIOS DE LA MAESTRÍA EN HISTORIA APLICADA PARA LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL

NOMBRE DEL CURSO	CRÉDITOS
<u>Primer ciclo</u>	<u>15</u>
Seminario de historia aplicada	4
Debates educativos contemporáneos	5
Taller de generación participativa del conocimiento	6
<u>Segundo ciclo</u>	<u>15</u>
Historia de la educación con perspectiva comparada	5
Optativo	4
Taller de diseño de estrategias para la enseñanza de los Estudios Sociales	6
<u>Tercer ciclo</u>	<u>15</u>
Diversidad cultural, valores e identidades	5
Enfoques antropológicos de la educación	4
Estrategias para el trabajo en comunidades	6
<u>Cuarto ciclo</u>	<u>15</u>
Enfoques pedagógicos de la enseñanza de los Estudios Sociales	5
Optativo	4
Taller para el mejoramiento de la enseñanza de los Estudios Sociales	6
<b>Total de créditos de la Maestría</b>	<b>60</b>

#### ***Lista de cursos optativos***

Historiografía de América Latina contemporánea  
Difusión del conocimiento histórico  
Cultura, etnia y estado en Centroamérica  
Deberes y derechos del estudiante

**ANEXO B**

**PROGRAMAS DE LOS CURSOS DE LA MAESTRÍA EN  
HISTORIA APLICADA PARA LA ENSEÑANZA DE  
LOS ESTUDIOS SOCIALES**

## **ANEXO B**

### **PROGRAMAS DE LOS CURSOS DE LA MAESTRÍA EN HISTORIA APLICADA PARA LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES**

Nombre del curso: SEMINARIO DE HISTORIA APLICADA

Número de créditos: 4

Descripción:

En este seminario se presentan diversas maneras de concebir y practicar la Historia Aplicada, se analizan las interacciones sociales en torno al conocimiento histórico, y se indagan los usos de éste para el abordaje de problemas actuales o previsibles de la sociedad. Para ello se combinan lecturas y discusiones teórico-metodológicas, presentaciones y comentarios de obras o experiencias representativas, y estudios exploratorios sobre problemáticas históricas con aplicabilidad potencial en campos de interés de los estudiantes.

Al concluir el semestre se espera que los participantes en el seminario puedan: explicar las distintas maneras en que se ha concebido y practicado la Historia Aplicada; comparar opciones teórico-metodológicas para los estudios históricos aplicados; analizar las relaciones entre académicos, fuerzas sociales e instituciones públicas o privadas en lo concerniente a la generación y circulación del conocimiento histórico; evaluar críticamente una obra o experiencia representativa de un enfoque específico en Historia Aplicada y fundamentar una propuesta de estudio histórico aplicado a una problemática actual concreta.

Contenido:

- Concepto de Historia Aplicada.
- Enfoques teórico-metodológicos en Historia Aplicada
- Interacciones sociales en torno al conocimiento histórico
- Obras y experiencias representativas de enfoques en Historia Aplicada
- Propuestas de trabajo histórico aplicado

Bibliografía:

Ander-Egg, Ezequiel. Repensando la Investigación-Acción-Participativa. Comentarios, críticas y sugerencias. México: Editorial El Ateneo, 1990.  
Bunge, Mario. Teoría y realidad. Barcelona: Ariel, 1985 (1ª. ed. castellana, 1972)  
Cerdeña Gutiérrez, Hugo. La investigación total. La unidad metodológica en la investigación científica. Colombia: Magisterio, s.f.

Demo, Pedro. Investigación participante. Mito y realidad. Buenos Aires: Kapelusz, 1985.  
Freire, Paulo. ¿Extensión o comunicación? La concientización en el medio rural. México: Siglo XXI, 7ª. ed. en castellano, 1978 (1ª. ed. castellana, 1973)  
Geilfus, Frans. 80 herramientas para el desarrollo participativo. Diagnóstico; planificación; monitoreo; evaluación. San Salvador: IICA y GTZ, 1998.  
Grenier, Louise. Conocimiento indígena. Guía para el investigador. San José: Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo, 1999.  
International Seminar on Participatory Research and Gender Analysis for Technology Development. New frontiers in participatory research and gender analysis for technology development. Cali: CIAT, 1997.  
MacDonald, Terrence J. The historic turn in the human sciences. Ann Arbor: The University of Michigan Press, 1996.  
Salazar, María Cristina (ed.). La investigación-Acción participativa. Inicios y desarrollos. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio, 1997.  
Vío Grossi, Francisco y otros. Investigación participativa y praxis rural. Lima: Mosca Azul Editores, 1981.

Nombre del curso: DEBATES EDUCATIVOS CONTEMPORÁNEOS

Número de créditos: 5

Descripción:

Se trata de un curso teórico que se imparte bajo la modalidad seminario con el fin de promover el debate sobre temas educativos de actualidad que tienen una incidencia directa en la enseñanza de los Estudios Sociales. Con ello se pretende involucrar y contribuir a la concientización de los estudiantes en torno a los problemas que afectan el sistema educativo, los procesos de enseñanza y aprendizaje y la construcción de respuestas positivas y posibles a algunas de las dificultades detectadas.

Para cumplir con este propósito, el docente del curso, en común acuerdo con los estudiantes, definirá las temáticas que se estudiarán con mayor profundidad atendiendo su incidencia directa en la enseñanza de los Estudios Sociales tanto dentro de espacios formales como no formales de educación. De este modo se definirán las lecturas que servirán de marco de referencia general y se asignarán aquellas que contribuyan a ampliar el debate y el aporte de ideas en campos más específicos del quehacer educativo. Además el estudiante desarrollará investigaciones bibliográficas sobre temas de su interés para enriquecer el trabajo de aula.

