



ESTA OBRA ES PROPIEDAD DE LA  
BIBLIOTECA DEL  
CONSEJO NACIONAL DE RECTORES  
ACTIVO NUMERO: 5847

OPES.31/5/99/v.1

**EVALUACIÓN DEL POSGRADO EN FILOSOFIA  
DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
1964 - 1998**

OPES-20/99

Mayo, 1999

400

C e Consejo Nacional de Rectores. Oficina de Planificación de la  
OPES 20/99 Educación Superior

Evaluación del posgrado en Filosofía de la Universidad de  
Costa Rica 1984-1998 / Consejo Nacional de Rectores, Oficina  
de Planificación de la Educación Superior. -- San José C.R.  
CONARE, OPES, : Publicaciones, 1999  
62 p ; 28 cm.

Anexos

1. EDUCACIÓN SUPERIOR. 2. GRADO ACADEMICO  
3. EVALUACIÓN 4. FILOSOFIA. 5. PLANES Y PROGRAMAS  
DE ESTUDIO. 6. UNIVERSIDAD DE COSTA RICA. I. TITU-  
LO.

## PRESENTACIÓN

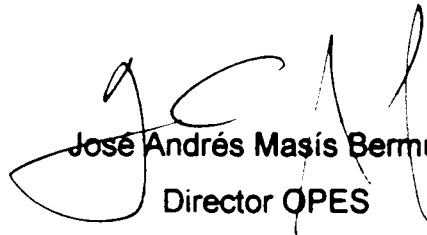
El estudio que se presenta en este documento se refiere a la evaluación del Posgrado en Filosofía, maestría y doctorado, que imparte la Universidad de Costa Rica.

Fue realizado por la M.Ed. Laura Jiménez U. y con ella colaboró la M.Sc. Ana Lorena Méndez A., integrantes del Equipo de Evaluación de la División Académica de la Oficina de Planificación de la Educación Superior.

La revisión del trabajo fue realizada por el M.B.A. Minor A. Martín G., Jefe de la División Académica.

Agradecemos la colaboración del Dr. Manuel Triana Ortiz, Director del programa; a los profesores y estudiantes, quienes respondieron con esmero a los cuestionarios y entrevistas.

La evaluación del Posgrado en Filosofía fue aprobada por el Consejo Nacional de Rectores en la sesión 24-99, artículo 4, inciso b), celebrada el 7 de setiembre de 1999.



José Andrés Masís Bermúdez  
Director OPES

**EVALUACIÓN DEL POSGRADO EN FILOSOFIA  
DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
1964-1998**

ÍNDICE DE TEXTO

	<u>PÁGINA</u>
1. Introducción	1
2. Antecedentes del programa	1
3. La evaluación	3
4. Resultados de la evaluación	5
4.1 Justificación del programa	5
4.2 Objetivos del programa	6
4.3 Descripción del profesional propuesto	7
4.4 Características del programa	8
4.4.1 Plan de Estudios	8
4.4.2 Admisión, matrícula, deserción y graduados	13
4.4.3 Caracterización del estudiante	19
4.4.4 Caracterización de los académicos del posgrado	20
4.5 La investigación y su papel en el programa	23
4.6 La administración del programa	25
4.7 Recursos de planta física, equipo, materiales y financiamiento	26
4.8 Opinión general de docentes y estudiantes acerca del programa	27
4.8.1 Logros del posgrado	27
4.8.2 Problemas más importantes en el desarrollo del posgrado	27
4.8.3 Medidas para el mejoramiento del posgrado	27
5. Resumen de conclusiones y recomendaciones	28
5.1 Conclusiones	28
5.1.1 Objeto y función del programa	28
5.1.2 La investigación y su papel en el programa	28
5.1.3 La docencia y su estructuración en el programa	29
5.1.4 Los estudiantes y sus características	30

5.1.5	Los académicos y su contribución al programa	31
5.1.6	La administración y apoyo al programa	31
5.1.7	El financiamiento y su efectividad	32
5.1.8	Impacto del programa en el ámbito nacional	32
5.2	Recomendaciones	32

### ÍNDICE DE CUADROS

<u>CUADRO N°1:</u>	Condición de los estudiantes del Posgrado en Filosofía	16
<u>CUADRO N°2:</u>	Posgrado en Filosofía. Características de los académicos que participan o han participado	21

### ÍNDICE DE ANEXOS

<u>ANEXO A:</u>	Posgrado en Filosofía: Plan de estudios	35
<u>ANEXO B:</u>	Posgrado en Filosofía: Descripción de los cursos	38

## 1. Introducción

Este documento presenta los resultados de la evaluación realizada en la Oficina de Planificación de la Educación Superior (OPES), al Posgrado de Filosofía, Maestría y Doctorado, que ofrece la Universidad de Costa Rica (UCR).

La evaluación fue solicitada por la Decana del Sistema de Estudios de Posgrado (SEP) en el oficio SEP-217-97, con fecha del 31 de enero de 1997, dirigido al Consejo Nacional de Rectores (CONARE), el cual en sesión N° 05-97 del 14 de mayo de ese año tomó el acuerdo de aprobar la solicitud hecha, encargando a la OPES el estudio correspondiente.

## 2. Antecedentes del programa

Para efectos de la presente evaluación, el director del posgrado en Filosofía adjuntó una reseña histórica del programa, presentada seguidamente:

“El Programa de Posgrado en Filosofía tiene ya una historia larga, que comprende desde sus inicios hasta la fecha cerca de 35 años. Su gestación se inició en el año 1963, cuando, por iniciativa de algunos profesores del Departamento de Filosofía de la antigua Facultad de Ciencias y Letras - y particularmente del Lic. Víctor Brenes y del ahora Benemérito de la Patria Dr. Constatino Láscaris - se hizo el proyecto de dictar algunos cursos para estudiantes graduados. Semejante proyecto comenzó a realizarse en 1964, año en que se dictaron por primera vez cursos de posgrado en filosofía. En el año de 1967 se retomó la idea con nuevos bríos, dado que por aquel año se empezó a contar con la presencia de más profesores, pues, por una parte, se habían venido contratando algunos de ellos con el grado de doctorado, y, por otra, habían retornado al país quienes se habían ido a obtener este título en universidades extranjeras.

Luego, en el año 1967 la misma instancia universitaria elaboró un proyecto de doctorado en filosofía, el cual no fue presentado a las autoridades universitarias sino hasta 1970, con carácter de una propuesta experimental. Desde finales de 1969 se formó en la Facultad de Ciencias y Letras una Comisión Doctoral que planificó y administró los cursos dictados hasta cuando se aprobó el Reglamento respectivo.

Atendiendo a las necesidades de estudios de posgrado de la Universidad y posiblemente también como reacción al Proyecto mencionado, el Consejo

Universitario nombró una Comisión que se encargó de redactar las "Bases para la Reglamentación de los Estudios de Posgrado en la Universidad de Costa Rica".

Este último documento y el Proyecto del Posgrado en Filosofía, sirvieron de base para confeccionar el primer reglamento de doctorado en filosofía, el cual se adoptó en abril de 1972. También en este mismo mes entró en funciones la Comisión Doctoral. Su primer Coordinador fue el Dr. Constantino Láscaris. Su sucesor fue el Dr. José Alberto Soto.

En esta primera normativa aprobada por las autoridades universitarias se consignó una característica presente ya desde que se dio la iniciativa - y vigente en nuestros días - a saber, la apertura del programa para que personas de diferentes disciplinas pudiesen optar por los estudios superiores en filosofía.

En 1975 el plan de filosofía pasó a ser parte del Sistema de Estudios de Posgrado de la Universidad de Costa Rica, organismo encargado desde ese año de regir los estudios de posgrado en nuestra Alma Mater. Una de las primeras acciones tomadas entonces fue redactar un nuevo reglamento del Programa de Filosofía, en el cual quedaba la normativa para los estudios conducentes a los grados de maestría y doctorado.

A pesar de lo anterior, ese mismo año de 1975 se cerró la posibilidad de admitir nuevos candidatos a realizar estudios doctorales por desacuerdos entre autoridades superiores, dejando eso sí abierta la opción para concluirlos a quienes ya los habían iniciado. Igualmente quedó abierto la admisión a quienes quisieran hacer estudios conducentes a la Maestría. En este primer período del Posgrado se graduaron nueve doctores. Antes del cierre se graduaron Jorge Enrique Guier, Rosemary Karpinsky, Teodoro Olarte y Carlos de la Ossa. Después del cierre se graduaron Fernando Leal, Giovanna Giglioli, Mario Fernández Lobo, Amalia Bernardini y Alfonso López. Como se puede ver, todos los graduados han sido personas de trayectoria importante en la vida universitaria y nacional.

Luego de 16 años de haber sido cerrados los estudios doctorales, en 1991 se dio la reapertura de esta opción, gracias a la aceptación por parte de las autoridades universitarias del proyecto elaborado por la Comisión del Programa, dirigido por la Dra. Amalia Bernardini. De esta manera quedaron nuevamente a disposición las opciones de realizar estudios conducentes a la Maestría y al Doctorado en la Universidad de Costa Rica, y, podríamos añadir, en el país.

