

CONSEJO NACIONAL DE RECTORES

Oficina de Planificación de la Educación Superior

División Académica

DICTAMEN SOBRE LA SOLICITUD DE REDISEÑO DEL BACHILLERATO EN FILOSOFÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL



OPES ; no 47-2022

CONSEJO NACIONAL DE RECTORES

Oficina de Planificación de la Educación Superior
División Académica

DICTAMEN SOBRE LA SOLICITUD DE REDISEÑO DEL BACHILLERATO EN FILOSOFÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

Alexander Cox Alvarado



OPES; N° 47-2022

PRESENTACIÓN

El estudio que se presenta en este documento (OPES; no 47-2022) se refiere al dictamen sobre la solicitud de rediseño del Bachillerato en Filosofía de la Universidad Nacional.

El dictamen fue realizado por el M.Sc. Alexander Cox Alvarado, investigador de la División Académica de la Oficina de Planificación de la Educación Superior (OPES) con base en el documento *Bachillerato en Filosofía, 2022*, elaborado por la Universidad Nacional. La revisión del documento estuvo a cargo de la Dra. Katalina Perera Hernández, Jefa de la División citada.

El presente dictamen fue aprobado por el Consejo Nacional de Rectores en la sesión No. 46-2022, artículo 8, inciso c) celebrada el 22 de noviembre de 2022.



Eduardo Sibaja Arias
Director de OPES

378.728.6
C877d

Cox Alvarado, Alexander

Dictamen sobre la solicitud de rediseño del bachillerato en filosofía de la Universidad Nacional [Recurso electrónico] / Alexander Cox Alvarado. -- Datos electrónicos (1 archivo : 950 kb). -- San José, C.R. : CONARE - OPES, 2022.
OPES; no. 47-2022

ISBN 978-9977-77-488-6
Formato pdf, 59 páginas.

1. OFERTA ACADÉMICA. 2. PLAN DE ESTUDIOS. 3. PERFIL PROFESIONAL. 4. FILOSOFÍA. 5. PERSONAL DOCENTE. 6. BACHILLERATO UNIVERSITARIO. 7. UNIVERSIDAD NACIONAL. 8. COSTA RICA. I. Título. II. Serie.

LRD



Tabla de Contenido

1. Introducción.....	1
2. Datos generales	1
3. Resumen de los cambios efectuados.....	2
4. Justificación	3
5. Objetivos del Bachillerato	4
6. Perfil académico-profesional	5
Saber Conceptual	5
Saber Procedimental	6
Saber actitudinal	7
7. Requisitos de ingreso	7
8. Requisitos de permanencia y de graduación.....	8
9. Listado de los cursos.....	8
10. Descripción de las actividades académicas de la carrera	8
11. Correspondencia del equipo docente con las actividades académicas.....	8
12. Conclusiones	9
13. Recomendaciones.....	9
ANEXO A.....	10
ANEXO B.....	14
ANEXO C	54
ANEXO D	57

1. Introducción

La solicitud de rediseño del Bachillerato en Filosofía de la Universidad Nacional (UNA), fue enviada al Consejo Nacional de Rectores por el señor Rector de la UNA, Francisco González Alvarado, en nota UNA-R-OFIC-1598-2022, con el objeto de iniciar los procedimientos establecidos en el documento *Lineamientos para la creación de nuevas carreras o la modificación de carreras ya existentes*¹.

Cuando se rediseñan carreras de grado ya existentes se utiliza lo normado en los Lineamientos mencionados, los cuales establecen los siguientes temas, que son la base del estudio que realiza la OPES:

- Datos generales
- Resumen de los cambios efectuados
- Justificación del rediseño
- Propósitos u objetivos de la carrera
- Perfil académico-profesional
- Requisitos de ingreso
- Requisitos de graduación
- Listado de los cursos
- Descripción de los cursos
- Correspondencia del equipo docente con los cursos asignados.

A continuación, se detallan cada uno de estos aspectos.

2. Datos generales

Por medio del dictamen OPES-20/1998 fue aprobada la creación del *Bachillerato en Filosofía*. Este rediseño se realiza con base en la experiencia de haber impartido la carrera por más de dos décadas. La unidad académica base es la Escuela de Filosofía de la

¹ Aprobado por el Consejo Nacional de Rectores en la sesión N°27-2013, artículo 3, inciso g) y h), celebrada el 22 de octubre de 2013.

Universidad Nacional, nacida con la creación de la carrera del Departamento de Filosofía, parte de la Facultad de Filosofía y Letras.

Se otorgará el diploma de *Bachillerato en Filosofía*.

3. Resumen de los cambios efectuados

Objetivos:

Se cambian los objetivos. Los objetivos nuevos presentan una redacción distinta a los anteriores. No obstante, sustantivamente ambos conjuntos de objetivos no son muy diferentes, si bien se adaptan más a los ejes transversales de la Universidad Nacional en derechos humanos, la transformación social y la difusión del quehacer filosófico.

Perfil académico-profesional:

El anterior perfil mostraba cuatro aspectos sobre conocimientos y ocho sobre habilidades. El actual presenta dieciséis aspectos relacionados con el saber conceptual, diez con el saber procedimental y diez sobre el saber actitudinal. Más allá de lo cuantitativo, el nuevo perfil se muestra mucho más detallado en cuanto a lo se espera de un graduado en Filosofía y se enfoca más en filosofía contemporánea y en la aplicación a América Latina. También el perfil de adecúa a los cambios en la estructura curricular, los cuales se discuten a continuación.

Estructura curricular:

El rediseño presenta un cambio grande en la estructura curricular. Aunque el número de créditos es parecido, anteriormente los estudiantes debían cursar cuarenta créditos en otra disciplina, entre ellas Ciencias Sociales, Artes y Letras, Ciencias Formales, Ciencias Naturales o Ciencias de la Salud. Además, había veinte créditos en cursos optativos de Filosofía.

El plan nuevo, por el contrario, tiene créditos casi solo en Filosofía, además de la formación humanística y de idiomas. En vez de veinte créditos de cursos optativos, el plan rediseñado tiene solo doce créditos en ellos. Se mantienen algunos cursos identitarios de

la disciplina de la Filosofía como *Problemas filosóficos de la antigüedad*, *Problemas de metafísica*, *Problemas de epistemología*, *Problemas de ética*, *Bioética*, así como cursos dedicados cada uno a alguno de los grandes filósofos (Aristóteles, Platón y Kant). Adicionalmente, en la propuesta actual, se introducen nuevos cursos obligatorios sobre escuelas y pensamientos posteriores a Kant, como Hegel, sobre Filosofía analítica y también sobre problemas más recientes como filosofía de la tecnología, del feminismo, así como sobre filosofía contemporánea, de pensamiento latinoamericano, de pensamiento costarricense y particularmente hay dos cursos sobre metodología de la investigación filosófica.

4. Justificación

En la documentación enviada por la Universidad Nacional, se justifica el rediseño del Bachillerato en Filosofía por medio de las características que tendrá el nuevo plan de estudios:

“El rediseño para el Bachillerato en Filosofía de la Escuela de Filosofía de la Universidad Nacional, es una muestra del compromiso en el mejoramiento de la formación académica y el posicionamiento de la filosofía como un saber necesario y perenne para el pensamiento humano, siendo esta un área de reflexión crítica, creadora, creativa que aborda desde problemáticas y metodologías propias todo lo referente a lo humano, su comportamiento, su entendimiento, la manera en que se interpreta y relaciona en el mundo, de manera que se ofrece un espacio formativo amplio para poder debatir de manera dilógica estas áreas disciplinares propias, la principal finalidad de atender las necesidades de formación de las personas profesionales en esta disciplina, es por ello que se hace una ampliación en los contenidos, cursos, y áreas disciplinarias, partiendo de la reflexión y la experiencia de casi dos década de existencia como Escuela, y desde la década de los 70 del siglo XX, en la figura de Departamento, además de su narrativa de muy larga duración como disciplina del conocimiento que convencionalmente se podría hablar de una tradición filosófica de milenios de formación de pensamiento filosófico en su sistematización y problematización del ser humano.

[...]

Anteriormente, la Escuela de Filosofía brindaba un plan de estudios en el que incorporaba 40 créditos para cualquier otra área de conocimiento, estudios complementarios. En este rediseño, se incorporan estos créditos para ofrecer una ampliación en la formación académica de estudiantes que matriculen este plan de estudios, reestructurado en algunas de las áreas disciplinares para ampliar la problematización filosófica en áreas emergentes y que demanda una mejor formación, lo que se convierte en la principal modificación para atender diversas problemáticas en la actualidad que atañen a la ética, la política, la epistemología, la historia de la filosofía, la lógica, o la metafísica, entre otras.

Las implicaciones de incorporar estos 40 créditos en filosofía incluyen una formación con mayor solidez para abordar problemas de la filosofía de la ciencia, la filosofía analítica y la filosofía de la mente, desde la epistemología. En el área de ética, se promueve el respeto por la dignidad humana y el desarrollo de una actitud crítica, creativa y dialógica con respecto a las ciencias, la tecnología, la inteligencia artificial y las problemáticas ambientales. Así como una formación integral que reflexione sobre los problemas filosóficos de la actualidad, como se han expuesto

desde las ideas feministas y diversidades, la política contemporánea y el pensamiento costarricense.

Finalmente, se propuso el fortalecimiento de las capacidades en investigación, para brindar las herramientas y experiencia necesarias para abordar los desafíos a los que se enfrentan a corto y mediano plazo, las personas graduadas de filosofía de la Universidad Nacional, en aras de apoyar esfuerzos en favor de las capacidades de análisis y pensamiento crítico, en armonía con el principio de responsabilidad y el desarrollo de habilidades para el trabajo colaborativo e interdisciplinario, necesario para hacer frente a los grandes retos que se exponen en este nuevo milenio, que incluyen temas desde salud pública hasta inestabilidad política e inequidad. De manera que las personas graduadas en este plan de estudios puedan co-crear con diversas disciplinas, proponiendo enlaces entre el conocimiento teórico y el práctico.

[...]

Se plantea [así] darle un giro integrando y ampliando la formación del grado, en el que se tenga una malla curricular completamente dedicada a problemas disciplinares de la filosofía en sus planes de estudios, ofreciendo un acompañamiento de las personas estudiantes desde el primer ingreso hasta la graduación del Bachillerato en Filosofía, incluso incentivar su continuidad en la culminación del grado con la Licenciatura y la continuación de sus estudios de posgrados de la disciplina, dando una formación complementaria en el área de la Filosofía, que es inherente al quehacer de la persona profesional en el área, dada la necesidad de continua profundización e investigación en temas que no se logran profundizar, dada la complejidad epistémica de cada área disciplinar de la carrera”.

(Universidad Nacional, Resumen ejecutivo, Bachillerato en Filosofía, 2022).

La justificación del rediseño es clara y cumple con los elementos establecidos.

5. Objetivos del Bachillerato

Según la Universidad Nacional, los objetivos del Bachillerato son los siguientes:

Objetivo general:

Formar profesionales críticos, participativos y creativos en el campo de la Filosofía desde perspectivas contemporáneas, una visión humanista y de análisis crítico de la realidad a partir de las áreas disciplinarias, los ejes curriculares y el enfoque inter y transdisciplinar del Plan de Estudios que contribuyan al mejoramiento de la sociedad costarricense y promuevan la transformación social, los derechos humanos y de la difusión del quehacer filosófico.

Objetivos específicos:

- Interpretar las relaciones filosóficas entre derechos humanos, desarrollo humano sostenible, género, ética, equidad, cultura ambiental y diversidad cultural para la promoción de la interdisciplinariedad desde los conocimientos filosóficos por medio de un análisis crítico de la realidad.
- Emplear destrezas filosóficas en el desarrollo y difusión de las filosofías en entornos prácticos y fenómenos socioculturales para abrir campos de discusión, en un entramado inter y transdisciplinario, que incida en la transformación de la sociedad contemporánea, por medio del desarrollo de habilidades en el área de la investigación en filosofía.
- Impulsar propuestas críticas, creativas y transformadoras sobre la realidad social costarricense de una manera novedosa para el establecimiento de dinámicas

problematizadoras sobre la convivencia humana en sus manifestaciones colectivas a partir de habilidades dialógicas.