Contenido:

- Las finalidades de la educación.
- La educación y la pedagogía.
- La percepción de la educación desde las ciencias sociales.
- Educación y calidad de la enseñanza.
- "Posmodernidad" y educación: Los retos culturales.
- Educación y convivencia democrática.
- Educación para la diversidad y necesidades educativas especiales.
- Educación, aprendizaje y tecnología en la era de la información.

- La formación inicial y continua del profesorado.
- La educación de adultos.
- Educación y evaluación.
- La investigación en educación: enfoques, paradigmas y resultados.

#### Bibliografía:

Avanzini, Guy; coord. La pedagogía hoy. , México: Fondo de Cultura Económica, 1998.  
 Flores, Rafael. Evaluación Pedagógica y Cognición. Bogota: Mc Graw Hill, 2000.  
 Gimeno Sacristán, José. Docencia y Cultura Escolar. Buenos Aires: Lugar Editorial, 1999.  
 Gurdíán, Alicia; comp. Una mirada crítica a la educación. San José: Editorial U.C.R., 2000.  
 Magendzo, Abraham. Currículum, Educación para la Democracia en la Modernidad. Bogotá: P.I.I.E., 1997.  
 Perkins, David. La escuela inteligente. Del adiestramiento de la memoria a la educación de la mente. Gedisa, México, 2000.  
 Poole, Bernard. Tecnología educativa. Bogotá: Mc Graw Hill, 2001.  
 Porkewitz, T. Formación del profesorado. Tradición, teoría y práctica. Valencia: Publicaciones de la Universidad de Valencia, 1994.  
 Posner, George. Análisis del currículo. Bogotá: Mc Graw Hill, 2000.  
 Pullias, Earl y YOUNG, James. El maestro ideal. México: PAX, 1999.  
 Navarro, Juan Carlos y otros editores. Perspectivas sobre la reforma educativa. América Central en el contexto de políticas de educación en las Américas. Harvard: HIID. 2000.  
 Sánchez, Alberto y otros. La Pedagogía Freinet. Principios, propuestas y testimonios. México: Movimiento Mexicano para la Escuela Moderna, 1999.  
 Tenti, Emilio. El arte del buen maestro. México: Pax, 1999.  
 Vila, A; Coord. Perspectivas y problemas de la formación docente. Madrid: Narcca, 1990.  
 Zambrano, Armando. Pedagogía, educabilidad y formación de docentes. Cali: Nueva Biblioteca Pedagógica, 2001.

Nombre del curso: TALLER DE GENERACION PARTICIPATIVA DEL CONOCIMIENTO

Número de créditos: 6

#### Descripción:

Se establecen las bases conceptuales y epistemológicas para comprender el conocimiento como proceso, las diferencias e interrelaciones entre distintos sistemas de conocimiento y las particularidades del conocimiento histórico. Se exploran diversas modalidades de construcción de este último, así como la comunicación y las relaciones de poder entre quienes participan en dicho proceso. Se estudian en mayor profundidad las vías, mecanismos y modos de participación de las partes interesadas en la generación de conocimiento histórico, con atención especial a las metodologías desarrolladas para facilitar la participación de los distintos actores.

El trabajo a desarrollar combinará la discusión de lecturas teórico-metodológicas con el análisis de experiencias concretas a fin de realizar diagnósticos sobre la realidad educativa del país. La dinámica del taller procurará constituirse en una vivencia reflexiva del proceso de generación de conocimiento que posibiliten la realización de estudios

exploratorios sobre los aspectos específicos en los cuales se profundizará.

Contenido:

- Conocimiento: Concepto, proceso, sistemas.
- Formas de construcción del conocimiento histórico
- Interacciones en el proceso de construir conocimientos históricos
- Modalidades participativas de generación de conocimiento histórico
- Estrategias metodológicas para la generación participativa de conocimiento histórico

Bibliografía:

Agrawal, Arun –1995- “Indigenous and scientific knowledge: Some critical comments”, en *Indigenous Knowledge and Development Monitor*, 3 (3), diciembre (<http://www.nuffic.nl/ciran/ikdm/3-3/articles/agrawal.html>)

Alexander, Anne y Johan van Dijk –1996- “Scientific knowledge and indigenous perceptions of area, weight and space”, en *Indigenous Knowledge and Development Monitor*, 4 (3), diciembre (<http://www.nuffic.nl/ciran/ikdm/4-3/articles/dijk.html>)

Bourdieu, Pierre –1990- *The logic of practice* (Stanford: Stanford University Press) (1ª. ed. francesa: 1980).

Cárcamo, Aldo –s.f.- *Intercambio de experiencias. Metodología de enseñanza y aprendizaje horizontal* (Comunica, Manos Unidas y Cooperación Española)

Engel, Paul G.H. y Wout van den Bor –1995- “Agricultural education from a knowledge systems perspective: from teaching to facilitating joint inquiry and learning”, *Journal of Agricultural Education and (z) Extension*, 1, 4, pp. 1-24.

Foster, Andrew y Mark R. Rosenzweig –1995- “Learning by doing and learning from others: Human capital and technical change in agriculture”, en *Journal of Political Economy*, Vol. 193, Núm. 6, pp. 1176-1209.

Galloway, Glenn –1998- “Investigación básica, investigación aplicada e investigación participativa”, en Prins et. al. (1999), pp. 9-13.