En este segundo período ya se han graduado 3 doctores, y hay estudiantes avanzados que están en la última etapa del programa, próximos a presentar sus tesis de Doctorado o de Maestría. El grado de Magister Philologiae lo



han conseguido 17 personas en lo que lleva de existencia el plan de estudios conducentes a este título”<sup>1</sup>.

### 3. La evaluación

La evaluación tiene como objetivo el proveer de información a las autoridades de la Universidad de Costa Rica involucradas en el programa, para la toma de decisiones correspondientes. Al mismo tiempo, retroalimenta la labor del programa, al hacer partícipes a los académicos y estudiantes.

Los datos utilizados en esta evaluación fueron recolectados en tres ámbitos:

Administrativo-académico: mediante entrevistas con el Director del Programa, y por medio de documentos escritos. De esta forma se conocieron mejor aspectos tales como la fundamentación del programa, su funcionamiento administrativo-académico, facilidades en cuanto a recursos humanos, financiamiento, equipo, infraestructura, investigación, metodología a utilizar, criterios de admisión de estudiantes; así como dedicación, permanencia y rendimiento de los estudiantes en el programa.

Académico: por medio de un instrumento anónimo dirigido a los profesores del posgrado y que recoge la opinión respecto al programa, en cuanto a procedimientos de admisión, graduación, organización administrativa, recursos con que se cuenta, logros y limitaciones del programa. Adicionalmente, se le solicitó a la Dirección del posgrado los datos personales y profesionales de los académicos que participan o han participado en el mismo, tales como su formación y experiencia académico profesional. Asimismo, se obtuvo información acerca de su producción intelectual, situación laboral y distribución de su carga académica en el posgrado.

En el posgrado en Filosofía han estado involucrados diecinueve docentes, entre profesores actuales y anteriores; seis de ellos con la condición adicional de ser graduados de este posgrado. Para la presente evaluación se contó con la participación de doce docentes.

Estudiantil: a través de un instrumento anónimo dirigido a estudiantes actuales, retirados y graduados de la maestría. Este instrumento consta de dos partes: la primera permitió caracterizar a la población estudiantil de acuerdo con su formación y experiencia académico profesional y algunas variables sociodemográficas. La segunda recogió la opinión de los estudiantes respecto a requisitos de ingreso, nivel académico del programa, calidad de la docencia, la práctica profesional, requisitos de graduación, logros y limitaciones del programa.

En cuanto al total de los estudiantes matriculados, y de acuerdo con la información proporcionada por la Dirección del posgrado, se tiene que en dicho programa han estado matriculados, desde su inicio hasta la fecha, un total de noventa y tres estudiantes. Para la presente evaluación participaron con su opinión treinta y cuatro estudiantes: veintinueve estudiantes activos, dos retirados y tres estudiantes graduados. Se recibió, de manera adicional, el cuestionario de un estudiante graduado, pero no se tomó en cuenta para la evaluación, dado que la mayoría de las preguntas no fueron contestadas. Lo anterior fue justificado por el graduado en mención, en el sentido de que su experiencia en el posgrado se remonta a finales de la década del setenta, por lo que no se encontraba en capacidad objetiva de responder a los aspectos planteados.

De acuerdo con las normas del CONARE, con la reglamentación del SEP y con las características mismas del programa, éste se analizó dentro del marco siguiente:

- . Objeto y función del programa
- . La docencia y su estructuración en el programa
- . La investigación y su papel en el programa
- . Los académicos, su contribución al programa
- . Los estudiantes y sus características
- . La administración y su apoyo al programa
- . Los recursos y su efectividad
- . Impacto del programa en el ámbito nacional

#### 4. Resultados de la evaluación

##### 4.1. Justificación del Programa

El programa de Posgrado en Filosofía, mediante su Director, presentó para esta evaluación una justificación muy completa, y que se presenta a continuación:

"En general podría decirse que la Filosofía no tiene por qué justificarse, como no tienen por qué hacerlo, por ejemplo, las bellas artes. En efecto, la tradición occidental ha aceptado que tanto la especulación filosófica con su búsqueda de los primeros principios, como la promoción de la experiencia artística, son bienes en sí mismos, válidos de por sí como expresiones de la creatividad humana. En cuanto a los estudios en esta disciplina baste con observar que ellos están presentes de una u otra forma en cualquier universidad que se respete. Y esto es mucho más cierto de la universidad pública más antigua del país que debe ser conciencia crítica de la sociedad. Pues bien, la Escuela de Filosofía debe ser a su vez conciencia crítica de la universidad, y los estudios de posgrado la etapa final del desarrollo de la Escuela de Filosofía.

Teniendo en cuenta lo anterior, podría decirse que la universidad estatal costarricense ha aceptado el reto de mantener los estudios filosóficos dentro del marco de la tradición humanística en estrecha colaboración con la más reciente tendencia hacia la formación científica y tecnológica. Y no es para menos, pues la tradición humanística ha tenido una función importante en la configuración de las instituciones costarricenses, al aportar como orientación y finalidad el inapreciable valor y dignidad de los seres humanos. Precisamente los estudios filosóficos se inscriben en esta tradición, y, más aún, constituyen uno de sus pilares fundamentales. La filosofía es conciencia de lo fundamental, y en esa medida puede ayudar a distinguir lo

que favorece y lo que desfavorece ese valor y dignidad proclamado por la tradición humanística.

Esta necesidad de criterios fundamentales se hace sentir con mayor urgencia en la sociedad actual caracterizada correctamente como una sociedad en que la información de todo tipo inunda la vida cotidiana. Cada vez hay más necesidad de personas que cultiven habilidades para analizar, evaluar e interpretar la información, en instituciones de diferente índole tales como educativas, gubernamentales, empresariales, de salud, etc.

Además de lo anterior otro aporte de la Filosofía es la posibilidad de estudiar la problemática que está presente en los planteamientos profundos y principios básicos de las diferentes disciplinas. Este aporte es de vital importancia para la interdisciplinariedad tan necesaria para el adelanto del conocimiento y en general en el desarrollo actual de la vida universitaria, así como de cualquier institución que implique trabajo organizado de profesionales con diferente formación.

En el marco de todo lo anterior, el doctorado en filosofía se puede ver - siguiendo las palabras del ya fallecido profesor Roberto Murillo - como "el espacio para que se piense, se enseñe, se dialogue y se escriba en torno a los temas siempre cambiantes y permanentes del ser, del conocer y del actuar, para que se plantee adecuadamente el problema del alcance y límite de los otros saberes, incluidas las ciencias y las tecnologías, para que se establezcan las bases de una crítica política libre de ataduras, y en fin, para poner en primer plano, por encima de presiones financieras, la cuestión de la esencia de la universidad misma... "2.

#### 4.2. Objetivos del programa

En la documentación enviada para efectos de la evaluación se presentó el siguiente objetivo general:

"El Programa de Posgrado en Filosofía tiene como objetivo general contribuir a la formación de investigadores, docentes y profesores universitarios, dando la oportunidad a los estudiantes de filosofía, a los profesores en dicho campo, como a los profesionales y educadores en materias humanísticas o científicas, de profundizar en la filosofía, de modo que lleguen a ser profesionales reflexivos mediante un análisis de sus experiencias de estudio en la perspectiva filosófica.

En concreto, el Programa de Posgrado en Filosofía da la posibilidad a los graduados costarricenses, tanto en ésta como en otras disciplinas, de continuar y profundizar su formación en el campo de la filosofía, ya que el posgrado fuera del país es cada día más difícil, hay muy pocas becas y sin éstas los estudios en el extranjero son inaccesibles desde el punto de vista monetario para muchas personas. Además la existencia del posgrado se ofrece como una oportunidad para que se puedan traer profesores

provenientes de universidades prestigiosas a dictar cursos sobre temas especializados, así como para promover intercambios con centros de estudio internacionales de tal manera que estudiantes y profesores nacionales tengan acceso a ellos”<sup>3</sup>.

Cabe destacar que se mantiene el objetivo general original, tal y como se detalla en el Catálogo de Programas de Posgrado<sup>4</sup> del año 1981. El único elemento novedoso es el referente a los intercambios con universidades del extranjero, tanto para docentes como para estudiantes.

Se le hicieron a los docentes preguntas referentes a los objetivos del programa. De los doce académicos que participaron con su opinión, once manifestaron tener conocimiento de los objetivos del posgrado y de éstos, la mayoría los valoró como adecuados, dado que son claros y posibilitan el desarrollo de una sólida base filosófica, tanto para los estudiantes del área de la Filosofía como para los de otras áreas. Los docentes que no comparten el sentir de la mayoría y hacen una valoración negativa de dichos objetivos, fundamentan su respuesta en que deberían ser más específicos y evitar el exceso de flexibilidad.