- (Universidad Nacional, Resumen ejecutivo, Bachillerato en Filosofía, 2022)

Los objetivos planteados están acordes con el grado y nombre de la carrera propuesto.

6. Perfil académico-profesional

A continuación, se detalla el perfil académico del graduado en Bachillerato en Filosofía:

Saber Conceptual

Al concluir el plan de estudios cada estudiante:

- Dominará los conceptos filosóficos generales más importantes para el quehacer académico.
- Comprenderá los principales problemas filosóficos a través de la historia de Occidente y en la actualidad, con su vinculación a América Latina.
- Conocerá los sistemas filosóficos más representativos de cada época.
- Identificará problemas filosóficos emergentes que requieran de un análisis crítico y sistemático de esas áreas.
- Demostrará la comprensión y explicación de los principios filosóficos que sustentan las diferentes áreas disciplinarias de la carrera.
- Demostrará conocimientos de cultura humanística y social que brinda una visión amplia de la filosofía y su aporte a la sociedad.
- Demostrará pensamiento crítico, actitud de indagación y rigor científico en el planteamiento y la resolución de problemas filosóficos.
- Aplicará conocimiento teórico-práctico en diferentes espacios del ámbito laboral.
- Tomará decisiones profesionales con base en la información pertinente.
- Identificará sus necesidades de actualización, capacitación y formación.
- Se comunicará correctamente en su lenguaje técnico y coloquial, utiliza al menos un dominio instrumental de una lengua extranjera para el ejercicio de su profesión.
- Demostrará habilidades colaborativas y cooperativas desde la inter y transdisciplinariedad de manera que logra dialogar con una diversidad epistémica.

- Demostrará una actitud reflexiva y crítica sobre el campo de estudio de la filosofía, sus preguntas fundamentales y su modo de argumentación.
- Desarrollará una comprensión crítica y amplia en cada una de las áreas disciplinarias de la carrera: ética, filosofía política, historia de la filosofía, epistemología, metafísica, lógica.
- Generará espacios dialógicos con diferentes áreas del conocimiento para búsqueda de soluciones y problemas conjuntos.
- Comprenderá de manera crítica el abordaje y la evaluación lógica de los razonamientos.

Saber Procedimental

Al finalizar el plan de estudios cada estudiante:

- Aplicará su capacidad de análisis para reconocer y analizar los problemas filosóficos en la actualidad.
- Demostrará el desarrollo de habilidades para el trabajo interdisciplinario.
- Aplicará las herramientas teóricas y metodológicas para la investigación filosófica.
- Formularán preguntas y esbozar respuestas para las diversas problemáticas de la actualidad.
- Interpretará y analizará los principales problemas filosóficos a lo largo de la historia y en la contemporaneidad.
- Explicará las principales diferencias y semejanzas entre los distintos sistemas filosóficos y sus conceptos, a la luz de sus contextos.
- Desarrollará compromiso con el diálogo entre saberes.
- Planificará, implementará y evaluará investigaciones académicas básicas.
- Identificará, relacionará e integrará los conocimientos filosóficos con el conocimiento de las ciencias (fácticas y sociales) y las tecnologías, integrando los ámbitos socioeconómicos, culturales y ecológicos.
- Poseerá la formación necesaria para desarrollarse en el campo de la educación.

Saber actitudinal

Al finalizar el plan de estudios cada estudiante:

- Poseerá una actitud crítica y reflexiva en torno a los problemas de las sociedades contemporáneas.
- Desarrollará su capacidad para trabajar en equipos multidisciplinarios, locales, nacionales o internacionales.
- Entablará adecuadas relaciones humanas, de respeto mutuo ante la diversidad.
- Promoverá una conciencia social sostenible con su entorno y su medio laboral.
- Desplegará una ética centrada en el desarrollo humano, laboral.
- Será líder en su grupo de trabajo y mantendrá una actitud vigilante para que se apliquen los principios de equidad, justicia, sostenibilidad ambiental y cultural en su lugar de trabajo.
- Asumirá como parte integral de su quehacer, los aspectos éticos, tanto en el plano personal como en el profesional.
- Respetará a las personas de la comunidad, el trabajo comunitario y su promoción.
- Se actualizará de manera permanente en el área de estudio y áreas afines.
- Tendrá disposición para resolver problemas con los recursos disponibles a su alcance. (Universidad Nacional, Resumen ejecutivo, Bachillerato en Filosofía, 2022)

De acuerdo con lo descrito, la División Académica de la Oficina de Planificación de la Educación Superior considera que el perfil profesional se adecúa a los resultados de aprendizaje esperados establecidos en el Marco de Cualificaciones para la Educación Superior Centroamericana para el grado de Bachillerato. ²

7. Requisitos de ingreso

Según la Universidad Nacional, se establece como requisito de ingreso poseer haber aprobado el proceso de admisión a esta casa de estudios, lo cual incluye la aprobación de la Educación Media.

² CSUCA, Marco de Cualificaciones para la Educación Superior Centroamericana, 2018.

8. Requisitos de permanencia y de graduación

Los requisitos de permanencia están normados en los reglamentos correspondientes de la Universidad Nacional. Los requisitos de graduación son la aprobación de todos los cursos el plan de estudios. Adicionalmente, para graduarse, el estudiante debe cumplir con los demás requisitos financieros y administrativos de la Universidad Nacional.

9. Listado de los cursos

La estructura curricular, presentada en el Anexo A, consta de 137 créditos en ocho ciclos de diecisiete semanas. Se impartirán dos ciclos al año.

Lo anterior cumple con la normativa para el grado de Bachillerato.

10. Descripción de las actividades académicas de la carrera

Los programas de los cursos y demás actividades académicas de la carrera se muestran en el Anexo B. Hay cuatro cursos optativos, que se seleccionarán de la lista mostrada en el Anexo A de acuerdo con los intereses del estudiante.

Las actividades académicas corresponden o están acorde con el grado y titulación propuesta.

11. Correspondencia del equipo docente con las actividades académicas

Los nombres de los profesores de cada uno de los cursos de la carrera propuesta aparecen en el Anexo C. Todos ellos poseen grados iguales o superiores al de Licenciatura. En el Anexo D se presentan los nombres y los grados académicos de los profesores de la carrera propuesta. Esta Oficina considera que las normativas vigentes se cumplen.

12. Conclusiones

La propuesta cumple con la normativa aprobada por el CONARE en el *Convenio para crear una nomenclatura de grados y títulos de la Educación Superior Estatal*³, en el *Convenio para unificar la definición de crédito en la Educación Superior*⁴ y con los procedimientos establecidos por el documento *Lineamientos para la creación de nuevas carreras o la modificación de carreras ya existentes*.

13. Recomendaciones

Con base en las conclusiones del presente estudio, se recomienda lo siguiente:

- Que se proceda con el rediseño del Bachillerato *en Filosofía* de la Universidad Nacional, de acuerdo con los términos expresados en este dictamen.
- Que la Universidad Nacional realice evaluaciones internas durante el desarrollo de la carrera.

³ Aprobada por el CONARE en la sesión del 10 de noviembre de 1976.

⁴ Aprobada por el CONARE en la sesión 19-2003, artículo 2, inciso c), del 17 de junio de 2003.

ANEXO A

**PLAN DE ESTUDIOS DEL BACHILLERATO EN FILOSOFÍA
DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL**

ANEXO A

PLAN DE ESTUDIOS DEL BACHILLERATO EN FILOSOFÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

<u>CICLO Y CURSO</u>	<u>CRÉDITOS</u>
<u>Primer ciclo</u>	<u>18</u>
Estudios Generales I	3
Estudios Generales II	3
Introducción general a la Filosofía	3
Problemas filosóficos de la Antigüedad	3
Introducción a los problemas de la filosofía política	3
Introducción a los problemas filosóficos del Arte	3
<u>Segundo ciclo</u>	<u>17</u>
Estudios Generales III	3
Estudios Generales IV	3
Pensamiento de Platón	3
Lógica y argumentación	4
Problemas filosóficos de la Estética	4
<u>Tercer ciclo</u>	<u>17</u>
Idioma Integrado I	4
Pensamiento de Aristóteles	3
Metodología para la formulación de proyectos filosóficos	4
Problemas de la Epistemología	3
Problemas filosóficos de las ideas feministas y diversidades	3
<u>Cuarto ciclo</u>	<u>17</u>
Idioma Integrado II	4
Problemas filosóficos de la Edad Media	3
Problemas de la Metafísica	3
Lógica Simbólica	4
Antropología filosófica	3

CICLO Y CURSO	CRÉDITOS
<u>Quinto ciclo</u>	<u>18</u>
Problemas filosóficos de la Época Moderna	3
Problemas de la Ética	3
Pensamiento de Kant	3
Problemas filosóficos desde el pensamiento latinoamericano	3
Problemas filosóficos de la Ciencia	3
Optativo I	3
<u>Sexto ciclo</u>	<u>18</u>
Problemas filosóficos Contemporáneos	3
Bioética	3
Pensamiento de Hegel	3
Ética de la Ciencia	3
Ética ambiental	3
Optativo II	3
<u>Séptimo ciclo</u>	<u>16</u>
Problemas de la Filosofía Analítica	3
Taller de metodología y técnicas de la investigación filosófica	4
Reflexiones filosóficas de la tecnología	3
Discusiones de filosofía política contemporánea	3
Problemas filosóficos desde el pensamiento costarricense	3
<u>Octavo ciclo</u>	<u>16</u>
Problemas de la Filosofía de la Mente	3
Ética de la Inteligencia Artificial	3
Práctica Profesional Supervisada	4
Optativo III	3
Optativo IV	3
<i>Total de créditos del Bachillerato</i>	<i>137</i>

Lista de cursos optativos (todos de tres créditos):

Estética en América Latina
Estética literaria
Metafísica contemporánea
Seminario de la filosofía crítica
Filosofía de la psicología
Filosofía del lenguaje
Introducción de la neuroestética
Pensamiento de Marx
Introducción al pensamiento mítico religioso
Teorías de la felicidad
Problemas filosóficos del desarrollo de las teorías eléctricas
Problemas en contextos de epidemia

ANEXO B

**PROGRAMAS DE LOS CURSOS DEL BACHILLERATO EN FILOSOFÍA DE LA UNIVERSIDAD
NACIONAL**

ANEXO B

PROGRAMAS DE LOS CURSOS DEL BACHILLERATO EN FILOSOFÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

Nombre del curso	Introducción general a la Filosofía
Créditos	3
Descripción del curso	<p>El curso de introducción general a la filosofía contempla una introducción a la filosofía y tiene el objetivo de iniciar al estudiante en las preguntas tradicionales de estudio de esta disciplina. ¿Qué es el conocimiento, la verdad, el mundo, la belleza, la justicia, Dios, el yo? Estas preguntas se asocian con los campos de la ética, la epistemología, la metafísica, la lógica, la estética y la filosofía política. Asimismo, se relacionarán estos ámbitos con ramas más recientes acuñadas en el marco de los estudios filosóficos, como la filosofía de la ciencia, del lenguaje, la axiología o la ontología, entre otros.</p> <p>Por otra parte, el curso contempla la introducción de estos temas mediante el análisis de la argumentación de autores y textos paradigmáticos en cada una de estas ramas, de manera que los estudiantes puedan empezar su aproximación a la filosofía a través de herramientas argumentativas y lógicas que les permita comprender el carácter de la argumentación y, específicamente, de la argumentación filosófica.</p> <p>Una última sección estará dedicada al análisis, estudio y discusión sobre la importancia de la filosofía en el mundo actual.</p>
Objetivos generales	Conocer los problemas de estudio de la filosofía a través del análisis de la argumentación filosófica para que se introduzcan los elementos básicos y necesarios para el estudio de la filosofía.
Objetivos específicos	<p>Reconocer los distintos problemas y ámbitos de estudio de los que se ocupa la filosofía.</p> <p>Estudiar algunas herramientas lógicas y argumentativas básicas para el análisis de discursos.</p>

	<p>Analizar discursos de argumentación filosófica en textos y autores paradigmáticos.</p> <p>Comprender la importancia de la filosofía en el mundo actual.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Las preguntas filosóficas fundamentales: el conocimiento, la mente, la libertad, el yo, la justicia, Dios, el mundo, etc. 2. Las áreas de estudio de la filosofía: ética, política, lógica, metafísica, estética, epistemología. 3. Elementos de argumentación y de argumentación filosófica. 4. El texto argumentativo y su redacción. 5. El papel de la filosofía en el mundo de hoy.