Geertz, Clifford -1983- *Local Knowledge* (E.E.U.U.: Basic Books)

Jara, Oscar –1994- *Para sistematizar experiencias* (San José: Alforja)

Maturana, Humberto y Francisco Varela –1998- *El árbol del conocimiento. Las bases biológicas del entendimiento humano*. (Santiago: Editorial Universitaria, 14ª. edición)

Ortiz, Oscar –1999- “Understanding interactions between indigenous knowledge and scientific information”, en *Indigenous Knowledge and Development Monitor*, 7 (3), noviembre (<http://www.nuffic.nl/ciran/ikdm/7-3/ortiz.html>)

Umans, Laurent –1998- “Participatory process analysis”, en *en Forests, Trees and People Newsletter* 35, marzo (<http://www-trees.slu.se/news/35/35umans.htm>)

van Marrewijk, Anne –1999”, “Three definitions of indigenous knowledge”, en *Indigenous Knowledge and Development Monitor*, 6 (3), diciembre (<http://www.nuffic.nl/ciran/ikdm/6-3/reaction.html>)

Vío Grossi, Francisco y otros, *Investigación participativa y praxis rural* (Lima: Mosca Azul Editores, 1981).

Wells, Miriam J. “Ethnic groups and knowledge systems in agriculture”, en *Economic Development and Cultural Change*, vol. 38, Núm. 4, julio de 1991, pp. 739-771.

Nombre del curso:

HISTORIA DE LA EDUCACIÓN CON  
PERSPECTIVA COMPARADA

Número de créditos:

5

Descripción:

Este curso proporciona al estudiante una perspectiva comparada del desarrollo histórico de la educación en América Latina. En él se retoman las concepciones, que en diferentes momentos históricos, y de acuerdo a cada país, han establecido a la educación como herramienta fundamental para la constitución de la ciudadanía y el crecimiento económico. A lo largo del semestre, el estudiante por medio del estudio de casos reflexionará sobre las relaciones existentes entre la educación y las estrategias de desarrollo económico y social de los países latinoamericanos.

Como seminario, el curso fomenta la discusión y la reflexión conjunta – profesor y estudiantes – de estudios de caso. Cada semestre, de acuerdo con los intereses de los participantes se seleccionarán los casos a estudiar. Mediante este ejercicio se persigue que los participantes se constituyan en activos gestores de sus propios procesos de aprendizaje.

Contenido:

- La constitución de las naciones y la formación de la ciudadanía.
- El desarrollo del capitalismo y la formación de cuadros directivos y de mano de obra calificada.
- El populismo, el autoritarismo y la expansión de las oportunidades educativas.
- La crisis económica y la privatización de la educación.
- La globalización y la educación para la democracia y la diversidad cultural.

Bibliografía:

Edwards, Verónica (ed) La construcción de las políticas educativas en América Latina y la modernidad crítica en Bolivia, Chile, México y el Perú. Santiago de Chile: Editorial Tareas, 1995.

Filmus, Daniel (ed). Las transformaciones educativas, tres desafíos: Democracia, desarrollo y educación. Buenos Aires, Argentina, OEI. 1998.

Fundación Santa María. Historia de la educación en España y América. Madrid: Imprenta Joaquín Turina. 1994.

Gimeno, José. La educación en América Latina y el Caribe en el último tercio del siglo XX. México D. F. : UNESCO. 1979.

Gómez, Víctor, Democracia y productividad, desafíos de la educación media en América Latina. Bogotá: Editorial Presencia, 1995.

Lourié, Sylvaim. Educación y desarrollo: estrategias y decisiones en América Central. Buenos Aires, Argentina: UNESCO. 1985.

Rama, Germán. Educación, participación y estilos de desarrollo en América Latina. Buenos Aires, Argentina: Kapeluz, 1984.

Solano Alpizar, José. Educación y desarrollo en América Latina: un análisis histórico conceptual. Heredia, Costa Rica: EUNA. 2001.

Tedesco, Juan Carlos. Tendencias y perspectivas en el desarrollo de la educación superior en América Latina y el Caribe. París, Francia: UNESCO., 1983.  
UNESCO. UNESCO en el desarrollo y las innovaciones de la educación en Centroamérica. San José, Costa Rica: Editorama, 1996.

Nombre del curso: TALLER DE DISEÑO DE ESTRATEGIAS PARA LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES

Número de créditos: 6

#### Descripción:

Se trata de un curso teórico práctico que pretende vincular los aspectos básicos de la construcción curricular para los Estudios Sociales con las posibilidades de llevarlos a la práctica en el aula. Para ello se parte de una discusión global sobre la misión de los Estudios Sociales dentro del sistema educativo y las necesidades que demanda para el diseño de procesos de enseñanza y aprendizaje coherentes y de calidad. Posteriormente se potencia la concientización acerca de la importancia de la elaboración de estrategias sólidamente fundamentadas desde el punto de vista teórico y técnico y de evaluar su efectividad como el mecanismo idóneo para enriquecer la calidad de los aprendizajes, construir y validar una didáctica específica de los Estudios Sociales.

El curso continua con la discusión y análisis de casos sobre distintas formas de planificar, diseñar y llevar a la práctica estrategias concretas, concluyendo con un trabajo práctico de diseño en torno a un tema específico donde se evidencie la aplicación de los contenidos anteriores, la creatividad, el vínculo entre planeamiento estratégico e investigación y el compromiso para la construcción y renovación constante de una didáctica específica que promueva aprendizajes en el campo de los Estudios Sociales.