#### 4.3. Descripción del profesional propuesto

La información enviada por la Dirección del Posgrado a esta Oficina se refiere al profesional propuesto en los siguientes términos:

“El graduado del Programa de Posgrado en Filosofía será un profesional con una elevada capacidad de investigación que le permita desempeñarse en esta alta actividad del espíritu así como en la docencia y la acción social en las universidades. Sin embargo, semejante capacidad investigativa también dota al graduado de posibilidades de laborar en instituciones que requieran visión de conjunto, juicio crítico, y habilidad en la comunicación y el diálogo, es decir en instituciones de muy diferente índole como educativas, gubernamentales, empresariales, etc.

El fruto de la investigación filosófica de una persona que se ha formado en el Programa de Posgrado en Filosofía revelará capacidad especulativa y profundidad filosófica en el manejo de los temas del ámbito de su especialización y, por consiguiente, dominio suficiente de la historia del pensamiento y conocimientos amplios de fuentes bibliográficas así como del estado de la cuestión correspondiente. De esta manera se espera que los informes de sus investigaciones académicas, constituyan aportes en el

avance de la reflexión y en el conocimiento especializado de alguna de las disciplinas que conforman el saber filosófico”<sup>5</sup>.

#### 4.4. Características del programa

##### 4.4.1 Plan de estudios

El Programa de Posgrado en Filosofía consta de tres etapas de estudio: una primera etapa de nivelación, cuya duración e intensidad varían dependiendo de la preparación y formación previa del estudiante; una segunda etapa de especialización compuesta de bloques conformados por cursos magistrales, cursos de investigación dirigida y seminarios tipo conferencia alusivos a la temática tratada, y una tercera etapa dedicada a la investigación de la tesis. En el Anexo A se presenta el plan de estudios y el detalle de los créditos para la maestría y el doctorado. Los cursos pueden llevarlos indistintamente estudiantes del doctorado y la maestría, la diferencia estriba en la cantidad de cursos y número de créditos requeridos, 60 para la maestría y 110 para el doctorado.

A continuación se describen la dinámica y características de los cursos que conforman cada bloque, de acuerdo con la información preparada para tal efecto por el director del posgrado:

“En el curso magistral, el profesor imparte las lecciones (cuatro por semana), proporcionando a los estudiantes información relativa a los subtemas correspondientes al tema del curso. La información es fruto de las investigaciones del profesor mismo. La metodología es variada, pero casi siempre esta centrada en exposiciones del profesor y en estudio e interpretación de textos que son fundamentales para el tema. La evaluación de estos cursos magistrales también puede cambiar. Por lo general se hacen exámenes cortos sobre lecturas asignadas, o se pide a los estudiantes la exposición de algún subtema del curso o de algún libro de la bibliografía, además de exámenes comprensivos.

En las investigaciones dirigidas se busca que el estudiante tenga un entrenamiento que lo capacite en las habilidades inherentes a la investigación filosófica. La metodología exige en un momento dado un tratamiento más individualizado de los estudiantes. Generalmente los profesores les piden proyectos de la investigación que luego realizarán, y las clases giran en torno a métodos y bibliografía, así como a la

retroalimentación que puede darse en el seno de un grupo de personas que trabajan temas correlacionados. La evaluación de estos cursos es independiente de la del magistral, y se centra en los productos del trabajo de los estudiantes, especialmente del informe escrito final de la investigación. Como se puede ver, la investigación dirigida no supe las lecturas que se deben hacer en el curso magistral.

El seminario tipo conferencia con el que se cierra un "bloque" consiste en la defensa de la investigación realizada ante un tribunal de profesores del programa. A esta defensa suelen asistir estudiantes de los mismos cursos, e incluso profesores y estudiantes de la universidad que no están directamente involucrados en ellos, pero que están interesados en sus temas. La materia de la evaluación está constituida por la exposición que el estudiante hace del producto de su investigación, y las respuestas a las preguntas de los miembros del tribunal.

Como se puede ver, los "bloques" de cursos tienen unidad en la temática y en los aspectos de la formación del estudiante a que se orientan. Sin embargo en cada tipo se enfatiza alguno de estos aspectos. En los magistrales se tiene en cuenta especialmente la información y la formación filosófica que puede proporcionar un profesor en sus clases; en la investigación dirigida se da el entrenamiento en las destrezas concernientes a esta actividad y en los Seminarios se procura el cultivo en habilidades propias de la comunicación, la argumentación y el diálogo.

Además de los "bloques", existen también en el plan cursos especiales de dos o tres créditos, la mayoría de los cuales han sido dictados por profesores invitados de universidades extranjeras. Sin embargo, algunos de ellos han sido diseñados e impartidos por profesores del Programa. En estos cursos se abordan problemas muy específicos, o sobre los que hay muy poca bibliografía por tratar cuestiones muy novedosas<sup>6</sup>.

En el Anexo B se presenta la descripción de cada uno de los bloques de cursos del Posgrado en Filosofía.

De acuerdo con la información aportada por el director del posgrado, en los últimos cinco años no se han dado cambios importantes en el plan de estudios del Programa. El cambio más significativo se acordó en 1993, al modificarse el Reglamento en el artículo 3, referente a los requisitos de ingreso al Doctorado. En el Reglamento anterior a su reapertura, se pedía únicamente una Licenciatura o

maestría en cualquier disciplina. A partir de esa fecha se solicitan más requisitos, con el fin de garantizar la idoneidad de los candidatos al posgrado<sup>7</sup>.

Por otra parte, y como consta en la documentación enviada, en los últimos años se ha abierto un promedio de entre uno y dos cursos nuevos por semestre, lo que indica la variedad de temas y la cantidad de enfoques que han ido enriqueciendo este programa<sup>8</sup>. Las opciones de especialización que se tienen actualmente son: Antropología Filosófica, Metafísica, Ética, Filosofía Política y Social, Historia de la Filosofía, Lógica, Epistemología y Teoría de las Ciencias y Filosofía de la Educación.

Se les pidió la opinión a docentes y estudiantes acerca de distintos aspectos del plan de estudios. A continuación se presentan sus respuestas:

### **Flexibilidad Curricular**

La mayoría de estudiantes y docentes consideran que existe flexibilidad en cuanto a temas de estudio, selección de cursos, proyectos y actividades de investigación dentro de los cursos. Sin embargo, tanto estudiantes como docentes cuestionan que la oferta real de cursos para cada semestre sea tan restringida, dos o tres cursos, debido a limitaciones de índole económica y por la disponibilidad y formación afín del personal docente. Los estudiantes son enfáticos en señalar que no se da una verdadera oferta especializada y por eso terminan llevando cursos que no son de su interés. Adicionalmente, los estudiantes apuntan que los horarios en ocasiones chocan con sus actividades laborales.

Se preguntó acerca de esta situación al director de posgrado y manifestó conocer estas inquietudes por parte de los estudiantes; sin embargo, expresó que lo que realmente da la especialización es el tema de la tesis y lo que busca el posgrado es dar diversidad en la temática. Prueba de lo anterior es que en el primer semestre del año de 1998 se ofrecieron tres cursos: uno de Estética, otro de Pensamiento Latinoamericano y uno de Metafísica. En el segundo semestre de ese año se



impartieron otros tres cursos: uno de Filosofía de la Educación, uno de Estética Francesa y uno de Historia de la Ciencia.

### **Métodos y técnicas didácticas empleados**

Estudiantes y docentes destacan como los más frecuentes los métodos y técnicas didácticas siguientes: las clases magistrales, en primer lugar, el desarrollo de investigaciones dirigidas y los seminarios tipo conferencia. Tanto estudiantes como docentes hacen una valoración positiva de dichos métodos y técnicas. Entre las razones que fundamentan sus respuestas se encuentra que son métodos propios de las disciplinas filosóficas y cumplen, en general, con los objetivos del programa; sin embargo, se hace referencia a la necesidad de enfatizar más el apoyo a la investigación.

### **Sistema de Evaluación**

La mayoría de estudiantes y docentes valoran como exigente el sistema de evaluación aplicado; no obstante, ambos grupos muestran razonamientos diferentes. Los docentes, más reservados y menos específicos en sus respuestas, expresan que el sistema evaluativo aplicado tiene un nivel adecuado para un posgrado y guarda la debida proporción. Para los estudiantes, por otra parte, el sistema es exigente dado el número de lecturas por realizar y porque permite mostrar las destrezas y los conocimientos adquiridos. Sin embargo, existe otro aspecto de la evaluación que es destacado por los estudiantes y es lo relativo a la presencia, no generalizable, de una actitud benevolente y subjetiva por parte de los profesores a la hora de evaluar, por lo que se menciona la necesidad de que los académicos sean más sistemáticos, organizados y que se exija a todos los estudiantes por igual.

Con respecto a esta situación el director del posgrado indica que en los seminarios que cada curso tiene se contrarresta la situación apuntada por los estudiantes, pues se incorpora un criterio diferente al del profesor del curso

magistral, dado que la nota de la expresión oral es compartida por los docentes que componen el tribunal en cuestión.