Nombre del curso	Problemas filosóficos de la Antigüedad
Créditos	3
Descripción del curso	<p>Este curso busca introducir al estudiante en las particularidades del pensamiento filosófico en la Hélade y en Roma, en el correspondiente contexto histórico, social y cultural, discutiendo desde el surgimiento (VI a.C.), el desarrollo y el final de la filosofía antigua en el siglo I d.C.</p>
Objetivos generales	<p>Valorar los principales problemas de las corrientes filosóficas de la antigüedad, por medio de un recorrido histórico y reflexivo de las propuestas en la Hélade y Roma, surgidas entre el siglo VI a.C. y el siglo I d.C.</p>
Objetivos específicos	<p>Identificar las características de los principales problemas filosóficos en la Hélade y Roma, entre el siglo VI a.C. y el siglo I d.C.</p> <p>Analizar las características de los principales problemas filosóficos en la Hélade y Roma, a la luz de su contexto histórico, social, político y económico.</p> <p>Evaluar las distintas problemáticas filosóficas en la antigüedad en la Hélade y Roma, a la luz de su contexto histórico, social, político y económico.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Filosofía. 2. Hélade. 3. Presocráticos

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Ética, estética 5. Filosofía política 6. Metafísica 7. Epistemología 8. Mito y logos 9. Polis 10. Guerra del Peloponeso.
--	---

Nombre del curso	Introducción a los problemas de la filosofía política
Créditos	3
Descripción del curso	<p>El presente curso estudia desde una perspectiva crítica las principales teorías y autores/as de la filosofía política occidental y no occidental, mediante la cual se pretende analizar sus principales aportes e ideas en relación con los contextos políticos actuales. Fomentando el desarrollo de análisis críticos respecto a estas teorías e ideas que se encuentran inmersas en las obras de los/as principales autores/as de la filosofía política occidental, como de la filosofía política no occidental.</p> <p>Adicionalmente se busca que el estudiantado desarrolle la capacidad de participar de manera activa, en los distintos debates que competen a la filosofía política en la actualidad, demostrando capacidad crítica y analítica del entorno nacional e internacional.</p> <p>Finalmente se pretende que el estudiantado elabore trabajos de investigación en el ámbito de la Filosofía Política, enmarcados en el contexto comunal, nacional e internacional.</p> <p>Lo anterior, a través de procesos que incentiven un verdadero diálogo de saberes que contemple no solamente las propuestas que se desarrollan en el ámbito académico, sino aquellas que se presentan fuera de los espacios universitarios y del saber especializado, y de esta manera incentivar el desarrollo de procesos que pretendan encaminarse a formas de trabajo interdisciplinarias (ámbito académico universitario y del saber especializado), como procesos en miras a una ecología de saberes que contemplan las distintas formas de conocimiento.</p>

Objetivos generales	Estudiar las principales teorías y autores/as de la filosofía política occidental y no occidental desde una perspectiva crítica, para que las personas estudiantes elaboren investigaciones y debates que competen a la filosofía política en la actualidad, demostrando capacidad crítica y analítica del entorno nacional e internacional.
Objetivos específicos	<p>Identificar las principales ideas políticas presentes en las distintas etapas de la filosofía política occidental.</p> <p>Conocer los principales aportes de la filosofía política no occidental a los debates actuales de la filosofía política.</p> <p>Analizar los principales aportes e ideas de la filosofía política occidental y no occidental en relación con los contextos políticos actuales.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pensamiento político en Platón y Aristóteles. 2. Contrato Social: Hobbes, Locke y Rousseau. 3. Pensamiento político de Karl Marx. 4. Igualdad / Libertad: John Rawls. <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Igualdad / Libertad: Robert Nozick. 4.2. Igualdad / Libertad: Gerald Cohen. 5. Política de la Liberación Latinoamericana: Enrique Dussel. 6. Necropolítica: Achille Mbembe. 7. Psicopolítica: Byung Chul Han.

Nombre del curso	Introducción a los problemas filosóficos del Arte.
Créditos	3
Descripción del curso	<p>Este curso plantea el acercamiento inicial a la filosofía del arte desde sus problemas fundacionales: la distinción entre arte y artesanía, el desarrollo histórico y social del arte en occidente y los planteamientos estéticos en torno al arte que se consolidan a partir de la época moderna.</p> <p>Se nutre de recursos como la teoría del arte, la investigación a través de las prácticas artísticas, la sociología del arte y la historia del arte sin que sea un curso de estas ramas del conocimiento, buscando integrar de manera multidisciplinar la</p>

	<p>comprensión de teorías, ideas y conceptos con diversos enfoques que complementen el estudio filosófico de los problemas del arte.</p> <p>De este modo, se abordará el arte y su relación con el ser humano, la cultura y la sociedad como problema filosófico y no meramente como una disciplina aislada al pensamiento relacionando y a la vez diferenciando la concepción de arte y la de estética.</p> <p>El arte como vía de afirmación del sujeto y como problema inherente al ser cobra protagonismo en el siglo XIX para entender las relaciones del ser humano con el mundo que le rodea, a partir de ello, en la contemporaneidad ¿podríamos pensar en una filosofía del arte que nos permita entender nuestra época a partir de las formas artísticas propias de este contexto?</p>
Objetivos generales	<p>Identificar el arte como un campo de análisis filosófico, para el reconocimiento de su función en diferentes periodos de la historia en occidente, por medio de la reflexión filosófica.</p>
Objetivos específicos	<p>Determinar la función del arte en la experiencia estética para esclarecer la relación entre la filosofía del arte y la estética como ámbito filosófico.</p> <p>Contrastar diversos modelos de abordaje filosófico sobre el problema del arte, de distintas épocas en occidente con el fin de hacer un reconocimiento de los cambios contextuales de los distintos periodos históricos.</p> <p>Reconocer el valor y la función del arte en el contexto contemporáneo para hacer una lectura de las estéticas y saberes derivados de ello.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Condiciones ontológicas del arte: Objeto, fenómeno, acción, cuerpo. 2. Condiciones estéticas del arte: Determinaciones sociales, contextuales, culturales, naturales que determinan que algo se considere una obra de arte. 3. Condiciones de la producción del arte: poiésis y autopoiesis: materiales, técnicas, estilos, categorías, disciplinas.

Nombre del curso	Pensamiento de Platón
Créditos	3
Descripción del curso	En este Seminario se discuten los grandes problemas filosóficos desarrollados por Platón de Atenas, así como la forma, los límites y la influencia de su pensamiento, tanto en la antigüedad como en lo que luego se conocerá como Mundo Occidental, a la luz del contexto histórico, social, político, económico y cultural de la época.
Objetivos generales	Evaluar los aspectos fundamentales del pensamiento filosófico de Platón de Atenas a la luz de su contexto, por medio del análisis de sus propuestas, para la comprensión de la influencia de su pensamiento en la actualidad.
Objetivos específicos	<p>Describir el contexto histórico en el que se desarrolla el pensamiento de Platón.</p> <p>Conocer las fuentes e influencias de la filosofía de Platón.</p> <p>Analizar las características y los alcances últimos y los límites de la filosofía de Platón y su influencia en las filosofías posteriores y en el Mundo Occidental en la actualidad.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. El arte. 2. Antropología dual. 3. La doctrina escrita y la no escrita. 4. Transmigración de las almas. 5. Mitos escatológicos. 6. La doctrina de las formas. 7. Órficos y pitagóricos. 8. La Academia. 9. Regímenes de gobierno. 10. Mito de la Caverna, la Línea, los Metales y del Sol. 11. Neoplatonismos.

Nombre del curso	Lógica y argumentación
Créditos	4
Descripción del curso	<p>El curso introduce al estudiante a los aspectos básicos de la lógica, la cual tiene como objetivo primario analizar y estudiar los métodos y principios que se emplean para distinguir entre argumentos correctos e incorrectos. Este se enfocará, en un primer momento, en el reconocimiento de razonamientos y su carácter deductivo, inductivo y abductivo. También se hará énfasis en las nociones de “verdad” y “validez”.</p> <p>Una segunda sección del curso estará destinada al estudio de los usos del lenguaje en el discurso, así como al reconocimiento de las denominadas “falacias no formales”. Se abordará, asimismo, la teoría y técnicas de la definición.</p> <p>Una tercera parte se dedicará a lógica deductiva, específicamente a las proposiciones categóricas y la silogística, las inferencias inmediatas y la representación y evaluación de silogismos mediante diagramas de Venn. También se abordará el razonamiento por analogía y los métodos de Mill para la investigación experimental</p>
Objetivos generales	<p>Dominar los principales métodos de la lógica no simbólica para el análisis de la argumentación y los razonamientos correctos de los incorrectos, por medio de la práctica constante.</p>
Objetivos específicos	<p>Entender el objeto de estudio y el propósito de la lógica.</p> <p>Comprender los diferentes usos del lenguaje, las principales falacias no formales, los principales conceptos y los métodos de la silogística clásica, para su aplicación mediante ejercicios prácticos.</p> <p>Comprender la naturaleza del razonamiento por analogía y los métodos de Mill para la investigación experimental.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lógica y usos del lenguaje. 2. Falacias no formales. 3. Teoría de la definición. 4. Lógica deductiva: Proposiciones y silogismos categóricos. 5. Razonamiento por analogía y métodos de Mill para la investigación experimental.