#### Contenido:

- Los Estudios Sociales y el currículo escolar.
- La construcción de estrategias para la enseñanza de los Estudios Sociales.
- Modelos de estrategias para la enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales.
- Diseño de estrategias para nuestra realidad educativa.

#### Bibliografía:

Aisenberg, B. y Alderoqui, S.; comp. Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones. Piados, Buenos Aires, 1995.  
Carr, Wilfred; Ed. Calidad de la enseñanza e investigación acción. Sevilla: Diada editora, 1993.  
Carretero, Mario y otros. Construir y enseñar las Ciencias Sociales y la Historia Buenos Aires: Aique , 1999.  
Carretero, Mario y otros. La enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid: Visor, 1989.  
Diaz Barriga, Frida y Hernández, Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Bogotá: Mc Graw Hill, 2000.  
Diaz Barriga, Frida. "Una aportación a la didáctica de la historia. La enseñanza aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato", México: en Perfiles Educativos.

Vol 20, Nº 82, Octubre - Diciembre, 1998, Pp. 40-66.

Monereo, C., y otros. Ser estratégico y autónomo aprendiendo. Barcelona: Graó, 2001.

Nevo, David. Evaluación basada en el centro. Un diálogo para la mejora educativa. Bilbao: Mensajero - O.E.I. , 2002.

vak, J. y Gowin, D. Aprendiendo a aprender. Barcelona: Martínez Roca, , 1988.

Pluckrose, H. Enseñanza y aprendizaje de la Historia. Madrid: Morata, 1993.

Santiago, Hemel. Didáctica de la Historia. Una propuesta desde la pedagogía activa. Bogotá: Cooperativa editorial Magisterio, 2000.

Trepát, Cristófol. Procedimientos en Historia. Un punto de vista didáctico. Barcelona: Graó, 1999.

Nombre del curso: DIVERSIDAD CULTURAL, VALORES E IDENTIDADES

Número de créditos: 5

Descripción:

En este curso se analiza la constitución de las identidades (generacionales, de género, étnicas, nacionales, etc.) enfatizando en los procesos de conformación de la diversidad cultural en América Latina, Centroamérica y Costa Rica. Se trata de un curso de naturaleza interdisciplinaria pues el tema de las identidades es punto de convergencia de las disciplinas sociales. Éste tiene una clara propuesta ética que gira en torno al respeto a la diferencia. La primera parte del curso explora conceptualmente el tema, mientras que la segunda se centra en estudios de caso que se utilizarán para crear en el aula estrategias metodológicas de enseñanza del tema.

Al terminar el semestre se espera que el estudiante: adquiera el instrumental necesario para difundir, a través de la enseñanza de los Estudios Sociales, los valores que sustentan la convivencia armoniosa entre los seres humanos a través del respeto a la diferencia; conozca la bibliografía reciente que analice conceptualmente el tema; comprenda los diversos procesos de conformación de las identidades en Costa Rica y el resto de Centro América; y además desarrolle estrategias puntuales para enseñar el tema integrando a los estudiantes de secundaria como activos participantes en la construcción de una sociedad respetuosa de la diferencia.

Contenido:

- Nuevas perspectivas teóricas para el estudio de las identidades colectivas
- Identidades étnicas y constitución de la nación en Centroamérica. (estudios de caso)
- La diversidad cultural en Costa Rica
- Identidades de género y generacionales
- Estrategias para enseñar el tema de la identidad integrando la experiencia de los estudiantes.

Bibliografía:

Alvarenga, P. Conflictiva convivencia. Los nicaragüenses en Costa Rica, Flacso, Cuaderno de Ciencias Sociales, N.101, 1997.

----- "La identidad amenazada. Los nicaragüenses en Costa Rica" en Memoria:

- Política, cultura y sociedad en Centroamérica. Siglos XVIII-XX Instituto de Historia de Nicaragua y Centroamérica, Managua, 1998, pp.63-70.
- Alvarenga, Patricia compiladora "Nación y etnicidad en el siglo XX" Revista de Historia julio-dic., 1999. N.40.
- Bolaños, M "Los indígenas y la conservación de la biodiversidad: 500 años de resistencia" en Revista de Historia N.25, enero-junio, 1992, pp.165-180.
- Bourgois, P Ethnicity at work The John Hopkins University Press, 1989.
- Casey, J. Limón 1880-1940: un estudio de la industria bananera en Costa Rica. San José: Editorial Costa Rica, 1979.
- Cranshaw, M y Morales, A. Mujeres adolescentes y migración entre Nicaragua y Costa Rica Flacso, San José, 1998.
- Cruz, Yolanda. Identidad y negritud en el Repertorio Americano. , Heredia: EUNA 1999.
- Duncan, Q y Powell, L. Teoría y práctica del racismo DEI, San José, 1988.
- Murillo, Carmen Identidades de hierro y humo. La construcción del ferrocarril al Atlántico 1870-1890 San José, 1995
- Fonseca, Z. Los chinos en Costa Rica en el siglo XIX Tesis de licenciatura en Historia, UCR, 1979.
- Gabb, W. Talamanca: el espacio y los hombres. San José: EUNED, 1981.
- García Canclini, Néstor "Cultura y sociedad. Homogeneización y pluralidad cultural. Universalismos y particularismos" Fermentum N° especial 6 y 7, agosto 1993, pp. 76-89.
- Gould, Jeffrey L. El mito de la Nicaragua mestiza y la resistencia indígena. 1880-1980. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 1997.
- Grimson, Alejandro compilador Fronteras, naciones e identidades. La periferia como centro Buenos Aires: Ediciones CICCUS, 2000.
- Hernández, C. "Los inmigrantes de Saint Kitts: 1910, capítulo en la historia de los conflictos bananeros costarricenses" Revista de Historia N. 49, 1991.
- Jiménez Alexander y Jesús Oyamburu Costa Rica imaginaria. Heredia: EFUNA, 1998.
- Lamas, María "Ciudadanía y feminismo" en Debate feminista México, D.F.
- Lewis, R. Marcus Garvey. Anti-colonial champion Karia Press, Londres, 1987.
- Loria, Rocio De Nicaragua a Costa Rica y a Nicaragua. La ruta crítica de las mujeres migrantes nicaragüenses: una mirada desde la zona norte fronteriza. San José: Centro de estudios y publicaciones Alforja, 2002
- Meléndez, C y Duncan Q. El negro en Costa Rica. San José: Editorial Costa Rica, 1977.
- Montecón, Ana Rosas "La ciudad de los migrantes. El cine y la construcción de los imaginarios urbanos" Perfiles latinoamericanos julio-dic. 1996, pp.117-131
- Murillo, C. "Costa atlántica costarricense. Cultura y dinámica regional" en Estudios Sociales Centroamericanos N.48, 1988.
- Murillo, C. Identidades de hierro y humo. La construcción del ferrocarril al Atlántico. 1870-1890 Editorial Porvenir, San José, 1995
- Palmer, P. Wa'apin man Instituto del Libro, San José, 1986
- Palmer, Steven "Sociedad anónima, cultura oficial: Inventando la nación en Costa Rica (1848-1900) en Iván Molina y Steven Palmer editores Héroe al gusto y libros de moda. Sociedad y cambio cultural en Costa Rica (1750-1900) Editorial Porvenir, Plumsock Mesoamerican Studies, San José, 1992.
- Pereira, R y L. Samandú Los nicaragüenses en Costa Rica. Enfoque de una problemática 245.173333Co00000ns0ejería en proyectos para refugiados latinoamericanos, San José, 1996.
- Putnam, L The Company They Kept. Migrants and the Politics of Gender in Caribbean Costa Rica, 1870-1960 Chapel Hill and London, The University of North Carolina Press, 2002.
- Rodríguez, Eugenia editora Entre silencios y voces. Género e historia en América Central

(1750-1990). San José: Editorial Porvenir, S.A., 1997.

Rosaldo, Renato Cultura y verdad. Nueva propuesta de análisis social. México D.F.: Editorial Grijalbo, 1989.

Sandoval García, Carlos Otros amenazantes. Los nicaragüenses y la formación de identidades nacionales en Costa Rica. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2002.

Nombre del curso: ENFOQUES ANTROPOLÓGICOS DE LA EDUCACIÓN

Número de créditos: 4

Descripción:

En este curso se estudian los enfoques teóricos desde los cuales la Antropología ha abordado el análisis de los procesos formales de enseñanza y de aprendizaje y su relación con el entorno socio cultural. En los momentos actuales de la globalización económica financiera – aunque no cultural – se demandan proveer al estudiante de las herramientas teóricas necesarias para la comprensión y el análisis de las transformaciones ocurridas en la sociedad y de capacitarlo para la recuperación de la particularidad y la convivencia con la diferencia cultural en el entorno escolar y la comunidad, donde desempeña su labor docente.

Como seminario, el curso, se basa en la discusión y la reflexión conjunta – profesor y estudiantes – de lecturas previamente establecidas a partir de las cuales los participantes profundizarán sus conocimientos teóricos sobre la materia que le permitan realizar diagnósticos sobre la realidad educativa nacional en el ámbito de la enseñanza de la Historia y de los Estudios Sociales. En cada sección un estudiante liderará la discusión y en conjunto los participantes elaboran sus propias conclusiones.

Contenido:

- Antropología, cultura y educación.
- Los enfoques antropológicos de la Educación.
- La educación y el cambio cultural
- La educación y los valores culturales.

Bibliografía:

Camacho, José Antonio. "Antropología y educación en la sociedad contemporánea". Repertorio Americano, Nueva época, IDELA, UNA. CR, 1996.

Camacho, José A y Echeverría Olga. "Etnoeducación: contenido, estructura y entorno en al enseñanza". Vínculos 20 (1994): 1 – 14.

Bruner, Jerome. La educación puerta de la cultura. Madrid: Gráficas Róger, 1997.

Díaz, Raúl. Trabajo docente y diferencia cultural: lecturas antropológicas para una identidad desafiada. Buenos Aries, Argentina: Miño de Dávila, 2001.

Duch, Luis. La educación y la crisis de la modernidad. Barcelona: Paidós, 1998.

Gimeno Sacristán, Luis. Educar y vivir en la cultura global: las experiencias de la ciudadanía. Madrid. Ediciones Morata. 2001.

Giroux, Henry. Cruzando límites, trabajadores culturales y políticas educativas. Barcelona: Paídos, 1997.

Nombre del curso: **ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS PARA EL TRABAJO EN COMUNIDADES**

Número de créditos: **6**

Descripción:

Este curso combina la discusión teórica con la acción práctica de elaboración de estrategias pedagógicas para el trabajo en comunidades. En la primera parte del curso, se analizan distintas experiencias de investigación realizadas en centros educativos, barrios marginales y otro tipo de comunidades. En la segunda parte, los estudiantes desarrollarán y llevarán a la práctica una estrategia pedagógica con grupos no formales, atendiendo un problema concreto y evaluando su resultado.