### **Nivel académico del programa**

La mayoría de los estudiantes valoró positivamente el nivel de los cursos de investigación y de los cursos magistrales, destacando en estos últimos el dominio del tema por parte de los docentes y la profundización de conocimientos. En lo que respecta a los cursos de nivelación del Posgrado en Filosofía, once de los treinta y cuatro estudiantes manifestaron no haberlos llevado. De los veintitrés que respondieron, catorce valoraron dichos cursos en forma positiva y nueve en forma negativa.

En lo que concierne a los docentes, la totalidad valoró como positivo, en general, el nivel académico de los cursos del posgrado, dada la calidad y experiencia del personal docente, aunado a que se cuenta con buenos estudiantes.

Veinticuatro de treinta y cuatro estudiantes consideran que la carrera de grado en la que se graduaron, Bachillerato o Licenciatura, es sustancialmente diferente con respecto a este posgrado. Entre los argumentos presentados se hace referencia al nivel y profundidad de las temáticas por desarrollar, así como a la metodología utilizada. Para el resto de los estudiantes este posgrado es parecido al grado. Entre sus respuestas se destaca que los temas siguen siendo generales y similares a la formación de grado en el área de la Filosofía y que no existe una especialidad. Cabe destacar que en ambos grupos, los que consideran que la formación del posgrado es diferente con respecto al grado y los que opinan que es parecida, se encuentran tanto estudiantes de Filosofía como de otras disciplinas.

Por otra parte, para la mayoría de los estudiantes el posgrado tuvo un cambio muy positivo en su formación y satisfizo sus expectativas. Entre los

argumentos presentados, se indica que con el posgrado adquirieron y ampliaron conocimientos, así como nuevas perspectivas y habilidades de índole crítica y analítica. Sin embargo, se apunta también la necesidad de que haya más sistematicidad y rigor en la evaluación, así como una mayor vinculación con universidades extranjeras.

En cuanto a los cambios que deberían realizarse para mejorar el plan de estudios vigente, docentes y estudiantes coinciden en señalar los siguientes: cursos más adecuados en el ciclo de nivelación, actualización de los cursos magistrales y más énfasis en la investigación. Del mismo modo, las respuestas de los estudiantes apuntaron, de manera contundente, a que se ofrezcan más cursos especializados u optativos.

#### 4.4.2 Admisión, matrícula, deserción y graduados

El posgrado, mediante su Director, hizo llegar a esta Oficina la siguiente información con respecto a los requisitos de ingreso para la maestría y el doctorado en Filosofía:

“El Programa está dirigido tanto a personas que han realizado estudios en filosofía, como a quienes provienen de otros campos, humanísticos o científicos. A todos se les pide haber obtenido como mínimo un promedio de 8 (ocho) en las calificaciones de los cursos llevados, cualquiera que sea su carrera de proveniencia.

Para optar por la Maestría se pide a quienes vienen de estudios filosóficos como mínimo el grado de bachillerato en Filosofía y la condición de egresado del plan de licenciatura. Quienes vienen de otras carreras deben presentar como mínimo un grado de licenciatura.

Para el ingreso al plan conducente al doctorado los aspirantes deben haber completado el número de créditos en cursos pedidos para la Maestría con un promedio mínimo de 9 (nueve); además deben haber presentado el examen de candidatura y si no han presentado la tesis correspondiente, haber publicado al menos tres artículos filosóficos en revistas especializadas, que cuenten con consejo editorial.

Los aspirantes al doctorado que hayan obtenido el diploma de licenciatura en Filosofía están exentos de presentar la tesis de Maestría, o los artículos filosóficos, pero no los demás requisitos”<sup>9</sup>.

A continuación se presenta la información con respecto a los respectivos requisitos de graduación:

“Para el grado de Magister Philosophiae:

- 1) Haber aprobado los cursos de nivelación asignados (I Etapa).
  - 2) Haber completado 30 créditos en cursos de Posgrado (II Etapa), que comprende:
    - 18 créditos en Cursos Magistrales;
    - 8 créditos en cursos de Investigación Dirigida;
    - 4 créditos en Seminarios tipo conferencia
  - 3) Haber aprobado un examen de comprensión de textos filosóficos en lengua extranjera
  - 4) Haber aprobado el Examen de Candidatura
  - 5) Haber aprobado 30 créditos de Investigación (III Etapa), que incluyen la investigación y redacción de la tesis.
- El promedio ponderado de todos los créditos debe ser superior a ocho (8).

Para el grado de Doctor Philosophiae:

- 1) Haber completado 60 créditos en cursos de Posgrado (II Etapa), que comprende:
    - 36 créditos en Cursos Magistrales;
    - 16 créditos en cursos de Investigación Dirigida;
    - 8 créditos en Seminarios tipo conferencia.
  - 2) Haber aprobado otro examen de comprensión de textos filosóficos (además del de la maestría) en inglés, francés o alemán
  - 3) Haber aprobado el Examen de Candidatura para el Doctorado
  - 4) Haber aprobado 50 créditos de Investigación (III Etapa), que incluyen la investigación y redacción de la tesis.
- El promedio ponderado de todos los créditos debe ser superior a nueve (9).

Además de lograr los créditos correspondientes según sea el plan, los estudiantes deben haber aprobado un examen de comprensión de textos en lengua extranjera (1 para maestría y 2 para doctorado), y el examen de Candidatura. Este último versa sobre 6 ó 10 obras fundamentales de filosofía ( para Maestría y para Doctorado respectivamente)<sup>10</sup>.

La totalidad de los docentes y diecinueve de treinta y cuatro estudiantes manifestaron conocer los criterios para la selección de estudiantes del posgrado. En lo que respecta a si dichos criterios son adecuados, nueve docentes responden en forma positiva y tres en forma negativa. Las razones que fundamentan las respuestas de la mayoría indican que estos criterios se basan en el rendimiento

académico y en la calidad y madurez del estudiante, aunque podrían ser más selectivos e implementarse de forma más rigurosa.

En lo que concierne a los estudiantes, se encuentra una división de opiniones a la hora de valorar qué tan adecuados son los criterios de selección. Lo anterior, por cuanto de los diecinueve que manifestaron conocerlos, ocho señalan que no son adecuados y ocho indican que sí lo son. El resto dice no saber o no responde.

Para los que responden positivamente, estos criterios aseguran la calidad académica del estudiante que ingresa puesto que se basan en el rendimiento académico y en una entrevista. Por otro lado, para los que responden en forma negativa, se debería ser más selectivos y tomar en cuenta otros criterios.

La mayoría de los estudiantes afirmaron conocer las características del programa que iban a recibir cuando ingresaron al posgrado. Lo anterior por información proporcionada por los profesores, estudiantes y también por la Escuela de Filosofía. No obstante, se señala también el desconocimiento de algunas características tales como la carga de créditos de nivelación y los niveles de exigencia relativos a los idiomas adicionales.

Como se observa en el Cuadro N° 1, el posgrado ha admitido noventa y tres estudiantes en toda su historia; la mayoría de éstos se encuentran activos y un número significativo se ha graduado, veintiséis en total.

## CUADRO N° 1

### CONDICION DE LOS ESTUDIANTES DEL POSGRADO EN FILOSOFIA

Año de ingreso	Admitidos	Activos *	Retirados	Graduados **	
				Maestria	Doctorado
1970-1974	2	-	-	-	2
1975-1980	9	-	-	7	2
1981-1986	5	2	-	2	1
1987-1992	18	10	4	2	2
1993-1998	39	30	8	-	1
No se consigna	20	8	5	1	6
<b>TOTAL</b>	<b>93</b>	<b>50</b>	<b>17</b>	<b>12</b>	<b>14</b>

\* Se consideraron dentro de este grupo nueve estudiantes que tienen permiso de interrupción de estudios.

\*\* Para los que obtuvieron ambos grados, se consigna el último grado obtenido.

**FUENTE:** Elaborado en la OPES con información proporcionada por la Dirección del Posgrado en Filosofía de la Universidad de Costa Rica (UCR).

Entre los requisitos de graduación estipulados por el posgrado están la aprobación del examen de candidatura y la presentación de una tesis. De acuerdo con el director del posgrado, diez de los estudiantes que están activos en este momento se encuentran dedicados únicamente a su investigación de tesis. Con respecto a este tema se hicieron preguntas alusivas tanto a estudiantes como a los docentes. A continuación se presentan sus respuestas.

En lo que concierne al examen de candidatura, de los treinta y cuatro estudiantes que participaron en la evaluación, diecinueve no han realizado el examen de candidatura. De los quince estudiantes que lo han presentado o están por presentar dicho examen, ocho consideran que esta prueba es congruente con la formación recibida y cinco opinan lo contrario. El resto no sabe o no responde.

Entre los argumentos de los que opinan favorablemente se menciona la vinculación directa con la investigación de tesis y el hecho de que se contemple la síntesis y análisis de lecturas y de conocimientos previos. Por otra parte, para los que opinan en forma negativa, debería existir más relación entre el examen y el programa, en lugar de darle importancia a la síntesis y análisis de lecturas.