Nombre del curso	Problemas filosóficos de la Estética
Créditos	4
Descripción del curso	<p>Para abordar el estudio de la Estética como disciplina, será necesario considerar varios escenarios históricos, geográficos, perspectivas epistemológicas propias de las transiciones históricas del pensamiento en la filosofía, así como destinos diversos a que nos conducirán los principales cuestionamientos o problemas que derivan de la relación entre sujeto y objeto estético.</p> <p>Ante la complejidad de enfrentarnos a más de dos mil años de historia sobre conceptos tales como: la belleza, el arte, artista, la obra de arte, la construcción del gusto y otras nociones que derivan de estos temas, este curso introductorio abordará paralelamente algunos aspectos de los contextos históricos de los objetos de estudio de la disciplina.</p>
Objetivos generales	Comprender la gestación y evolución sobre las ideas de lo bello, del concepto de Estética y de las posturas epistemológicas, para la reflexión de los principales problemas que se presentan en cada una de sus etapas históricas por medio de análisis filosófico.
Objetivos específicos	<p>Investigar temas filosóficos sobre la estética.</p> <p>Ejercitar la capacidad reflexiva y de análisis filosófico en torno a los problemas de la estética vinculados a los procesos de percepción y de la creación en el arte.</p> <p>Enriquecer el conocimiento filosófico sobre Estética a través de la lectura y análisis de diferentes textos problematizándolos desde aspectos de nuestra realidad y cotidianidad.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceptos, definiciones y problemas generales de la estética. 2. La noción de lo bello en la filosofía de la Grecia antigua. 3. Aspectos generales sobre estética cristiana en el medioevo 4. Aspectos generales sobre la estética en el Renacimiento 5. El inicio de la estética como disciplina. 6. Sobre la distinción entre los juicios estéticos y su “universalidad” 7. Immanuel Kant: Sobre el juicio estético – Distinción entre lo bello y lo sublime. Antinomia analítica lo subjetivo-objetivo de la belleza. 8. Sobre el giro estético en la construcción el gusto

	<p>9. Críticas a la teoría estética</p> <p>10. Theodor Adorno: sobre la teoría estética.</p> <p>11. Problemas contemporáneos de la estética: La estética desde América Latina.</p>
--	--

Nombre del curso	Pensamiento de Aristóteles
Créditos	3
Descripción del curso	<p>En este curso se discuten los grandes problemas filosóficos desarrollados por Aristóteles de Estagirita, así como la forma, los límites y la influencia de su pensamiento, tanto en la antigüedad como en lo que luego se conocerá como Mundo Occidental, a la luz del contexto histórico, social, político, económico y cultural, de la época.</p>
Objetivos generales	<p>Evaluar los aspectos fundamentales del pensamiento filosófico de Aristóteles de Estagirita a la luz de su contexto, para la comprensión de sus categorías.</p>
Objetivos específicos	<p>Conocer el contexto histórico, político, económico, social y cultural en el que se crea y se desarrolla la filosofía de Aristóteles.</p> <p>Diferenciar la filosofía de Aristóteles de los aristotelismos.</p> <p>Analizar la forma, las características y la influencia de la filosofía de Aristóteles.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Metafísica. 2. Materia y forma. 3. El cosmos y los cinco elementos. 4. El motor inmóvil. 5. La lógica. 6. El alma y sus facultades. 7. Acto y potencia. 8. Sociedad y Estado. 9. Eudaimonía, placer y virtud. 10. El Justo Medio. 11. El movimiento. 12. Los aristotelismos.

Nombre del curso	Metodología para la formulación de proyectos filosóficos.
Créditos	4
Descripción del curso	En este curso se explorarán nociones básicas de la investigación filosófica exponiendo la parte teórica para luego llevarla a la práctica, por medio de un proyecto de investigación para asegurar la comprensión de los métodos y una conclusión satisfactoria del curso.
Objetivos generales	Obtener un dominio instrumental sobre técnicas de investigación para su aplicación en proyectos filosóficos.
Objetivos específicos	<p>Reconocer los diferentes tipos y enfoques de la investigación general.</p> <p>Brindar herramientas metodológicas de utilidad para la ejecución de un proyecto profesional en el área de la filosofía.</p> <p>Introducir a las y los estudiantes a la praxis de la investigación filosófica con rigurosidad académica.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es la investigación? 2. Origen de un proyecto de investigación. 3. Cuestiones metodológicas en la investigación filosófica. 4. Etapas de una investigación. 5. Formato del proyecto de investigación: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tema. ✓ Pregunta de investigación. ✓ Hipótesis. ✓ Objetivo general y específicos. ✓ Justificación. ✓ Estado de la cuestión. ✓ Marco teórico-conceptual. ✓ Marco metodológico. ✓ Capítulos y cronograma. ✓ Referencias bibliográficas.

Nombre del curso	Problemas de la Epistemología
Créditos	3
Descripción del curso	<p>El curso tiene por naturaleza introducir a la persona estudiante en las discusiones sobre la epistemología, tratando temas como la justificación de las creencias, el problema del escepticismo, el cierre epistémico, coherencia, fundacionalismo, el problema de Gettier, epistemología del testimonio, y transmisión de creencias epistémicas entre otros temas. La epistemología es una de las áreas centrales de la reflexión filosófica. En este curso, se estudia la literatura en filosofía sobre la naturaleza del conocimiento y la creencia racional. La epistemología busca respuestas a los siguientes tipos de preguntas:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuándo es racional tener una creencia en particular? ✓ ¿Qué es el conocimiento (en contraposición a la opinión)? ✓ Para estar justificado al sostener una creencia, ¿alguien debe saber (o creer) que está? ✓ ¿Está justificado sostener esa creencia? ✓ ¿Qué justifica nuestro conocimiento científico?
Objetivos generales	<p>Conocer los debates sobre epistemología a través de la revisión de los postulados elaborados en diferentes épocas, para que el estudiante logre la comprensión y comparación de las tendencias contemporáneas.</p>
Objetivos específicos	<p>Revisar los conceptos filosóficos de las creencias y sus justificaciones.</p> <p>Identificar las características del debate sobre el escepticismo.</p> <p>Conocer tendencias actuales en la epistemología del testimonio.</p> <p>Analizar los debates en torno al internalismo y externalismo</p> <p>Estudiar las discusiones sobre el naturalismo epistémico.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. La evolución del debate epistemológico. 2. El debate contemporáneo en epistemología y su conexión con la ciencia. 3. Las tareas actuales y el futuro de la metafísica.

Nombre del curso	Problemas filosóficos de las ideas feministas y diversidades
Créditos	3
Descripción del curso	<p>En este curso se analizan los problemas filosóficos de las ideas feministas desde tres perspectivas fundamentales: la histórica, el pensamiento feminista y la contemporánea, es decir, se tomarán como prioritarias las corrientes de pensamiento que definen el pensamiento feminista y se abordarán temas de actualidad, que evidencien la necesidad de un tratamiento específico en el tema de los derechos humanos de las mujeres. Además, la inclusión del debate de las diversidades, en la conformación de las sociedades contemporáneas, no solo entendida desde la diversidad sexual, sino también la cultural, étnica y otros factores que nos caracterizan como seres humanos.</p>
Objetivos generales	<p>Analizar los problemas filosóficos de las ideas feministas desde una perspectiva histórica y crítica, para llegar a la comprensión de los movimientos sociales que gestaron, considerando el tejido social de las diversidades.</p>
Objetivos específicos	<p>Visibilizar el aporte de las mujeres e historiar sus luchas partiendo de las ideas de la Revolución Francesa, la Declaración Universal de Derechos del Hombre y del Ciudadano hasta el Siglo XXI.</p> <p>Evidenciar la relación entre la teoría crítica y el pensamiento feminista. Asimismo, hay que reconocer que el género como herramienta de análisis teórico-conceptual, está permeado por las categorías, como sexo, sexualidad, orientaciones sexuales, etnias, clases sociales y culturas.</p> <p>Revisar el debate crítico y demandas de los problemas filosóficos de las ideas feministas frente al pensamiento occidental hegemónico.</p> <p>Reconocer el trabajo político que vienen desarrollando diversos movimientos de mujeres, sean estos femeninos o feministas, en la lucha por los derechos humanos de las mujeres.</p> <p>Promover el debate en torno a las propuestas teórico-políticas y sociales planteadas desde las ideas feministas y las diversidades.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. El pensamiento feminista en perspectiva histórica. <ol style="list-style-type: none"> a. Ideas proto-feministas. b. Las luchas sufragistas y la abolición de la esclavitud. c. Arqueología del saber feminista y los feminismos.

	<ul style="list-style-type: none"> d. Simone de Beauvoir. <ol style="list-style-type: none"> 2. Género, diversidades y derechos humanos. 3. Movimientos de mujeres y feminismos. <ul style="list-style-type: none"> a. Feminismo postcolonial. b. Feminismo chicano. c. Feminismo interseccional. d. Feminismo decolonial. e. Movimientos de mujeres y feministas: indígenas, campesinas y urbanas. 4. Diversidades humanas: sexual, cultural, étnico.
--	--

Nombre del curso	Problemas filosóficos de la Edad Media
Créditos	3
Descripción del curso	<p>El presente curso es un acercamiento temático a siete de los principales problemas filosóficos de la Edad Media: el teológico, el metafísico, el epistemológico, el cosmológico, el político, el antropológico y el estético. La elección y distinción de estos problemas se realiza tomando en consideración que históricamente están profundamente interrelacionados con otros que no aparecen aquí y que, además, sus límites son borrosos o simplemente se diluyen, a lo largo de una línea histórica que va aproximadamente del siglo IV al siglo XV. A pesar de eso, dicha elección es justificable por lo siguiente: en primer lugar, porque en esos problemas se refleja, en términos generales, la amplia retícula de temas filosóficos de un período tan extenso como lo fue la Edad Media, y, en segundo lugar, porque a partir de la problemática en ellos enunciada se podrá inquirir en otras temáticas conexas, de las cuales se hará referencia durante el curso, ya sea directa o indirectamente.</p> <p>Finalmente, y a partir de los más recientes estudios sobre la filosofía medieval, el presente curso considera que la Edad Media no fue una mera etapa de transición entre la Antigüedad y la Modernidad. Por el contrario, se afirma que existe una verdadera problemática filosófica en el Medioevo, y que es posible abordarla, comprenderla e interpretarla a partir de su propia historicidad, tomando en cuenta su dinámica interna. Esta perspectiva de estudio facilita, por otro lado, y a diferencia de posicionamientos de ruptura, vislumbrar en la Edad Media las raíces de la Modernidad.</p>

Objetivos generales	<p>Estudiar de manera temática, histórica y crítica siete de los principales problemas filosóficos de la Edad Media, a saber: el metafísico, el teológico, el epistemológico, el político, el antropológico, el cosmológico y el estético, para que se logre la comprensión y desarrollo de la continuidad compleja del pensamiento filosófico.</p>
Objetivos específicos	<p>Reconocer las interrelaciones entre los problemas que se estudiarán en el curso para distinguir, a grandes rasgos, los principales temas de los problemas filosóficos medievales.</p> <p>Comprender de manera general la problemática filosófica del medioevo.</p> <p>Determinar los nexos filosóficos entre la Edad Media, el Renacimiento y la Modernidad.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. El problema metafísico. <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Influencia de Platón y Aristóteles en la metafísica medieval.</i> 2. <i>El Islam y la influencia greco-árabe en la metafísica medieval.</i> 3. <i>El problema de los Universales.</i> 2. El problema teológico. <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>La teología agustiniana.</i> 2. <i>El problema teológico en Tomás de Aquino.</i> 3. <i>Teología apofática en el Medioevo.</i> 3. El problema epistemológico. <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Intelectualismo y voluntarismo.</i> 2. <i>La omnipotencia divina, lo posible y el principio de no-contradicción.</i> 3. <i>La Baja Edad Media: raíces de la epistemología renacentista y moderna.</i> 4. El problema cosmológico. <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Las esferas del cosmos medieval.</i> 2. <i>Cosmografía cristiana y astronomía islámica.</i> 3. <i>Entre Aristóteles y el copernicanismo.</i> 5. El problema político. <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>La Ciudad de Dios.</i> 2. <i>Dos espadas, dos poderes: la contienda entre el poder temporal y el poder espiritual.</i> 3. <i>La herencia romana occidental: los reinos romano-germánicos.</i> 4. <i>La época carolingia y el nacimiento de Europa.</i> 5. <i>El Imperio Bizantino.</i>

	<p>6. El problema antropológico.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>El ser humano medieval como microcosmos.</i> 2. <i>La homoiosis-theo y el ideal de vida contemplativa.</i> 3. <i>La concepción antropológica del Islam.</i> <p>7. El problema estético.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. <i>Estética de la luz y estética de la proporción.</i> 2. <i>Trasfondo teológico de la estética medieval.</i> 3. <i>Símbolo y alegoría como categorías estéticas en la Edad Media.</i>
--	--

Nombre del curso	Problemas de la Metafísica
Créditos	3
Descripción del curso	<p>Este curso de Problemas de la Metafísica se vertebra a partir de tres ejes transversales: 1) un eje temático, en el que se estudian los diferentes conceptos y categorías de la metafísica, 2) un eje histórico, concerniente al surgimiento y el desarrollo de los problemas metafísicos y 3) un eje contextual, donde se abordan los principales problemas que plantea la metafísica al panorama filosófico contemporáneo.</p> <p>La manera en que estos tres ejes se interrelacionan se explica de la siguiente manera: el recorrido histórico —a manera de status quaestionis— proporcionará la base para una adecuada comprensión de los principales temas, conceptos y problemas de la metafísica. El estudio de cada uno de los tópicos tendrá como marco el contexto filosófico contemporáneo, tomando en cuenta la crítica kantiana a la ilusión trascendental —que resurge con ropajes nuevos en el positivismo lógico— la superación de la metafísica planteada desde la crítica heideggeriana a la ontoteología y los problemas contemporáneos de la metafísica, a partir del desarrollo de las ciencias en el siglo XX.</p>
Objetivos generales	<p>Analizar temáticamente los principales problemas de la metafísica, identificando su surgimiento histórico, sus principales conceptos y categorías, así como su abordaje en la filosofía, para tener puntos de referencia en la reflexión contemporánea.</p>

Objetivos específicos	<p>Identificar a grandes rasgos la forma en que históricamente han surgido los problemas de la metafísica.</p> <p>Comprender los principales conceptos y categorías de la tradición metafísica occidental.</p> <p>Analizar críticamente las discusiones contemporáneas en torno a la metafísica.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué es Metafísica? 2. Primeras reflexiones acerca del Ser. 3. Las Formas, lo Uno y lo Múltiple. 4. Ontología Universal, Teoría de las Causas, la Sustancia. 5. Dios, Teología natural. 6. Nominalismo, Realismo. 7. Metafísica del sujeto, empirismo, escepticismo. 8. El problema mente-cuerpo. 9. Las posibilidades del pensar metafísico. 10. Causalidad, Tiempo y Espacio. 11. Principales problemas metafísicos en la filosofía del siglo XX y XXI.