Contenido:

- Los estudios de lo local
  - La Historia Aplicada y la comunidad.
  - El análisis de experiencias.
  - La Investigación – Acción.
  - La educación popular, métodos y técnicas.
  - Las identidades locales y los vínculos de pertenencia local.
- Las comunidades como objeto de investigación.
  - El trabajo de campo y el diagnóstico de necesidades.
  - El planeamiento estratégico
  - Aplicación y evaluación de resultados.

Bibliografía:

- Araya Carmen, Cedeño Agustina, et al. "Articulación de los rasgos culturales y las necesidades educativas en el vecindario Los Cuadros, cantón de Goicoechea" ( tesis de Licenciatura en Antropología Social ) UCR, 1988.
- Coulon, Alain. Etnometodología y educación. Barcelona: Paídos, 1995.
- Dobles, Ricardo. Escuela y comunidad. San José, C. R: Editorial UNED, 1983.
- Hernández, Omar. " Sistemas educativos y reproducción cultural en el Caribe costarricense" ( tesis de maestría en educación) UCR, 1997.
- Ryan, Maikel. "Un entrenamiento legal para el nuevo milenio. Condiciones que afecta el proceso de transmisión y adquisición de cultura en un contexto escolar urbano" ( Tesis de licenciatura en Antropología Social ) UCR, 2000.
- Soto Quiroz, Ana. " Relaciones escuela – comunidad: un estudio comparativo. ( tesis de licenciatura en Antropología Social ) UCR, 1998.

Nombre del curso:

ENFOQUES PEDAGÓGICOS DE LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES

Número de créditos:

5

Descripción:

Se trata de un curso teórico que se imparte bajo la modalidad de seminario con el propósito fundamental de conocer y evaluar diferentes enfoques pedagógicos para considerar su utilidad en la enseñanza de los Estudios Sociales. Se parte de un recordatorio general sobre la misión y objetivos de la enseñanza de los Estudios Sociales para luego profundizar los temas de la responsabilidad social de la educación en la promoción de aprendizajes para insertarse en un mundo de cambios constantes.

Para llevar adelante este cometido se consideran las habilidades y actitudes que es necesario fomentar para el aprendizaje de los Estudios Sociales y las implicaciones que los distintos paradigmas de la enseñanza tienen sobre las formas de trabajo y resultados de la acción docente. El curso se cierra con un debate a profundidad sobre la pertinencia del enfoque humanista de la educación para la enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales y la promoción de aprendizajes significativos. Además el estudiante realizará una propuesta didáctica innovadora para la enseñanza de un tema específico.

Contenidos:

- Enseñanza de los Estudios Sociales: misión y objetivos.
- Educación, enseñanza y aprendizaje en Estudios Sociales.
- Habilidades cognitivas para el aprendizaje de los Estudios Sociales.
- Cambio educativo y enseñanza de los Estudios Sociales.
- Enfoques y paradigmas para la enseñanza y aprendizaje de los Estudios Sociales: el paradigma positivista y el paradigma naturalista.
- Conductismo y fenomenología: sus interpretaciones sobre la enseñanza y el aprendizaje.
- El enfoque humanista de la educación y la enseñanza de los Estudios Sociales.
- El docente mediador en la intervención educativa.
- El aprendizaje significativo en la enseñanza de los Estudios Sociales.

Bibliografía:

Abarca, Sonia. Psicología de la Motivación. San José: EUNED, 1995.

Bruner, Jerome. La importancia de la educación. Piados, Madrid, 1987.

Carretero, Mario y otros. Construir y Enseñar las Ciencias Sociales y la Historia. Aique, Buenos Aires, 1999.

Carretero, Mario. Introducción a la Psicología cognitiva. Aique, Buenos Aires, 2001.

Cubero, Rosario. ¿Cómo trabajar con las ideas de los alumnos? Díada, Sevilla, 1989.

Delors, Jacques; coord.. La Educación encierra un tesoro. Madrid: Santillana- UNESCO, 1996.

Díaz Barriga, Frida y Hernández, Gerardo. Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Bogotá: Mc Graw Hill, 2000.

Dobles, María Cecilia y otros. Investigación en Educación. San José: EUNED, 1996.  
Klusmeier, Herbert y Goodwin, William. Psicología educativa. Habilidades humanas y aprendizaje. México: Harla, 1992.  
Llopis, Carmen. Ciencias Sociales, Geografía e Historia en secundaria. Madrid: Narcea, 1998.  
Mendez, Zayra. Aprendizaje y Cognición. San José: EUNED, 1993.  
Varela, F. Conocer las ciencias cognitivas, tendencias y perspectivas. Barcelona: Gedisa, 1990.

Nombre del curso: TALLER PARA EL MEJORAMIENTO DE A  
ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIA-  
LES

Número de créditos: 6

Descripción:

Se trata de un curso teórico-práctico donde los estudiantes, a partir de los aprendizajes obtenidos en los talleres, cursos teóricos y prácticas realizadas de la Maestría, ubica un área de interés para hacer un aporte sustancial y concreto para el mejoramiento cualitativo en la enseñanza de los Estudios Sociales, dentro del ámbito formal o no formal.

Este aporte puede incidir en distintos aspectos – curriculum, metodología, didáctico, formación continua u otros – El objetivo central es que los estudiantes demuestren un ejercicio profesional donde impere la utilidad social, el enfoque comparado y la interacción con los actores sociales partícipes de los procesos de creación del conocimiento.