En cuanto a los docentes, de los doce, once han sido miembros del jurado examinador, y de éstos, nueve consideran que el grado de dificultad del examen de candidatura es congruente con la formación impartida, puesto que se le da suficiente tiempo al estudiante para que prepare los libros y los temas sobre los que se le examinará, además, que dichas obras son capitales en la historia de la Filosofía y su manejo es indispensable. Sin embargo, se expresa también que se podría mejorar y sistematizar aún más lo referente a la preparación, organización y exigencia del mismo.

En lo que respecta a la instrumentación académica (métodos, técnicas e instrumentos) que ofrece el posgrado para realizar la investigación que requiere la tesis, diecisiete de treinta y cuatro estudiantes valoran la misma como suficiente y quince opinan lo contrario. El resto no responde.

De acuerdo con los planteamientos externados por los estudiantes, tanto a favor como en contra, el posgrado cuenta con seminarios específicos para hacerle frente a la investigación que requiere la tesis; sin embargo, podría haber más guía y apertura de parte del profesorado, y se podrían ofrecer uno o varios cursos de métodos y técnicas de investigación, aunque se asuma un conocimiento previo de dicha materia. Por otro lado, es importante señalar que al analizar las respuestas de los estudiantes se hace evidente también que sus argumentos no sólo hacen referencia a la investigación de tesis, sino que se aplican también a las investigaciones realizadas dentro de los cursos.

En lo que respecta a los docentes, se encuentra un único y bien diferenciado patrón de respuesta, dado que nueve de los doce que participan valoran como suficiente la instrumentación requerida aunque indican la falta de libros que, a su entender, es compensada, en gran parte, por los medios electrónicos de acceso a la información.

En cuanto a los criterios tomados en cuenta para la escogencia del tema de tesis, docentes y estudiantes coinciden en señalar el interés académico o profesional, principalmente, y la relación del tema con el trabajo profesional del estudiante. Adicionalmente, los docentes anotan el que haya suficientes especialistas que asesoren y los estudiantes, por su parte, también indican como criterio a tomar en cuenta el tiempo de que dispone el profesor para dirigir la tesis.

Tanto docentes como estudiantes identifican los siguientes como los principales criterios para la escogencia del director y los lectores de la tesis:



relación del tema con la especialidad del profesor, en primer lugar, interés del profesor por trabajar en el tema y nivel académico del profesor.

En lo que respecta a las causas más importantes que dificultan la elaboración de la tesis, docentes y estudiantes coinciden en señalar la falta de tiempo del estudiante y la insuficiencia de material bibliográfico. Por su parte, los estudiantes también destacan la falta de tiempo del director o de los lectores y los docentes anotan la poca dedicación del estudiante al trabajo de investigación.

La mayoría de docentes y estudiantes valoran como adecuada la relación entre la investigación de tesis y el trabajo profesional de los estudiantes. Entre las razones brindadas por ambos grupos se hace alusión a que, por lo general, los estudiantes escogen un tema en relación con su disciplina y trabajo profesional. Desde este punto de vista, se indica que en el programa las tesis se ajustan a las expectativas e intereses de los estudiantes, los cuales se pueden distinguir en dos grupos. El primer grupo, que es el que predomina, está constituido por los que siguen la filosofía como carrera y se desempeñan como docentes e investigadores en esa disciplina, y en el segundo grupo están los estudiantes que provienen de otras carreras y disciplinas y que muestran un interés personal en la filosofía.

Se pidió también a los docentes que valoraran el nivel académico de las tesis presentadas en el programa. La mayoría lo considera como bueno aunque los argumentos que respaldan su opinión no son tan consistentes, al indicarse también la existencia de diferentes niveles académicos en las tesis.

#### 4.4.3 Caracterización del estudiante

Con base en la información proporcionada por los treinta y cuatro estudiantes que participaron en la evaluación se puede caracterizar al estudiante del posgrado en Filosofía de la Universidad de Costa Rica como un costarricense

(32 de 34), proveniente de la provincia de San José (28 de 34), de sexo masculino (24 de 34); tiene el grado de Licenciatura, principalmente, o Maestría; obtenido en la Universidad de Costa Rica entre 1978 y 1997, en disciplinas de las Letras, Ciencias Sociales y Filosofía, donde destaca esta última (17 de 34); ingresó al posgrado a partir de 1990 (26 de 34), con una edad de 30 años o más (29 de 34); está matriculado en la opción de Maestría (22 de 34), ha escogido como especialización las áreas de Epistemología y Ética; ingresó al posgrado por interés en el área de estudios, satisfacción personal y para mejorar su nivel académico; tiene conocimientos de los idiomas inglés y francés; trabaja mientras estudia (32 de 34), en la Universidad de Costa Rica (19 de 32), en actividades relacionadas con su estudio, con una jornada laboral de tiempo completo (25 de 32), se encuentra en propiedad (18 de 32) y disfruta de beca para estudiar (22 de 34), equivalente a la exención del pago de matrícula.

#### 4.4.4 Caracterización de los académicos del posgrado

El posgrado en Filosofía, mediante su director, remitió para la presente evaluación el detalle de las condiciones académicas y laborales para los diecinueve docentes que han estado involucrados en el posgrado. En el Cuadro N° 2 se presentan las mismas.

Con base en el cuadro presentado, se puede caracterizar al docente que participa o participó en el posgrado en Filosofía como un académico que tiene el grado de doctorado (la totalidad), en diferentes áreas de la Filosofía, tales como la

**CUADRO N° 2**  
**POSGRADO EN FILOSOFIA**  
**CARACTERISTICAS DE LOS ACADEMICOS QUE PARTICIPAN O HAN PARTICIPADO**

DOCENTE	ULTIMO GRADO ACADEMICO OBTENIDO	AREA DE ESTUDIOS	TIPO DE PARTICIPACION EN EL POSGRADO	TIEMPO DE DEDICACION AL POSGRADO *	CATEGORIA REGIMEN ACADEMICO	AÑOS EN EL POSGRADO	CURSOS QUE HA IMPARTIDO (NUMERO)
1.	Doctorado	Filosofía, Metafísica	Director y Miembro de Comisión	Medio tiempo	Asociado	1	-
2	Doctorado	Filosofía, Etica	Miembro de Comisión	Medio tiempo	Catedrático	6	2
3.	Doctorado	Filosofía de la Ciencia y de la Tecnología	Profesor	Medio tiempo	Asociado	3	3
4.	Doctorado	Estética	Profesor	Medio tiempo	Catedrático	10	3
5.	Doctorado	Filosofía Moderna y Filosofía de la Educación	Miembro de Comisión	3 horas	Catedrático	14	4
6.	Doctorado	Filosofía Política	Miembro de Comisión	3 horas	Catedrático	13	5
7.	Doctorado	Estética, Filosofía Latinoamericana	Miembro de Comisión	3 horas	Catedrático	3	2
8.	Doctorado	Etica y Filosofía de la Ciencia	Miembro de Comisión	3 horas	Asociado	8	3
9.	Doctorado	Filosofía, Teoría del conocimiento	Miembro de Comisión	5 horas	Catedrático	26	19
10.	Doctorado	Metafísica, Filomedieval	Miembro de Comisión	3 horas	Catedrático	18	3
11.	Doctorado	Lógica y Epistemología	Profesor colaborador	3 horas	Catedrático	25	8
12.	Doctorado	Filosofía, Etica y Estética	Profesor colaborador	3 horas	Catedrático	25	5
13.	Doctorado	Metafísica, Historia Pensamiento	Profesor colaborador	3 horas	Asociado	6	1
14.	Doctorado	Lógica y Epistemología	Profesor colaborador	-	Asociado	4	1
15.	Doctorado	Historia Pensamiento, Temas Mujer	Profesor colaborador	Pensionado	Catedrático	17	3
16.	Doctorado	Historia del Pensamiento	Profesor colaborador	Pensionado	Catedrático	9	2
17.	Doctorado	Filosofía estética	Profesor colaborador	Pensionado	Catedrático	14	1
18.	Doctorado	Metafísica, Filosofía de la Educación	-	Fallecido	Catedrático	16	5
19.	Doctorado	Historia del Pensamiento	-	Fallecido	Catedrático	23	9

\* El director del posgrado y los tres profesores que estaban impartiendo cursos ese semestre tienen una dedicación de medio tiempo.

FUENTE: Elaborado en la OPES de acuerdo con información proporcionada por el Director del Posgrado en Filosofía de la UCR, abril, 1998.

Historia del Pensamiento, Metafísica, Ética, Estética, entre otras; se ha desempeñado tanto como Miembro de la Comisión de Posgrado o como profesor colaborador (15 de 17); cuando imparte cursos en el posgrado tiene una dedicación equivalente a medio tiempo completo(3 de 16) y, en su defecto, una dedicación de tres horas (8 de 16); su categoría en el Régimen Académico es o ha sido la de Catedrático (14 de 19); ha impartido cinco cursos o menos (15 de 18) y tiene o tuvo diez años o más de participar en el programa (8 de 11).