Nombre del curso	Lógica Simbólica
Créditos	4
Descripción del curso	<p>El curso introduce al estudiante a los aspectos básicos de la lógica simbólica, la cual tiene como objetivo primario analizar y evaluar las formas de razonamiento. Así, el curso estará dedicado a presentar las principales notaciones, métodos y principios empleados en la lógica formal: representación de enunciados, métodos estándar de las tablas de verdad, el método por reglas de inferencia, así como los modos de prueba condicional e indirecto. En el curso se abordará la lógica proposicional y la lógica de predicados.</p>
Objetivos generales	<p>Precisar las herramientas básicas (notaciones, métodos, principios) de la lógica simbólica, por medio de la práctica constante, para su aplicación en la escritura y el análisis filosófico.</p>

Objetivos específicos	<p>Entender el objeto de estudio y el propósito de la lógica formal.</p> <p>Comprender la notación simbólica de los argumentos.</p> <p>Aplicar los principales métodos de notación y evaluación de lógica proposicional y de predicados.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lógica y lenguaje. 2. Argumentos con enunciados compuestos y funciones de verdad. 3. Métodos de deducción y pruebas formales de validez. 4. Lógica de predicados, funciones proposicionales y cuantificadores.

Nombre del curso	Antropología filosófica
Créditos	3
Descripción del curso	<p>Este curso tiene por cometido fundamental adentrarnos en el origen de la Antropología Filosófica y su preocupación por acumular saber y elaborar interpretaciones, que apuntan a la autocomprensión del ser humano como ser cultural y sujeto filosófico. Los escritos que servirán como base para el debate serán, para iniciar, algunos de los autores alemanes considerados padres de la Antropología Filosófica, como Ernst Cassirer y Helmuth Plessner. Ambos desarrollaron sus ideas durante la primera mitad del siglo XX. Asimismo, se toman en cuenta algunos aportes de Immanuel Kant en la Antropología Filosófica.</p> <p>Se continuará con algunos textos del siglo pasado, considerados claves para el tema que nos ocupa, salidos tanto de la Antropología, establecida como disciplina aparte, así como de la crítica que se le ha hecho a esta. Es decir, se tomará en cuenta la crítica a la Antropología originada, ya desde sus propias entrañas, ya desde afuera, debido a su invención etnográfica del sujeto. Después, se leerán escritos más actuales, que muestren lo que se está discutiendo en estos momentos.</p> <p>Por otra parte, al situarnos en América Latina, lugar desde donde debemos pensar, habrá que tomar en cuenta la historia como compuesta por procesos de larga duración. Por tanto, para nuestro caso, es importante no dejar de lado que, a partir de la conquista, se desarrollaron ideologías (raza) y conceptos (salvajes, primitivos) para abordar los “sujetos colonizados”, y pensar “sobre ellos”, que distan mucho de los utilizados en Europa para abordar el tema del ser humano. Dicha forma de pensar,</p>

	<p>elaborada al servicio del sistema moderno capitalista, afectó y aún hoy continúa afectando las visiones que se tienen y elaboran sobre este tema.</p> <p>Por último, habrá lecturas orientadas a dar a conocer debates en torno a relaciones como biología y mente, biología y emociones, subjetividades y tecnologías digitales. Casi la totalidad de autores/as a ser leídos/as en este curso vienen de la Antropología o la Filosofía. Sin embargo, como se puede adivinar por la oración anterior, hay lecturas que buscarán establecer puentes de diálogo con las ciencias. Será tarea primordial del curso pensar qué es aquello que la Filosofía puede aportar a este fascinante debate.</p>
Objetivos generales	<p>Conocer conceptos, postulados, categorías y debates útiles a la discusión acerca del ser humano como sujeto de reflexión, venidas desde varias disciplinas y, más específicamente, de la antropología filosófica, para su debida contextualización y problematización desde el pensamiento situado.</p>
Objetivos específicos	<p>Hacer un pequeño recorrido por los orígenes de la Antropología Filosófica.</p> <p>Observar aportes venidos de campos como el de la biología, la psicología, y la neurociencia, útiles al debate actual.</p> <p>Ubicar el debate en ciertos discursos y especificidades culturales de América Latina.</p> <p>Reflexionar sobre los aportes de la filosofía a este amplio debate sobre el ser humano.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orígenes del área de estudio llamada Antropología Filosófica. 2. Similitudes y diferencias entre estas dos disciplinas. 3. Pertinencia y abordajes actuales de esta área de estudio. 4. Utilidad de esta área para pensar desde América Latina.

Nombre del curso	Problemas filosóficos de la Época Moderna
Créditos	3
Descripción del curso	<p>Este curso estudia los principales problemas filosóficos de la época moderna, iniciando en el Renacimiento y finalizando con Kant, teniendo siempre el contexto histórico, cultural y social en que se desarrolló el pensamiento de los autores, haciendo énfasis en la influencia que tuvieron acontecimientos como la llegada de los europeos a lo que hoy llamamos América, el surgimiento de los Estados Nacionales, del expansionismo mundial de Europa, el surgimiento del Capitalismo y el nacimiento de la Ciencia moderna.</p>
Objetivos generales	<p>Valorar los principales problemas filosóficos (éticos, políticos, estéticos, metafísicos y epistémicos) de Europa, contrastándolos con los contextos generales del Próximo Oriente Asiático y de América entre los siglos XV y XVIII, para la obtención de las bases filosóficas sobre las que se cimienta el pensamiento occidental en la época moderna.</p>
Objetivos específicos	<p>Reconocer el contexto histórico, geopolítico, cultural y religioso de Europa, el Próximo Oriente Asiático y de América entre los siglos XV y XVIII.</p> <p>Analizar los principales problemas filosóficos de la época moderna iniciando en el Renacimiento y finalizando con Kant.</p> <p>Contrastar las distintas problemáticas filosóficas de la época moderna a la luz de su contexto histórico, social, político y económico entre los siglos XV y XVIII.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Renacimiento. 2. Reforma protestante. 3. Estados Nacionales. 4. Llegada de los europeos a América. 5. Racionalismo. 6. Empirismo. 7. Filosofía política. 8. Metafísica. 9. Epistemología. 10. Ilustración. 11. Idealismo trascendental. 12. Humanismo.

Nombre del curso	Problemas de la Ética
Créditos	3
Descripción del curso	<p>Este curso introduce a las y los estudiantes a la ética como área de la filosofía, fundamental para el abordaje de los desafíos que se afrontan en la actualidad. Se requiere realizar un recorrido inicial por los referentes teóricos, para proveer el sustento teórico necesario en los diferentes enfoques, además de comprender las diferentes estructuras que se han construido y que aún resultan significativas. Se plantea además la necesidad de enfrentar conflictos y dilemas actuales, para ampliar la visión de quienes inician su formación en la ética. Por lo tanto, se incluye un reconocimiento de diferentes espacios del conocimiento en los que interactúa la ética con otras disciplinas.</p>
Objetivos generales	<p>Introducir los conceptos y las teorías éticas, para su aplicación en la reflexión de dilemas contemporáneos en diferentes disciplinas, a partir de la revisión de referentes y sus postulados.</p>
Objetivos específicos	<p>Identificar los principales conceptos, teorías éticas y sus orígenes.</p> <p>Conocer las posturas de los principales referentes éticos.</p> <p>Reflexionar en torno a debates actuales en diferentes áreas del conocimiento, que tienen relación con la ética.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orígenes de los principales conceptos y teorías éticas. 2. Posturas de los principales referentes éticos. 3. Ética profesional. 4. Ética, ciencia y tecnología. 5. Bioética e investigación con seres humanos. 6. Ética ambiental. 7. Ética, feminismo y género. 8. Problemas emergentes de la ética.

Nombre del curso	Pensamiento de Kant
Créditos	3
Descripción del curso	<p>El pensamiento de Kant es fundamental en la modernidad, influyendo en áreas como la epistemología, la ética, la metafísica, y las ciencias en general. Kant se basa en las discusiones relevantes de David Hume, Rene Descartes e Isaac Newton, por lo que, parte tanto de la discusión filosófica como de la discusión científica. Las propuestas de Kant son más relevantes en la actualidad, por su pensamiento ético y científico, su impacto en la ética médica con el concepto de autonomía, en las ciencias con su discusión cosmológica y en epistemología con sus teorías del conocimiento son fundamentales para entender la discusión contemporánea en todos sus ámbitos. El curso estudiará la parte ética y epistemológica de la obra kantiana.</p>
Objetivos generales	<p>Debatir el pensamiento kantiano para lograr una comprensión más amplia de la modernidad y su influencia en las discusiones contemporáneas en las áreas de ética, epistemología y metafísica.</p>
Objetivos específicos	<p>Estudiar la Crítica de la Razón Pura y el Opus Postumum y su como elemento definitorio de la epistemología de Kant para entender su teoría del conocimiento y la fundamentación de la metafísica de la ciencia natural a fin de comprender las discusiones contemporáneas.</p> <p>Conocer en sus líneas generales la estética, a través de la lectura de sus obras más relevantes.</p> <p>Analizar los aspectos éticos de la obra de Kant y su aplicación en las discusiones contemporáneas a fin de entender conceptos como la autonomía, el respeto y el derecho mediante la lectura de los textos sobre la moral de Kant.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Perspectivas de la epistemología kantiana. 2. Perspectivas de la moral Kantiana. 3. La estética kantiana. 4. Análisis de la ciencia natural en Kant.