La metodología de taller comprende la discusión de los avances y la presentación de los resultados en una actividad abierta con la participación de comentaristas externos y de los actores sociales directamente involucrados. No obstante, la evaluación final del curso la realiza el docente a cargo del mismo.

Contenido:

- Fundamentación y diseño de la propuesta.
- Diagnóstico de necesidades
- Desarrollo de la propuesta.

Bibliografía:

Depende del problema de estudio seleccionado por los estudiantes.

## **CURSOS OPTATIVOS**

Nombre del curso: HISTORIOGRAFIA DE AMERICA LATINA  
CONTEMPORÁNEA

Número de créditos: 4

### Descripción:

En este curso se estudia la historiografía reciente de la América Latina. En particular interesa saber cómo se han analizado los fenómenos vinculados al agro, la vida cotidiana y al estudio de las relaciones de poder, ubicados temporalmente en el siglo XX, con el fin de proporcionar al estudiante el referente regional sobre las problemáticas estudiadas. La organización del curso en tres temáticas que le pondrá en contacto con las opciones teóricas, estrategias metodológicas y técnicas utilizadas por diferentes historiadores, con el fin de explicar el desarrollo de las sociedades latinoamericanas durante este siglo. Para el desarrollo del curso se trabajará con estudios de caso.

### Contenido:

- La evolución de la historiografía latinoamericana en el siglo XX.
  - El caso del agro
  - La vida cotidiana
  - Poder y control social.
- Los debates teórico-metodológicos y las técnicas utilizadas:
  - Los estudios de casos

### Bibliografía:

Alvarenga, Venutolo. Ana Patricia. Reshaping the Etics of Power. A history of violence on western rural El Salvador. Tesis PHD. University of Wisconsin-Madison. U.S.A. 1994.  
Ardón Mejía, Mario, Agricultura prehispánica y colonial. Editorial Guaymuras. Tegucigalpa. Honduras. 1993.  
Killion, Thomas W. (ed.), The archaeology of settlement agriculture in Greater Mesoamerica. The University of Alabama Press. London. England. 1992  
Rico, José M. Crimen y Justicia en América Latina. Siglo XXI. México, México. 1977.  
Silvestrini de Pacheco, Blanca. Violencia y criminalidad en Puerto Rico (1898-1973). Apuntes para un estudio de Historia Social. Editorial Universitaria. Universidad de Puerto Rico. San Juan, Puerto Rico. 1980.

Nombre del curso: DIFUSIÓN DEL CONOCIMIENTO HISTÓ-  
RICO

Número de créditos 5

### Descripción:

El estudiante aprenderá métodos y técnicas que le permitan divulgar el conocimiento histórico. Se combinarán enfoques provenientes de las ciencias de la comunicación con

métodos y técnicas educativas (formales e informales). A lo largo del ciclo lectivo se analizarán estudios de casos en donde historiadores y otros profesionales han desarrollado experiencias de difusión y enseñanza de la historia a nivel masivo. Quien se matriculen en este seminario aprenderá a hacer uso de diversos medios de comunicación como: folletos, sonovisos, revistas locales, pequeños periódicos, radios locales, televisión, computadoras y como a través de ellos puede difundir el conocimiento histórico.

#### Objetivos:

- Analizar la vinculación existente entre la Historia y la Comunicación como Ciencias Sociales.
- Explicar cuales son los fundamentos básicos de la Comunicación.
- Indicar en que radica la utilidad de la comunicación en el momento de dar a conocer masivamente el conocimiento que se crea desde la historia.
- Conocer las ventajas y limitaciones que poseen los distintos medios de comunicación de masas a la hora de difundir el conocimiento histórico.
- Utilizar el medio de comunicación acorde al sector social con el que se trabaja en los proyectos de investigación o extensión.
- Conocer los métodos y técnicas de la Educación Popular que le permitan difundir el conocimiento histórico.

#### Contenido:

- Historia y Extensión.
- Historia y Educación Popular
- Difusión del conocimiento histórico.
- Alcances de la Comunicación.
- Los medios de comunicación. ¿Cómo usar los medios para divulgar la historia?

#### Bibliografía:

Anderson. Patricia. The printed image and the transformation of popular culture. 1790-1860. Clarendon Press. Oxford. England. 1994.

Catalano. Franco. Metodología y enseñanza de la Historia. Península. Barcelona. España. 1980.

Ramírez. María. Métodos de educación de adultos. Marsiega. Madrid, España. 1972.

Salas. María y Quereizaeta. María. Métodos activos para la instrucción popular de adultos. Marsiega. Madrid, España. 1972.

Thompson. Paul. La voz del pasado. Historia Oral. Edicions Alfons el Magnanim. Valencia, España. 1988.

Nombre del curso:

CULTURA, ETNIA Y ESTADO EN CENTROAMERICA

Número de créditos:

4

Descripción:

Este curso se dedica al estudio de los pueblos indígenas y afroamericanos, su integración

en cada Estado, las relaciones interétnicas y los nexos étnicos supranacionales. Se pondrá énfasis en la riqueza lingüística, religiosa, artística y cultural.

**Contenido:**

- Población autóctona
- Antropología filosófica
- Estado-nación
- Mestizaje
- Producción simbólica
- Etnias.

**Bibliografía:**

Bozzoli, Maria E. El indígena costarricense y su ambiente natural. San José: Porvenir, 1986.

Bourgois, Philippe. Ethnicity at work: divide labor on a Central American banana plantation. Baltimore: John Hopkins University Press, 1989.