En lo que concierne a la valoración del nivel académico de los docentes del posgrado, existe contundencia en las respuestas ofrecidas por docentes y estudiantes. Once de los doce docentes y treinta de los treinta y cuatro estudiantes valoraron dicho nivel en términos positivos. Entre las razones brindadas por ambos grupos, se mencionan el que los docentes posean el grado de doctorado, obtenido en universidades prestigiosas del extranjero.

En cuanto al desempeño de las labores docentes, se vuelve a presentar el patrón anterior, dado que once de los doce académicos y treinta y uno de los treinta y cuatro estudiantes se expresan en términos positivos acerca del mismo. Sus respuestas señalan la seriedad, dedicación y responsabilidad de los académicos, aunque se menciona también que podría haber mayor rigor y sistematicidad en su labor docente.

Por otra parte, se les preguntó a los académicos acerca de las limitaciones más importantes que se les presentaban en este posgrado, destacándose entre sus respuestas dos de ellas: la heterogeneidad en la formación de los estudiantes, en primer lugar, y la falta de tiempo de que disponen.

#### 4.5 La investigación y su papel en el programa

Se pidió a los docentes que manifestaran su criterio con respecto al énfasis dado a la investigación en este posgrado. Ocho de los doce docentes lo valoraron como adecuado y el resto opinó lo contrario. Entre los planteamientos brindados se menciona como un aspecto favorable la existencia de investigación en cada curso; sin embargo, se indica también la necesidad de darle un mayor énfasis y nivel a la investigación desarrollada en el doctorado.

En lo que concierne a la preparación previa del estudiante en investigación, la mayoría de los estudiantes consideran que ésta es suficiente para rendir adecuadamente en el posgrado. Cabe destacar que los que así responden provienen tanto del área de Filosofía como de otras disciplinas. En cuanto a los docentes, no se encuentra un único y general patrón de respuesta, como en el caso de los estudiantes. Por el contrario, se presenta una dualidad en su valoración. Lo anterior, en el sentido de que los profesores tienden a considerar dicha preparación como suficiente, en el caso de los que provienen de la carrera de Filosofía, e insuficiente para los que tienen formación en otras áreas.

En cuanto a los cursos o seminarios del posgrado que preparan al estudiante para investigar, veinte de los treinta y cuatro estudiantes los consideran suficientes y el resto opina lo contrario, principalmente, o no responde. Los argumentos presentados aluden a la existencia de investigación en todos los cursos y a la seriedad de ésta; sin embargo, se plantea también la inquietud con respecto al poco asesoramiento que se da e incluso para algunos estudiantes dichos cursos no existen.

Por otro lado, siete de los doce docentes valoran como suficientes estos cursos y cinco expresan un criterio opuesto. Para los docentes que pertenecen al primer grupo, la formación fundamental se da en el grado. Asimismo, se expresa

que la investigación en filosofía, y fundamentalmente en el posgrado, no se aprende en cursos o seminarios específicos sino en el estudio personal y en seminarios monográficos. En cuanto a los docentes que responden en términos negativos, no existe un criterio común y bien definido en sus respuestas. Entre los argumentos presentados se hace referencia al supuesto de que el estudiante ya sabe investigar por su cuenta y a que no existen cursos específicos para investigar.

Veintiséis de treinta y cuatro estudiantes y diez de doce docentes consideran que, en relación con los avances de la disciplina, la investigación desarrollada en este posgrado es de utilidad o de gran utilidad, dados los conocimientos, destrezas y habilidades que desarrolla.

En lo que respecta a la relación entre las actividades docentes y las de investigación, se encuentra una división de opiniones entre los estudiantes. Lo anterior, dado que de los treinta y cuatro estudiantes, dos de los cuales no respondieron, diecisiete valoran esta relación en términos positivos y quince estudiantes lo hacen en forma negativa. De los doce profesores, nueve hacen una valoración positiva de dicha relación y tres muestran un criterio contrario.

Entre los argumentos favorables, presentados por la mayoría de los docentes y por los diecisiete estudiantes, se destaca el balance existente entre los cursos magistrales y el número de investigaciones dirigidas. En cuanto a los planteamientos de los que se muestran inconformes con la relación establecida, se hace referencia al énfasis que prevalece sobre lo magistral y que va en detrimento del asesoramiento en investigación ofrecido a los estudiantes.

#### 4.6 La administración del programa

El posgrado en Filosofía contó, hasta el segundo semestre de 1996, con un tiempo completo por parte del SEP, lo que permitía nombrar dos profesores; sin embargo, a partir del primer semestre de 1997, y hasta la fecha, se cuenta únicamente con medio tiempo completo por parte del SEP. Para el director de este programa, esta situación es una limitante para que se abran más cursos. La Escuela de Filosofía, por su parte, brinda el medio tiempo asignado al director del programa y los otros tiempos docentes que fuera necesario.

La mayoría de los docentes valoró en términos positivos la organización administrativa del posgrado. Sus respuestas reflejan confianza en la dirección del posgrado y en la labor desarrollada hasta el momento.

Se pidió también a los docentes su opinión con respecto al apoyo recibido por parte de la Escuela de Filosofía y del Sistema de Estudios de Posgrado. La mayoría de los docentes se muestran conformes en cuanto al apoyo brindado por la Escuela de Filosofía. Sus respuestas destacan la flexibilidad del plan de estudios de grado, lo que permite prestar tiempos y profesores sin mayores problemas administrativos o académicos. Asimismo, se indica que este buen entendimiento entre la Escuela y el posgrado data desde antes de 1970, cuando se preparaba el programa provisional de Doctorado.

Por otra parte, en lo que corresponde a lo aportado por el Sistema de Estudios de Posgrado se encuentra una división de opiniones entre los once docentes que respondieron. Lo anterior puesto que cinco lo valoran como adecuado y seis como poco adecuado. Entre los argumentos presentados, se expresa que el SEP brinda lo que el programa necesita y que en los últimos años se ha preocupado por mejorar las condiciones de excelencia de los posgrados universitarios. No obstante, los docentes mencionan también que el SEP se ve

limitado en esta tarea al no disponer de posibilidades de financiamiento, por lo que esta entidad pasa a ser, más bien, una oficina coordinadora de posgrados.

#### 4.7 Recursos de planta física, equipo, materiales y financiamiento

El posgrado en Filosofía, mediante su Director, hizo llegar la siguiente información con respecto a las facilidades y recursos de que disponen:

"Huelga repetir que, si bien ni en cantidad ni con toda la celeridad que fuera deseable, el Sistema de Bibliotecas Documentación e Información (SIBDI) atiende la demanda de adquisiciones bibliográficas, por lo que se puede contar con la posibilidad de conseguir por este medio material valioso para la investigación filosófica, además del que ya está en las bibliotecas. Por su parte las bibliotecas mismas se ven enriquecidas con ocasión de las solicitudes de material tanto para los cursos como para las tesis. Además la existencia de la Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica, una de las publicaciones de circulación internacional y en la que se editan textos de profesores y estudiantes del Programa, permite el canje de más de 200 revistas internacionales con las que se nutre en parte la hemeroteca del mencionado Sistema.

En cuanto a planta física en los últimos años no se han presentado mayores problemas. Se cuenta con aulas adecuadas, tanto para impartir las lecciones como para realizar los exámenes. Asimismo, igual que los demás estudiantes universitarios, y especialmente los de Posgrado, los del Programa tienen acceso en las Bibliotecas a escritorios para estudio individual.

En lo que respecta a equipo, en las bibliotecas y en el centro de informática se cuenta con instrumentos de informática necesarios para la comunicación electrónica, y estudiantes y profesores tienen acceso a él. Hay que destacar que en la misma Facultad de Letras se podrá contar en un futuro próximo con este servicio, pues la red de fibra óptica ya está debidamente conectada a ella<sup>11</sup>.

Con respecto a la disponibilidad de recursos con que cuenta el posgrado, docentes y estudiantes tienden a valorar negativamente tres de los cuatro aspectos solicitados: sistemas de información actualizados, apoyo y convenios para la investigación, y material bibliográfico. Adicionalmente, y con respecto a este último aspecto, tanto estudiantes como docentes señalan como una debilidad el que la bibliografía utilizada no se adecúe como se quisiera a los avances de la



disciplina en mención. En cuanto a este último punto, el director del posgrado señaló que, si bien es cierto que existen problemas en cuanto a la disponibilidad de libros, los estudiantes tienen otro tipo de herramientas como Internet y la hemeroteca de la Facultad de Letras, una de las mejores que existen en la Región y que, a su criterio, es poco utilizada. El único aspecto que para estudiantes y docentes merece una opinión más bien favorable es el concerniente a la planta física.