Nombre del curso	Problemas filosóficos desde el pensamiento latinoamericano
Créditos	3
Descripción del curso	<p>En 1968, el filósofo peruano Augusto Salazar Bondy publicó un libro con el siguiente título: ¿Existe una filosofía de nuestra América? Como veremos, la pregunta no era ociosa y de eso vamos a ocuparnos. Este curso propone iniciar el estudio con dicho texto seminal, para luego dar espacio al conocimiento de otros/as autores/as, conceptos, categorías y debates en el ámbito de la filosofía latinoamericana. Todos/as tendrán en común la preocupación de dar fundamentos para una crítica que posibilite el pensamiento situado.</p> <p>Se hará una revisión de ciertas propuestas, que hoy se conocen con diversos nombres como pensamiento decolonial o descolonial, filosofías del sur y filosofía intercultural. La actividad central será la revisión de variados ejercicios filosóficos de pensadores/as latinoamericanos/as que se dedican a la relectura de la historia con fines auto-explicativos y miras a otro tipo de organizaciones sociales, que vayan más allá de aquellas planteadas por el patrón global de poder actual, que es moderno, patriarcal, judeocristiano y capitalista, entre otros atributos. Este curso revisará aspectos del pensamiento moderno y algunos marcos teóricos y categoriales para el abordaje de nuestra historia y nuestro presente, partiendo de la especificidad histórica y política de nuestro subcontinente. Es necesario revisar los orígenes y pilares del pensamiento moderno, también presentes en lo que llamamos filosofía latinoamericana, lo cual nos lleva a releer la modernidad, no como un modelo traído a América, sino, antes bien, uno que se consolidó con la conquista y significó la invalidación de toda episteme preexistente. Esto es, dicho modelo partió de un epistemicidio.</p> <p>Sin embargo, develar por ejemplo que en los postulados de los autores europeos modernos está explícita la justificación del colonialismo no significa dejar de leerlos, sino hacerlo desde otro lugar, de manera crítica, y tomar lo que resulte útil. Además, significa entender el eurocentrismo y el racismo, de la mano de ideas y prácticas específicas relacionadas con el sistema sexo/género, como constitutivos de las modernidades y, por lo tanto, de nuestras formas de pensar. Lo anterior tiene un enorme potencial autocrítico en tanto, dada nuestra formación eurocéntrica, portamos y reproducimos este tipo de patrones que funcionan como condicionantes de nuestras lecturas del mundo.</p>

Objetivos generales	Valorar los orígenes, el desarrollo y los aportes de la pregunta por la existencia del pensamiento filosófico latinoamericano, para actualizar los debates en el siglo XXI.
Objetivos específicos	<p>Explorar el contexto que dio origen a la pregunta sobre la originalidad y pertinencia de la filosofía latinoamericana.</p> <p>Dar seguimiento a algunas de las repercusiones y propuestas nacidas a partir de las críticas al eurocentrismo.</p> <p>Examinar el estado actual del debate sobre la filosofía latinoamericana.</p> <p>Analizar la modernidad en su relación con la conquista de América, con otras epistemes, con la invención del “otro”.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Implicaciones del concepto de filosofía en América Latina. 2. América Latina como concepto/invencción. 3. Diversidad de perspectivas sobre la Historia de América Latina. 4. Otras lecturas de la modernidad. 5. Concepto de Larga Duración para el análisis de ideas e ideologías.

Nombre del curso	Problemas filosóficos de la Ciencia
Créditos	3
Descripción del curso	<p>El curso Problemas filosóficos de la Ciencia tiene como eje fundamental, discutir las principales problemáticas presentadas en esta área filosófica. Para ello, es importante considerar el modo en que se ha construido la idea sobre la ciencia en torno a distintos paradigmas desarrollados por disciplinas en particular, por ejemplo, la biología, química, geología, medicina, física, zoología, entre otras. Además de esto, examinar los distintos debates que desarrollan estas disciplinas con otras, como por ejemplo la sociología, historia, psicología, entre otras. Por otro lado, es importante tomar en cuenta las diferencias y similitudes que existen entre ellas, en el sentido de qué significa desde cada una de ellas, el concepto de ciencia. En este sentido, la relevancia de la filosofía radica en el análisis de las características, propiedades o conceptos que estructuran las distintas concepciones de ciencia, no para establecer</p>

	una idea sustancial o esencial de ciencia, sino para problematizar el desarrollo de esta a lo largo de la historia.
Objetivos generales	Examinar la práctica científica por medio de la reflexión filosófica tomando en cuenta su dimensión lógica, metodológica, epistemológica y ontológica, para determinar sus tópicos fundamentales y su relación con el quehacer filosófico.
Objetivos específicos	<p>Identificar las principales problemáticas desarrolladas desde la filosofía de la ciencia mediante la reflexión histórica de esta disciplina.</p> <p>Examinar el desarrollo del discurso científico en relación con su estructura conceptual y metodológica, determinando así su sustento epistemológico.</p> <p>Explorar los problemas concernientes al quehacer científico y el modo en que se construye conocimiento científico desde la filosofía.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Relación entre Filosofía y Ciencia. 2. Reflexión sobre y desde la Ciencia. 3. Principios fundamentales de las teorías científicas. 4. Epistemología de las teorías científicas. 5. Metodología de la ciencia. 6. Paradigmas de la ciencia. 7. Progreso de las teorías científicas. 8. Problemas Fundamentales de la ciencia. 9. Paradigmas contemporáneos de la ciencia. 10. La ciencia como filosofía.

Nombre del curso	Problemas filosóficos contemporáneos
Créditos	3
Descripción del curso	El curso consiste en una introducción a los debates y problemas de la Filosofía Contemporánea. Estos giran entre una serie de interrogantes heredados de la modernidad, tales como los epistemológicos, éticos, políticos, de género, entre otros, aunque también aparecen como una radicalización de estos presupuestos. Con esta finalidad se busca tratar algunas de las corrientes del siglo XX y XXI, por medio de un estudio detallado de sus textos y autores representativos.

Objetivos generales	Analizar los principales problemas e interrogantes de la Filosofía contemporánea.
Objetivos específicos	<p>Identificar los presupuestos filosóficos más importantes de la época contemporánea.</p> <p>Estudiar las teorías filosóficas contemporáneas y sus implicaciones.</p> <p>Determinar las categorías propias de las teorías filosóficas contemporáneas.</p> <p>Ubicar los problemas filosóficos contemporáneos en el contexto actual.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Escuela de Frankfurt. 2. Fenomenología. 3. Filosofía Existencial/Existencialismo. 4. Estructuralismo/Posestructuralismo. 5. Hermenéutica. 6. Teoría Crítica. 7. Feminismos. 8. Filosofía del Lenguaje. 9. Filosofía Analítica. 10. Filosofía de la Mente. 11. Filosofía de la Tecnología. 12. Filosofía Experimental. 13. Posmodernidad. 14. Nuevo Realismo. 15. Realismo Especulativo.

Nombre del curso	Bioética
Créditos	3
Descripción del curso	<p>Este curso plantea como objetivo, la introducción en el campo inter y transdisciplinario de la bioética, enmarcado en la correspondencia entre ciencia y valores, su aplicabilidad y las limitaciones del quehacer científico dentro de la actividad humana. Para ello, será necesario que se familiaricen con las bases teóricas de este campo de estudio y su utilización en casos concretos.</p>

	<p>Desde la Bioética se abordan desafíos en las áreas del conocimiento relacionadas con la vida, como las ciencias de la salud, agrarias, forestales, sociales, entre otras; teniendo en común, una necesidad constante de actualización y el fomento del diálogo, en favor de fortalecer la analogía de ser puente entre saberes, para la resolución de dilemas bioéticos globales, en función del respeto y la preservación de la vida.</p>
Objetivos generales	<p>Analizar las bases teóricas e históricas de la propuesta bioética para su aplicación en casos concretos, por medio de métodos bioéticos.</p>
Objetivos específicos	<p>Conocer los orígenes de la Bioética y su relación con la ética.</p> <p>Identificar los fundamentos de la Bioética a partir de una revisión de las distintas tradiciones filosóficas relacionadas.</p> <p>Analizar el modelo filosófico de la Bioética en torno a prácticas relacionadas con la ciencia y su aplicación en actividades humanas.</p> <p>Reflexionar sobre los aportes de la Bioética al debate sobre la relación del ser humano y su entorno, para el abordaje de problemas actuales.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Orígenes de la Bioética. 2. Ética: aportes para la Bioética. 3. Modelos de pensamiento de la Bioética. 4. Bioética: desafíos contemporáneos desde las ciencias de la salud, sociales, agrarias y forestales. 5. Dilemas bioéticos en investigación con seres humanos. 6. Discusiones bioéticas sobre el inicio y el final de la vida. 7. Bioética y tecnología.

Nombre del curso	Pensamiento de Hegel
Créditos	3
Descripción del curso	<p>Seminario dedicado enteramente al estudio del pensamiento de Hegel en sus dos sistemas por medio de la lectura, explicación y discusión de tres de las principales obras del autor.</p>

Objetivos generales	Estudiar sistemáticamente el pensamiento hegeliano en sus dos momentos o sistemas, el primero o de la Ciencia y el segundo o de la Enciclopedia, para un abordaje y comprensión desde la Fenomenología del Espíritu, Lógica y Estética.
Objetivos específicos	Lectura, análisis, comprensión y discusión de la Fenomenología del Espíritu. Lectura, análisis, comprensión y discusión de la Ciencia de la lógica Lectura, análisis, comprensión y discusión de las lecciones sobre Estética
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción a la Fenomenología del Espíritu. 2. Ciencia de la Lógica. 3. Aportes de Hegel a la estética.

Nombre del curso	Ética de la Ciencia
Créditos	3
Descripción del curso	El propósito de este curso es generar una reflexión ética de las ciencias (naturales y sociales) y de sus implicaciones para la práctica científica. Para esto se analizan los principios y desafíos de la investigación científica, temas centrales y controvertidos sobre la interfaz entre ciencia y sociedad, redacción científica, difusión de la ciencia a través de los medios y la ética de la conducta científica adecuada. El curso también ofrecerá diferentes perspectivas éticas sobre temas científicos relevantes como: la evolución, los conceptos de naturaleza humana (y animal) o el debate sobre las leyes científicas (i.e en la Biología o Ciencias Sociales). También se analizarán las relaciones sociales y éticas en áreas como Economía, Psicología y aspectos relacionados con la gestión de la tecnología.
Objetivos generales	Analizar desde una perspectiva filosófica, los principales desafíos éticos presentes en la investigación científica, así como en la práctica social de la ciencia, para su abordaje en propuestas contemporáneas.
Objetivos específicos	<p>Identificar diferentes formas de dilemas éticos, con ejemplos científicamente relevantes.</p> <p>Articular diferentes teorías y principios éticos, para su aplicación en la práctica y la investigación científica.</p>

	<p>Conocer los diferentes problemas éticos específicos acerca de la conducta ética de científicos y tecnólogos.</p> <p>Estudiar los problemas morales relacionados en los ámbitos económico, social y cultural de la investigación científica.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Relación entre Ética y Ciencia. 2. Debates sobre la neutralidad valorativa científica. 3. Ética de la Investigación (científica). 4. Estándares de conducta ética de científicos y tecnólogos. 5. Divulgación Científica y Sociedad. 6. Pseudo-ciencia y teorías conspirativas. 7. Ciencias Sociales versus. Ciencias Naturales. 8. Ciencia, poder y control. 9. Economía de la Ciencia. 10. Tecnología y cultura científica. 11. Debates éticos contemporáneos sobre la Ciencia. <ol style="list-style-type: none"> a. Debates filosóficos de las teorías sobre la naturaleza (humana). b. Debates filosóficos sobre la Evolución.

Nombre del curso	Ética ambiental
Créditos	3
Descripción del curso	<p>Este curso estudia los principales problemas filosóficos de Ética Ambiental, empero, no está orientado sólo al conocimiento y reflexión de la problemática ambiental desde la perspectiva ética, sino también a la propuesta de soluciones para la situación ecológica actual y su respectivo debate.</p>
Objetivos generales	<p>Valorar los principales problemas filosóficos (éticos, políticos, estéticos, metafísicos y epistémicos) de la Ética Ambiental, incentivando el pensamiento crítico respecto de la problemática ambiental en nuestros días y también alentando la propuesta de soluciones, tanto en el ámbito propiamente teórico, como en el día a día.</p>
Objetivos específicos	<p>Conocer los modelos éticos que subyacen en las teorías ambientales y ecológicas en la actualidad, para que de esa manera los y las estudiantes cuenten</p>

	<p>con los instrumentos necesarios para comprender adecuadamente los discursos ambientales y ecológicos.</p> <p>Analizar los principales conceptos relacionados con la Ética Ambiental, para que los estudiantes conozcan las implicaciones de estos, tanto en la teoría como en la práctica.</p> <p>Incentivar la reflexión ética en los alumnos para propiciar en ellas y ellos una mayor claridad y eficacia en sus recomendaciones y acciones dirigidas a la conservación ambiental y a la promoción social.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ambiente. 2. Naturaleza. 3. Dualidad cultura- naturaleza. 4. Racionalismo. 5. Utilitarismos. 6. Derechos de los animales. 7. Animales no humanos como sujetos morales. 8. Ecofeminismo. 9. Ecologismo. 10. Antropocentrismo. 11. Holismo ecológico. 12. Desarrollo Sostenible. 13. Educación Ambiental. 14. Cambio climático. 15. Eurocentrismo.