Gallardo, Helio. Fenomenología del mestizo. Violencia y resistencia. San José: DEI, 1993.

González, Nancie Solien. La estructura del grupo familiar entre los caribes negros. Guatemala: José de Pineda Ibarra, 1979.

Guatemalan Indians and State: 1540 to 1988. Carol Smith (ed) University of Texas Press, Austin, 1990.

Hale R., Charles. Relaciones interétnicas y estructura de clases en la Costa Atlántica de Nicaragua. San Pedro: En Estudios Sociales Centroamericanos, n. 48 1988.

Morner, M. Estado, razas y cambio social en Hispanoamericana colonial. México: SepSetentas, 1974.

Rivas D., Ramón. Pueblos indígenas y garífuna en Honduras. Tegucigalpa: Guaymuras, 1993.

Nombre del curso: DEBERES Y DERECHOS DEL ESTUDIANTE

Número de créditos: 4

**Descripción:**

Este curso se propone fortalecer la formación del estudiante de la maestría en relación con la interpretación de los derechos humanos en general y de los derechos estudiantiles, en particular. Se pretende que mediante el análisis de las normativas tanto de los deberes como de los derechos de los y las estudiantes. La práctica se llevará a cabo con el desarrollo de estudios de casos utilizando metodologías participativas.

**Contenido:**

- La formación social humanista.
- Ética y ciudadanía: Los deberes del ser humano.

- Teoría sobre Derechos Humanos.
- Los derechos fundamentales de los seres humanos: a la educación, a la salud, a la libertad.
- Derechos específicos de los estudiantes.
- Organizaciones que trabajan por los derechos humanos.
- Organización y funcionamiento de la Defensoría de los estudiantes.

#### Bibliografía:

- Brenes, A. La Percepción de los Adultos costarricenses sobre los Derechos de la Niñez y la Adolescencia. Análisis de dos encuestas. San José, Costa Rica: INICEF, 1998.
- Costa Rica. Ley No. 7739 Código de la Niñez y la Adolescencia. San José, Costa Rica, 1998.
- CSUCA. La enseñanza de los Derechos Humanos en la Educación Superior. Una perspectiva histórica. EDUCA: San José, Costa Rica, 1996.
- Sagastume, M.A. Carta Internacional de los Derechos Humanos. EDUCA/CSUCA: San José, Costa Rica, 1997.
- Tunnermann, C. Los Derechos Humanos: Evolución Histórica y Retroeducativo. San José, Costa Rica: EDUCA/SCUCA, 1997.
- Universidad Nacional. Reglamento de la Defensoría Estudiantil. Heredia, Consejo Universitario, UNA, 1997.

**ANEXO C**

**PROFESORES DE LOS CURSOS DE LA MAESTRÍA EN  
HISTORIA APLICADA PARA LA ENSEÑANZA DE  
LOS ESTUDIOS SOCIALES EN LA  
UNIVERSIDAD NACIONAL**

## **ANEXO C**

### **PROFESORES DE LOS CURSOS DE LA MAESTRÍA EN HISTORIA APLICADA PARA LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL**

<b>CURSO</b>	<b>PROFESOR</b>
Seminario de historia aplicada	Mario Samper Kutschbach
Debates educativos contemporáneos	M <sup>a</sup> Agustina Cedeño Suárez
Taller de generación participativa del conocimiento	Wilson Picado Umaña
Historia de la educación con perspectiva comparada	Maximiliano López López
Taller de diseño de estrategias para enseñanza de los Estudios Sociales	José Daniel Gil Zúñiga
Diversidad cultural, valores e identidades	Patricia Alvarenga Venutolo
Enfoques antropológicos de la educación	M <sup>a</sup> Agustina Cedeño Suárez
Estrategias para el trabajo en comunidades	José Daniel Gil Zúñiga
Enfoques pedagógicos de la enseñanza de los Estudios Sociales	Marta E. Sánchez González
Taller para el mejoramiento de la enseñanza de los Estudios Sociales	José Daniel Gil Zúñiga

**ANEXO D**

**PROFESORES DE LOS CURSOS DE LA MAESTRÍA EN HISTORIA APLICADA  
PARA LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES  
Y SUS GRADOS ACADÉMICOS**

## **ANEXO D**

### **PROFESORES DE LOS CURSOS DE LA MAESTRÍA EN HISTORIA APLICADA PARA LA ENSEÑANZA DE LOS ESTUDIOS SOCIALES Y SUS GRADOS ACADÉMICOS**

#### **PATRICIA ALVARENGA VENUTOLO**

Doctorado en Historia, Universidad de Wisconsin-Madison, Estados Unidos de América.

#### **MARÍA AGUSTINA CEDEÑO SUÁREZ**

Licenciatura en Antropología Social, Universidad de Costa Rica. Maestría en Planificación Curricular, Universidad de Costa Rica.

#### **JOSÉ DANIEL GIL ZÚÑIGA**

Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales, Universidad Nacional. Doctorado en Historia, Universidad Autónoma de Barcelona, España.

#### **MAXIMILIANO LÓPEZ LÓPEZ**

Maestría en Historia, Universidad Nacional.

#### **WILSON PICADO UMAÑA**

Maestría en Historia, Universidad Nacional.

#### **MARIO SAMPER KUTSCHBACH**

Doctorado en Historia, Universidad de California, Estados Unidos de América.

#### **MARTA EUGENIA SÁNCHEZ GONZÁLEZ**

Bachillerato en Educación Primaria con énfasis en Estudios Sociales. Doctorado en Educación, Universidad Estatal a Distancia.