#### 4.8. Opinión general de docentes y estudiantes acerca del programa

##### 4.8.1 Logros del posgrado

Estudiantes y docentes coinciden en señalar como logros del Posgrado en Filosofía los siguientes:

- Profundización de conocimientos
- Ofrecer un espacio para la discusión crítica y reflexión interdisciplinaria en el área de la Filosofía

##### 4.8.2 Problemas más importantes en el desarrollo del posgrado

Estudiantes y docentes indican, de manera conjunta, los siguientes:

- Escasa variedad y cantidad en la oferta de cursos
- Poca disponibilidad y actualización del material bibliográfico

Adicionalmente, los docentes señalan también la falta de financiamiento y de contactos y convenios con entidades y universidades extranjeras.

##### 4.8.3 Medidas para el mejoramiento del posgrado

Estudiantes y docentes coinciden en indicar la importancia de propiciar intercambios y pasantías en el extranjero, tanto para estudiantes como para docentes. Asimismo, los estudiantes mencionan otras medidas, detalladas seguidamente:

- Fomentar más el trabajo interdisciplinario
- Mejorar la relación entre cursos y énfasis ofrecidos
- Aumentar la asesoría y orientación docente en la investigación desarrollada

## 5. Resumen de conclusiones y recomendaciones

### 5.1. Conclusiones

#### 5.1.1 Objeto y función del programa

El posgrado en Filosofía ha fundamentado su quehacer académico en un objetivo de carácter general que abarca dos elementos necesarios y pertinentes para opciones como la Maestría y el Doctorado: la profundización de conocimientos y la formación de investigadores.

Por otra parte, y en lo que respecta al nivel de logro obtenido, los estudiantes y profesores señalan como una fortaleza indiscutible del programa la profundización de los conocimientos; no obstante, se cuestiona el reducido número de cursos que se ofrecen cada semestre y la carencia de convenios e intercambios académicos con universidades del extranjero.

En cuanto a la formación de investigadores, se considera un acierto que el programa haya brindado a estudiantes y profesores nacionales la oportunidad efectiva de obtener un nivel académico superior y desarrollar destrezas y habilidades específicas en lo que respecta a la investigación; sin embargo, se señala la conveniencia de enfatizar y fortalecer aún más la investigación generada en el programa.

#### 5.1.2 La investigación y su papel en el programa

El posgrado en Filosofía ha tenido el mérito de incluir investigaciones dirigidas relacionadas con cada curso magistral ofrecido, de modo que la generación de conocimientos en este programa no ha estado circunscrita

únicamente a la realización de una tesis como requisito de graduación. Sin embargo, y a pesar de la existencia de tales requerimientos de investigación, se señala que no se tenga un curso o cursos formales de metodología de la investigación que preparen al estudiante para los retos y perspectivas que le plantea la investigación filosófica. Esta situación tiene mayor trascendencia si se toma en cuenta que al programa ingresan estudiantes de otras disciplinas.

Por otra parte, y en lo que respecta a la investigación de la tesis, esta insuficiencia en la instrumentación académica es más notoria, aunada a la poca disponibilidad y actualización del material bibliográfico afín. Con base en lo anterior, y desde una perspectiva global, se tiene que en lo que respecta a la investigación, este programa no ha contado con el adecuado soporte académico y con la asesoría docente requerida.

### 5.1.3 La docencia y su estructuración en el programa

La necesidad de contar con cursos en el campo de la Filosofía para estudiantes graduados se remonta al año de 1963 aunque no es sino hasta finales de dicha década e inicios de la siguiente cuando el posgrado empieza a formalizarse como tal. La opción de doctorado fue la que se concibió originalmente y se mantuvo hasta 1975, año en que empieza a funcionar el SEP como entidad reguladora y coordinadora de los posgrados en la Universidad de Costa Rica. En ese momento, se decide desarrollar y consolidar, como primera instancia, la opción de la maestría. En 1991 se da la reapertura del doctorado.

El programa de posgrado en Filosofía consta de tres etapas de estudio: una primera etapa de nivelación, cuya duración e intensidad varían dependiendo de la preparación y formación previa del estudiante; una segunda etapa de especialización compuesta de bloques conformados por cursos magistrales, cursos

de investigación dirigida y seminarios tipo conferencia alusivos a la temática tratada; y una tercera etapa dedicada a la investigación de la tesis.

De acuerdo con los docentes y estudiantes, la oferta académica de los cursos magistrales satisface los requerimientos de profundización de conocimientos en diversas áreas de la Filosofía; sin embargo, ambos grupos señalan la conveniencia de actualizar los cursos.

Por otro lado, los estudiantes cuestionan el que dicha oferta no cumpla de manera efectiva con sus expectativas de especialización en una temática dada, por el reducido número de cursos ofrecidos cada semestre.

Otro aspecto evidenciado como importante para los estudiantes en lo que respecta al desarrollo del plan de estudios, es el relativo al sistema de evaluación. Las dudas externadas en este sentido no cuestionan el nivel de exigencia del mismo, sino la falta de uniformidad en el rigor aplicado por parte de algunos docentes y la carencia de criterios objetivos.

#### 5.1.4 Los estudiantes y sus características

En el posgrado en Filosofía han estado matriculados hasta la fecha noventa y tres estudiantes, cincuenta están activos, diecisiete se han retirado y veintiséis se han graduado, doce de la Maestría y catorce del Doctorado.

Con base en los treinta y cuatro estudiantes que participaron en la evaluación se puede caracterizar al estudiante del posgrado en Filosofía de la Universidad de Costa Rica como un costarricense, proveniente de la provincia de San José, de sexo masculino; tiene el grado de Licenciatura, principalmente, o Maestría; obtenido en la Universidad de Costa Rica entre 1978 y 1997, en disciplinas propias de las Letras, Ciencias Sociales y Filosofía, donde resalta esta

última; ingresó al posgrado a partir de 1990, con una edad de 30 años o más; está matriculado en la opción de Maestría, ha escogido como especialización las áreas de Epistemología y Ética, principalmente; ingresó al posgrado por interés en el área de estudios, satisfacción personal y para mejorar su nivel académico; tiene conocimientos de los idiomas inglés y francés; trabaja mientras estudia, en la Universidad de Costa Rica, principalmente, en actividades relacionadas con su estudio, con una jornada laboral de tiempo completo, se encuentra en propiedad y disfruta de beca para estudiar, equivalente a la exención del pago de matrícula.

Los estudiantes consideran como sus principales limitaciones en este posgrado, los escasos recursos bibliográficos, en primer lugar, la falta de tiempo, la insuficiencia de apoyo técnico y la poca disponibilidad de los profesores.

#### 5.1.5 Los académicos y su contribución al programa

En el posgrado en Filosofía han estado involucrados diecinueve docentes, entre profesores actuales y anteriores. Tanto el nivel académico como el desempeño de los doce docentes que participaron en la evaluación muestran una valoración positiva, en la que concurren tanto los mismos académicos como los estudiantes. Es relevante en los docentes su formación de doctorado en diversas áreas de la Filosofía, así como su experiencia y dedicación. Entre las limitaciones que los docentes encuentran en este posgrado se señalan la heterogeneidad en la formación de los estudiantes y la falta de tiempo de que éstos disponen.

#### 5.1.6 La administración y su apoyo al programa

La administración del programa ha resultado eficiente en la gestión y coordinación del recurso docente con la Escuela de Filosofía. Sin embargo, se considera que dicha gestión debe mejorarse en lo referente a los intercambios académicos con universidades del extranjero y en lo que respecta a la relación entre cursos y énfasis ofrecidos.

### 5.1.7 El financiamiento y su efectividad

Desde la perspectiva de los docentes el posgrado en Filosofía no ha contado con el financiamiento esperado, puesto que ellos desearían contar con mayor material bibliográfico así como poder realizar pasantías en el exterior.

### 5.1.8 Impacto del programa en el ámbito nacional

El posgrado en Filosofía ha contribuido de manera significativa al fortalecimiento de los conocimientos y habilidades reflexivas y críticas de los docentes de la Escuela de Filosofía, principalmente, aunque también tiene el mérito de promover la discusión interdisciplinaria en el área de la Filosofía.

## 5.2. Recomendaciones

Con base en los resultados de esta evaluación, se recomienda al SEP y a la Comisión del Posgrado en Filosofía que:

- Formule objetivos específicos basados en el objetivo general que ya se tiene, de manera que se concreten más los propósitos y alcances de la formación que se imparte en el programa.
- Revise y replantee, si es del caso, la oferta de cursos del posgrado y sus correspondientes énfasis, de modo que se garantice especificidad y vigencia de la formación.

- Considere lo que queda señalado por los estudiantes en cuanto a la evaluación de los cursos y actividades académicas, con el fin de determinar la procedencia de establecer las vías que favorezcan una mayor coherencia en los criterios empleados.
- Fortalezca el apoyo ofrecido a la investigación en el programa, por medio de soporte académico y asesoría docente, tanto en los cursos de investigación dirigida como en la elaboración de la tesis.
- Por los medios de financiamiento que la Institución y el Programa estimen procedentes, garantice la disponibilidad necesaria en cuanto a recursos humanos y material bibliográfico.
- Promueva el establecimiento de convenios con universidades extranjeras como mecanismo para implantar y fortalecer el componente externo en la formación, estipulado en el objetivo del programa.
- Estudie la posibilidad de crear la maestría en la disciplina como una alternativa de graduación.