Nombre del curso	Problemas de la Filosofía Analítica
Créditos	3
Descripción del curso	<p>En el siglo XX surge, se desarrolla y continúa aún en nuestros días una nueva forma de realizar filosofía, la cual está interesada en abordar toda clase de asunto filosófico usando un método conceptual o lógico, para proponer y discutir argumentos claros, precisos y de manera rigurosa, en donde una diversidad de ejemplos sea empleada para entenderlos o esclarecerlos. Más aún, esta nueva forma de hacer filosofía está interesada en alcanzar verdades y, asimismo, que sus discusiones</p>

	<p>lleguen a resultados efectivos que permitan avanzar en los diferentes temas abordados.</p> <p>Esta corriente filosófica combate, como consecuencia, todo tipo de ambigüedad conceptual o uso retórico de ideas, con el objetivo de hacer que la filosofía sea parecida a la ciencia, en el sentido de proveer propuestas sobre el mundo, incluyendo los seres racionales y no racionales, que nos permitan entenderlo, relacionarnos y actuar en éste. De esta manera de hacer filosofía es conocida como filosofía analítica, la cual enfoca su atención, principalmente, en el análisis conceptual con el fin de resolver, disolver o esclarecer todo problema filosófico, sea semántico, cognitivo, epistemológico, ético, moral, religioso, político o estético.</p>
Objetivos generales	<p>Conocer los inicios, el desarrollo y la actualidad de la filosofía analítica, como corriente filosófica gestada en el siglo XX, por medio de revisión de las propuestas de sus principales referentes, para la adquisición de una cultura filosófica que favorezca la investigación futura.</p>
Objetivos específicos	<p>Conocer los inicios de la filosofía analítica, mediante la lectura de los cuatro filósofos en los que se encuentra su origen, a saber: Gottlob Frege, Bertrand Russell, George Edward Moore y Ludwig Wittgenstein.</p> <p>Comprender el desarrollo de la filosofía analítica leyendo a elegir, a filósofos como Rudolf Carnap, Alfred Tarski, David Lewis y Saul Kripke.</p> <p>Actualizar la filosofía analítica, con las últimas investigaciones y sus respectivos autores.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pensamiento, lenguaje y mundo. 2. Conocimiento por familiaridad y por descripción. 3. Significado y verdad. 4. Estructura del mundo, estructura lingüística. 5. Escepticismo semántico. 6. Privacidad lingüística. 7. Mundos posibles. 8. Necesidad, contingencia y posibilidad. 9. Bidimensionalismo. 10. Disposicionalismo. 11. Panpsiquismo. 12. Máquinas y pensamiento.

Nombre del curso	Taller de metodologías y técnicas de la investigación filosófica
Créditos	4
Descripción del curso	En este curso se pondrán en práctica las nociones básicas de la investigación filosófica aprendidas en la asignatura Metodología para la formulación de proyectos filosóficos, elaborando un proyecto de investigación filosófica para luego llevarlo a la práctica, escribiendo un artículo académico para asegurarse una conclusión satisfactoria del curso.
Objetivos generales	Obtener un dominio intermedio de técnicas de investigación para su aplicación en la escritura de un artículo académico.
Objetivos específicos	<p>Reconocer las secciones básicas que componen un proyecto de investigación en filosofía: Tema, pregunta de investigación, hipótesis, objetivo general y específicos, justificación, estado de la cuestión, marco teórico-conceptual y marco metodológico.</p> <p>Introducir el quehacer filosófico en el área de la investigación, por medio de la redacción de un artículo acorde con los lineamientos generales para la publicación.</p> <p>Emplear las herramientas metodológicas de utilidad para la redacción de un artículo académico en el área de la filosofía.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Formato del proyecto de investigación: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tema. ✓ Pregunta de investigación. ✓ Hipótesis ✓ Objetivo general y específicos ✓ Justificación. ✓ Estado de la cuestión. ✓ Marco teórico-conceptual. ✓ Marco metodológico. 2. Formato de citación y bibliografía APA. 3. Formato del artículo académico.

Nombre del curso	Reflexiones filosóficas de la tecnología
Créditos	3
Descripción del curso	<p>En nuestra época, es innegable que los seres humanos son criaturas tecnológicas. La techné, es decir, artesanía artística, ha mejorado cada vez más nuestras experiencias, satisfaciendo nuestros deseos y ampliando nuestras habilidades, tanto a gran escala como en la vida diaria de las personas. ¿Controlamos la tecnología o nos controla a nosotros? ¿Es la tecnología parte de la naturaleza o un instrumento para fines humanos? ¿Cómo podemos responder críticamente al uso y desarrollo de la tecnología? En este curso, se examinan cuestiones tan urgentes desde las perspectivas epistemológicas, éticas, sociales, ambientales y filosóficas.</p> <p>En nuestra época, es innegable que los seres humanos son criaturas tecnológicas. La techné, es decir, artesanía artística, ha mejorado cada vez más nuestras experiencias, satisfaciendo nuestros deseos y ampliando nuestras habilidades, tanto a gran escala como en la vida diaria de las personas. ¿Controlamos la tecnología o nos controla a nosotros? ¿Es la tecnología parte de la naturaleza o un instrumento para fines humanos? ¿Cómo podemos responder críticamente al uso y desarrollo de la tecnología? En este curso, se examinan cuestiones tan urgentes desde las perspectivas epistemológicas, éticas, sociales, ambientales y filosóficas.</p>
Objetivos generales	Analizar los fundamentos de la tecnología por medio de la reflexión filosófica y el estudio del impacto de los desarrollos actuales, para la inclusión de perspectivas éticas en la discusión contemporánea.
Objetivos específicos	<p>Reflexionar acerca de los problemas teóricos y prácticos de la tecnología.</p> <p>Explicar desde un punto de vista ético (con énfasis en la axiología y el razonamiento moral) del uso y aplicación de ciertas tecnologías.</p> <p>Estudiar el impacto político, económico, social y cultural de la utilización de ciertas tecnologías desde un contexto situado.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Teorías filosóficas sobre la tecnología. 2. Reflexiones éticas de la tecnología. 3. Determinismo Tecnológico. 4. Impacto tecnológico. 5. Medios de comunicación y Redes Sociales. 6. Big Data.

	<p>7. Fake News y libertad de expresión.</p> <p>8. Educación, brecha digital y TICs.</p> <p>9. Tecnocapitalismo y Capitalismo de la Vigilancia.</p> <p>10. Tecnocracias y democracias robotizadas.</p> <p>11. Tecnologías socialmente disruptivas.</p> <p>12. Nuevos humanismos tecnológicos.</p> <p>13. Transhumanismo.</p>
--	--

Nombre del curso	Discusiones de filosofía política contemporánea
Créditos	3
Descripción del curso	<p>El presente curso pretende estudiar los principales autores y teorías de la filosofía política contemporánea, tanto la circunscrita al continente europeo, como lo es el caso del pensamiento político de Antonio Gramsci, Jean Paul Sartre, Hannah Arendt o Michel Foucault, como las discusiones anglosajonas respecto a las teorías de la justicia en John Rawls, Robert Nozick, Gerald Cohen, o Martha Nussbaum, así como la filosofía política latinoamericana o africana representadas en este caso en la obra del filósofo argentino Enrique Dussel o el camerunés Achille Mbembe.</p> <p>El estudio de las obras de estos filósofos y filósofas nos van a permitir analizar los contextos políticos actuales de manera crítica y detallada, y de esta manera fomentar el desarrollo de análisis críticos de nuestros contextos, y poder problematizar las situaciones políticas que acontecen en la actualidad, y permitan al estudiantado participar de manera activa, en los distintos debates que competen a la filosofía política en la actualidad, tanto en el entorno político nacional como en el internacional.</p>
Objetivos generales	Estudiar las principales teorías y autores/as de la filosofía política contemporánea en pos de un mejor entendimiento de los contextos políticos actuales, tanto nacionales como internacionales.
Objetivos específicos	<p>Identificar las principales ideas de la filosofía política contemporánea y los principales aportes de sus representantes más relevantes.</p> <p>Determinar la influencia de los principales autores de la filosofía política contemporánea en las principales corrientes políticas de la actualidad.</p>

	Fomentar el desarrollo de análisis críticos del contexto político nacional e internacional a partir de las principales obras e ideas de la filosofía política contemporánea.
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pensamiento político de Antonio Gramsci. 2. Pensamiento político de Jean Paul Sartre. 3. Hayek y las críticas al socialismo. 4. Pensamiento político de Hannah Arendt. 5. Teoría de la Justicia de John Rawls. 6. Nozick y el Estado Mínimo. 7. Gerald Cohen y el Marxismo Analítico. 8. Teoría de las capacidades: Amartya Sen y Martha Nussbaum. 9. El debate liberal – comunitario: Michael Walzer y Charles Taylor. 10. Democracia deliberativa. 11. Biopolítica y Biopoder en Michel Foucault. 12. Política de la liberación: Enrique Dussel. 13. Necropolítica de Achille Mbembe. 14. Psicopolítica de Byung Chul Han.

Nombre del curso	Problemas filosóficos desde el pensamiento costarricense
Créditos	3
Descripción del curso	<p>Este curso pretende centrarse en diversos aspectos de la filosofía costarricense, comenzando con un vistazo a la construcción de la nacionalidad a partir de los discursos filosóficos y como estos legitiman los imaginarios que se han instaurado en la cotidianidad de la población costarricense. Posteriormente se pretenden abordar los aportes de algunos autores que, aunque no sean nacidos en Costa Rica, gran parte de su obra ha sido elaborada en el país, tales como Franz Hinkelammert o Helio Gallardo, quienes nos brindan diversos aportes teóricos para una lectura de la realidad costarricense y latinoamericana. Este segmento se ha denominado postulados sobre la modernidad y el humanismo y nos servirá de guía para los análisis temáticos posteriores.</p> <p>Finalmente se centra en temáticas concretas que se abordarán desde perspectivas particulares y los intercambios en el aula, por medio de temáticas como la privatización del derecho a la salud, educación, pedagogía intercultural, racismo,</p>

	<p>género o migraciones, las cuales son algunas de las propuestas que abordaremos a la luz de diversos autores costarricenses, que nos permitan ver cuál es el papel de la filosofía en la sociedad actual.</p>
Objetivos generales	<p>Analizar los diversos discursos presentes en las perspectivas filosóficas costarricenses y su diálogo con otras áreas del conocimiento, para hacer una lectura de la realidad nacional desde diferentes perspectivas.</p>
Objetivos específicos	<p>Distinguir los discursos filosóficos que fundan los imaginarios nacionales y contribuyen a la construcción de la nacionalidad.</p> <p>Establecer relaciones entre distintas posturas filosóficas y otras perspectivas disciplinares del conocimiento en torno a problemas concretos de la realidad costarricense y latinoamericana.</p> <p>Proponer una lectura otra/particular de problemas concretos en torno a la realidad costarricense y latinoamericana desde diversos insumos filosóficos y prácticas interdisciplinarias.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Discurso filosófico y Construcción de la Nacionalidad. 2. Democracia costarricense. 3. Desigualdad social en Costa Rica. 4. Diversidad sexual. 5. Ideologías políticas en Costa Rica. 6. Migraciones. 7. Racismo. 8. Alteridad. 9. Movimientos sociales. 10. Derechos humanos. 11. Pensamiento marxista en Costa Rica. 12. Neoliberalismo y política educativa. 13. Pedagogía decolonial. 14. Derecho a la ciudad.

Nombre del curso	Problemas de la Filosofía de la Mente.
Créditos	3
Descripción del curso	El curso tiene por naturaleza introducir al estudiante en las discusiones contemporáneas sobre la metafísica y epistemología de la mente, y sus relaciones con áreas científicas tales como las neurociencias, ciencias cognitivas y áreas de ciencias de la salud.
Objetivos generales	Conocer los debates contemporáneos en la metafísica y epistemología de la mente.
Objetivos específicos	<p>Revisar los conceptos filosóficos de conciencia.</p> <p>Identificar las características epistemológicas abordadas por las neurociencias</p> <p>Conocer tendencias actuales en la metafísica de la conciencia.</p> <p>Analizar los debates en torno a la epistemología de la mente.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conceptos filosóficos básicos de la conciencia. 2. La evolución de la relación mente-cuerpo. 3. El debate contemporáneo desde las neurociencias. 4. Las tareas actuales y el futuro de la metafísica de la conciencia.

Nombre del curso	Ética de la Inteligencia Artificial
Créditos	3
Descripción del curso	A medida que la tecnología avanza a un ritmo exponencial, es de suma importancia analizar cómo la Inteligencia Artificial (IA) interactúa e impactará en la sociedad en diferentes facetas de la vida diaria. Un ámbito de reflexión fundamental es el enfoque ético, así como su implementación dentro de los sistemas de IA. Frente a esto la previsión ética normativa sobre la regulación de la IA es de gran relevancia dentro del contexto de su rápido desarrollo. Este curso permitirá a los y las estudiantes obtener una introducción a las teorías éticas (desde un énfasis contemporáneo) y sus implicaciones en las tecnologías autónomas emergentes

Objetivos generales	Analizar desde una perspectiva filosófica, los principales desafíos éticos con respecto a la Inteligencia Artificial, para la inclusión de la ética en los debates en torno a la investigación, desarrollo e implementación de la IA.
Objetivos específicos	<p>Explicar los principales rasgos que distinguen a la Ética de la IA.</p> <p>Dominar las nociones de Ética de la Inteligencia Artificial, Roboética y Ética de la Tecnología, para determinar la importancia del enfoque ético y normativo para la regulación de las tecnologías relacionadas con la IA.</p> <p>Caracterizar los principales debates y problemas presentes en la Ética de la IA.</p> <p>Analizar el impacto económico, social y cultural de IA en relación con el desarrollo científico y la innovación tecnológica.</p>
Contenidos del curso	<ol style="list-style-type: none"> 1. Códigos éticos y valores. 2. Privacidad y vigilancia. 3. Manipulación del comportamiento. 4. Opacidad de los sistemas de IA. 5. Sesgo en los sistemas de decisión. 6. Interacción humano-robot. 7. Automatización y empleo. 8. Sistemas autónomos. 9. Ética de la máquina (Machine Ethics). 10. Agentes morales artificiales. 11. IA y Cambio Climático. 12. Singularidad.

Nombre del curso	Práctica Profesional Supervisada
Créditos	4
Descripción del curso	La práctica profesional supervisada consiste en una práctica académica estudiantil que permite consolidar los conocimientos y destrezas adquiridas a lo largo de la carrera, así como desarrollar actitudes y valores propios de un profesional

	<p>universitario. Se trata de una actividad realizada a lo largo de un ciclo de estudio y cuyo desarrollo debe estar vinculado al ámbito específico de la especialidad disciplinaria. Es un espacio de aprendizaje que, además, posibilita la proyección social del estudiante, así como el contacto con su ámbito profesional.</p> <p>Para el caso de los estudiantes que cursan el Bachillerato en Filosofía, se trata de una práctica mediante la cual los estudiantes aplican y emplean los recursos, metodologías y conocimientos adquiridos en la carrera con el fin de consolidar su aprendizaje, de manera tal que puedan integrar estos conocimientos en una producción filosófica relevante para nuestra actividad profesional (investigación, extensión, proyección social, etc.).</p> <p>Específicamente, en el curso se diseñarán y ejecutarán proyectos de práctica profesional, los cuales se desarrollarán en varias fases con una supervisión docente constante. Al final del ciclo, el estudiante deberá presentar su informe final escrito con los detalles de ejecución, desarrollo y producto (s) de la práctica, para su revisión y posterior realimentación con los estudiantes.</p>
<p>Objetivos generales</p>	<p>Propiciar la formación de profesionales con excelencia académica, críticos, creativos y comprometidos con el desarrollo social, económico, cultural, ambiental y con las diversidades, del país y del planeta, para que los estudiantes de Filosofía se desenvuelvan de manera idónea en su vida profesional, mediante la puesta en práctica de los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes aprendidos y desarrollados durante el transcurso de la carrera.</p>
<p>Objetivos específicos</p>	<p>Integrar al estudiante a su realidad profesional (desde el área de interés personal: investigación, extensión, producción, consultoría, proyección social, etc.).</p> <p>Brindar herramientas metodológicas de utilidad para la ejecución del proyecto profesional</p> <p>Escribir un artículo científico de 5000 palabras aproximadamente, donde se pongan en práctica de los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes aprendidos y desarrollados durante el transcurso de la carrera.</p>
<p>Contenidos del curso</p>	<p>1. Formato del proyecto de investigación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tema. ✓ Pregunta de investigación. ✓ Hipótesis ✓ Objetivo general y específicos ✓ Justificación.

	<ul style="list-style-type: none">✓ Estado de la cuestión.✓ Marco teórico-conceptual.✓ Marco metodológico. <ol style="list-style-type: none">2. Formato de citación y bibliografía APA3. Formato del artículo académico
--	--

ANEXO C

**PROFESORES DE LAS ACTIVIDADES DEL LICENCIATURA EN FILOSOFÍA DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL**

ANEXO C

PROFESORES DE LAS ACTIVIDADES DEL LICENCIATURA EN FILOSOFÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL

CURSO

Introducción general a la Filosofía
Problemas filosóficos de la Antigüedad
Introducción a los problemas de la filosofía política
Introducción a los problemas filosóficos del Arte
Pensamiento de Platón
Lógica y argumentación
Problemas filosóficos de la Estética
Pensamiento de Aristóteles
Metodología para la formulación de proyectos filosóficos
Problemas de la Epistemología
Problemas filosóficos de las ideas feministas y diversidades
Problemas filosóficos de la Edad Media
Problemas de la Metafísica
Lógica Simbólica
Antropología filosófica
Problemas filosóficos de la Época Moderna
Problemas de la Ética
Pensamiento de Kant
Problemas filosóficos desde el pensamiento latinoamericano
Problemas filosóficos de la Ciencia
Problemas filosóficos Contemporáneos
Bioética
Pensamiento de Hegel
Ética de la Ciencia
Ética ambiental
Problemas de la Filosofía Analítica
Taller de metodología y técnicas de la investigación filosófica
Reflexiones filosóficas de la tecnología
Discusiones de filosofía política contemporánea
Problemas filosóficos desde el pensamiento costarricense
Problemas de la Filosofía de la Mente
Ética de la Inteligencia Artificial
Práctica Profesional Supervisada
Optativos:
Estética en América Latina
Estética literaria
Metafísica contemporánea

PROFESOR

Roberto Cordero Arauz
Roberto Cordero Arauz
Esteban Aguilar Ramírez
Dorelia Barahona Riera
Roberto Cordero Arauz
Andrés Gallardo Corrales
Dorelia Barahona Riera
Diana Solano Villarreal
Manuel Ortega Álvarez
Alexander Téllez Aguilar
Roberto Cordero Arauz
Manuel Ortega Álvarez
Jonathan Pimentel Chacón
Andrés Gallardo Corrales
Anabelle Contreras Castro
Diana Solano Villarreal
Sara Mora Ugalde
Allan González Estrada
Anabelle Contreras Castro
Andrés Gallardo Corrales
Jonathan Piedra Alegría
Sara Mora Ugalde
Hermann Güendel Angulo
Sara Mora Ugalde
Diana Solano Villarreal
Allan González Estrada
Esteban Hernández Castro
Jonathan Piedra Alegría
Carlos Devandas Santana
Hermann Güendel Angulo
Allan González Estrada
Jonathan Piedra Alegría
Esteban Hernández Castro

Alejandra Solórzano Castillo
Alejandra Solórzano Castillo
Alexander Téllez Aguilar

CURSO

Seminario de la filosofía crítica
Filosofía de la psicología
Filosofía del lenguaje
Introducción de la neuroestética
Pensamiento de Marx
Introducción al pensamiento mítico religioso
Teorías de la felicidad
Problemas filosóficos del desarrollo de las teorías eléctricas
Problemas en contextos de epidemia

PROFESOR

Alexander Téllez Aguilar
Anabelle Contreras Castro
David Suárez Rivero
Dorelia Barahona Riera
Hermann Güendel Angulo
Hermann Güendel Angulo
Allan González Estrada
Allan González Estrada
Allan González Estrada

ANEXO D

**PROFESORES DE LAS ACTIVIDADES DEL LICENCIATURA EN FILOSOFÍA DE LA
UNIVERSIDAD NACIONAL Y SUS GRADOS ACADÉMICOS**

ANEXO D

PROFESORES DE LAS ACTIVIDADES DEL LICENCIATURA EN FILOSOFÍA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL Y SUS GRADOS ACADÉMICOS

ESTEBAN AGUILAR RAMÍREZ

Licenciatura en Filosofía, Universidad Nacional.

DORELIA BARAHONA RIERA

Licenciatura en Filosofía, Universidad de Costa Rica.

ANABELLE CONTRERAS CASTRO

Doctorado en Filosofía, Universidad Libre de Berlín, Alemania.

ROBERTO CORDERO ARAUZ

Licenciatura en Filosofía, Universidad Nacional.

CARLOS DEVANDAS SANTANA

Licenciatura en Filosofía, Universidad de Costa Rica.

ANDRÉS GALLARDO CORRALES

Bachillerato en Filosofía, Universidad de Costa Rica. Maestría en Lógica y Filosofía de la Ciencia, Universidad de Granada, España.

ALLAN GONZÁLEZ ESTRADA

Maestría en Bioética, Universidad de Costa Rica y Universidad Nacional.

HERMANN GÜENDEL ANGULO

Doctorado en Estudios Latinoamericanos con énfasis en Pensamiento, Universidad Nacional.

ESTEBAN HERNÁNDEZ CASTRO

Licenciatura en Filosofía, Universidad de Costa Rica. Maestría en Sociología, Universidad de Costa Rica.

SARA MORA UGALDE

Bachillerato en Filosofía, Universidad de Costa Rica. Maestría en Bioética, Universidad de Costa Rica y Universidad Nacional.

MANUEL ORTEGA ÁLVAREZ

Maestría en Filosofía, Universidad de Costa Rica.

JONATHAN PIEDRA ALEGRÍA

Licenciatura en Filosofía, Universidad Nacional.

JONATHAN PIMENTEL CHACÓN

Doctorado en Filosofía, Escuela Luterana de Teología en Chicago, Illinois, Estados Unidos de América.

DIANA SOLANO VILLARREAL

Maestría en Filosofía, Universidad de Costa Rica.

ALEJANDRA SOLÓRZANO CASTILLO

Licenciatura en Filosofía, Universidad Nacional.

DAVID SUÁREZ RIVERO

Doctorado en Filosofía, Universidad de Barcelona, España.

ALEXANDER TÉLLEZ AGUILAR

Licenciatura en Filosofía, Universidad de Costa Rica.



CONSEJO NACIONAL
DE RECTORES

UCR

TEC

UNA

UNED

UTN
Universidad
Técnica Nacional



/Consejo Nacional de Rectores



www.conare.ac.cr



2519-5700



1.3 km. norte de la Embajada de los Estados Unidos. Pavas, San José, Costa Rica