## Citas Bibliográficas

---

<sup>1</sup> Programa de Posgrado en Filosofía de la Universidad de Costa Rica. Información con respecto al Programa de Posgrado en Filosofía para la evaluación de CONARE, 1998, pp. 1-3.

<sup>2</sup> Ibid. pp. 3-6.

<sup>3</sup> Ibid. p.6.

<sup>4</sup> Sistema de Estudios de Posgrado. Catálogo de Programas de Posgrado. (San José, Universidad de Costa Rica, 1981. p. 32).

<sup>5</sup> Programa de Posgrado en Filosofía de la Universidad de Costa Rica. Información con respecto al Programa de Posgrado en Filosofía para la evaluación de CONARE p.7.

<sup>6</sup> Ibid. pp. 13-14.

<sup>7</sup> Ibid. p.11.

<sup>8</sup> Ibid. p.14.

<sup>9</sup> Ibid. pp. 9-10.

<sup>10</sup> Ibid. pp.10-11.

<sup>11</sup> Ibid. p.12.



ANEXO A

POSGRADO EN FILOSOFIA:

PLAN DE ESTUDIOS

## ANEXO A

### POSGRADO EN FILOSOFIA:

#### PLAN DE ESTUDIOS

El Programa de Posgrado en Filosofía consta de tres etapas de estudio:

##### Primera etapa:

Un período de nivelación cuya duración e intensidad varía dependiendo de la preparación previa del estudiante.

El estudiante admitido al Programa y graduado en disciplinas no filosóficas deberá cumplir una nivelación básica que la Comisión del Programa fijará, con un mínimo de 30 créditos de cursos en la Escuela de Filosofía.

El estudiante graduado en Filosofía con Bachillerato y egresado del Plan de Licenciatura está eximido de realizar la nivelación. Quienes tengan solamente el Bachillerato deberán hacer cursos de nivelación a juicio de la Comisión.

##### Segunda etapa:

	<u>Créditos</u>
Para el grado de Magister:	
Cursos Magistrales	16
Investigación Dirigida	8
Seminarios	4
Cursos especiales de problemas de Investigación	2
<u>Subtotal</u>	30
Para el grado de Doctor:	
Cursos Magistrales	32
Investigación Dirigida	16
Seminarios	8
Cursos especiales de problemas de Investigación	4
<u>Subtotal</u>	60

Tercera etapa:

Créditos

Para el grado de Magister:

Investigación de tesis 1	12
Investigación de tesis 2	12
Redacción de tesis 1	6
<b>Subtotal</b>	<b>30</b>

Para el grado de Doctor:

Investigación de tesis 1	20
Investigación de tesis 2	20
Redacción de tesis	10
<u><b>Subtotal</b></u>	<u><b>50</b></u>

Total de créditos para la Maestría: 60

Total de créditos para el Doctorado 110

FUENTE: Elaborado en la Oficina de Planificación de la Educación Superior (OPES) de acuerdo con información suministrada por la Dirección del Posgrado en Filosofía de la Universidad de Costa Rica. 1998.

ANEXO B

POSGRADO EN FILOSOFÍA  
DESCRIPCIÓN DE LOS CURSOS

## ANEXO B

### POSGRADO EN FILOSOFÍA DESCRIPCIÓN DE LOS CURSOS

El plan de estudios del posgrado en Filosofía está constituido por bloques de cursos. Un "bloque" está conformado por tres cursos: uno magistral, uno de investigación dirigida y un seminario tipo conferencia. A continuación se presenta la descripción de cada uno de ellos.

Curso: HISTORIA DE LA NADA\*

Créditos: 4

Descripción:

Se analizan las doctrinas fundamentales que han sostenido la realidad de la nada física: atomismo clásico y contemporáneo. Se complementan con las visiones parciales de la nada: explicación tomista, afirmación dialéctica, análisis estoico y existencial, doctrina de los reversiones del ser.

Curso: TRATADO DEL METODO EN LA CRITICA DE LA RAZON PURA DE KANT\*

Créditos: 4

Descripción:

Los estudiantes deben presentar un trabajo escrito en donde expongan y analicen textos o partes de la Crítica de la Razón Pura en relación con otras obras de Kant, según libre escogencia del alumno.

Curso: PERSPECTIVAS CRITICAS: EL IDEALISMO\*

Créditos: 4

Descripción:

El argumento del curso se centra en las dos grandes líneas filosóficas (italo-alemana) sobre el problema del a priori y el principio del conocimiento y su repercusión en

el campo antropológico. Se tomarán en consideración las reflexiones que sobre el argumento expone A. Rosmini en relación con el idealismo trascendental de Kant a Hegel.

Curso: PAIDEIA GRIEGA Y SABIDURIA HEBREA\*

Créditos: 4

Descripción:

El curso se propone ofrecer una comparación entre las ideas maestras de dos formas muy diferenciadas del pensamiento antiguo: la griega y la hebrea, respecto a tres temas clásicos de la metafísica: Dios, hombre y mundo. Las concepciones fundamentales del universo bíblico son comparadas con los temas correspondientes del mundo griego, en los textos más representativos de los autores cumbres de la literatura épica y trágica y de la filosofía.

El seminario termina con un esbozo de la relativa síntesis de ambas formas de pensamiento que la "Paideia Tou Khristou" representó, cuando una nueva forma de fe, de raíz claramente semítica, debió ser puesta en lengua griega y difundida en el ambiente cultural grecorromano.

Curso: KANT: PRIMEROS PRINCIPIOS METODOLOGICOS\*

Créditos: 4

Descripción:

Se estudia la Crítica de la Razón Pura y su perspectiva en la actualidad a partir de Schopenhauer, G. Martín, Heidegger, Cassirer, Weizäcker, Vuillemin y Kömer. Cada estudiante compara un problema de los primeros principios con un enfoque de un autor del S. XX.

Curso: INTELIGENCIA Y ORDEN DEL MUNDO DE LOS PRESOCRATICOS\*

Créditos: 4

Descripción:

Se abordan las primeras formas de reflexión sobre la inteligencia desde Tales hasta Anaxágoras.

Curso: KANT: DINAMICA Y MECANICA\*

Créditos: 4

Descripción:

Continúa la temática del curso sobre los primeros principios metafísicos de la ciencia de la naturaleza.

Curso: HEGEL: CIENCIA DE LA LOGICA\*

Créditos: 4

Descripción:

Consiste en una presentación general de la dialéctica hegeliana mediante lecciones magistrales y comentarios de texto de la *Wissenschaft der Logik*. Finalmente los participantes exponen trabajos mecanográficos.

Curso: HUSSERL Y EL METODO FENOMENOLOGICO\*

Créditos: 4

Descripción:

El objetivo del curso es conocer la fenomenología y su método en Husserl, así como las variaciones de dicho método en otros autores. Se discuten las lecturas propuestas. Los alumnos presentan un trabajo sobre uno de los autores estudiados.

Curso: ORIGENES DE LA LOGICA\*

Créditos: 4

Descripción:

Es un estudio de la obra de Boole, particularmente de su libro *The Laws of Thought* que da inicio a toda la lógica que se impone en nuestros días. También se estudian las repercusiones en los autores que continúan su obra o que de alguna manera reciben su influencia.

Curso: ANTROPOLOGIA Y EDUCACION\*

Créditos: 4

Descripción:

Se estudian los siguientes aspectos: concepto de educación, su dimensión permanente, la pedagogía como filosofía, los principios filosóficos contemporáneos de la educación, los movimientos educativos actuales, las concepciones de hombre y cultura.

Curso: PROBLEMAS DE LA LOGICA Y EPISTEMOLOGIA HEGELIANAS\*

Créditos: 4

Descripción:

El curso toma como base el análisis de la segunda y tercera parte de la Ciencia de la Lógica de Hegel. Se muestra que los principios epistemológicos de los que parte la dialéctica hegeliana son el punto de partida de la comprensión del desarrollo actual de la ciencia.

Curso: LA LOGICA DE FREGE\*

Créditos: 4

Descripción:

Se analiza la primera sistematización de la lógica moderna lograda por Gottlob Frege en su Begriffsschrift (1879). Esta obra culmina el período iniciado por Boole en 1847 con su Mathematical Analysis of Logic y The Laws of Thought (1857).

Curso: EPISTEMOLOGIA DE LAS CIENCIAS DEL HOMBRE\*

Créditos: 4

Descripción:

La epistemología de las ciencias del hombre es una disciplina que viene a completar la formación de todo filósofo y del científico social. Es, en sentido amplio, una epistemología regional que encuentra su ubicación en una carrera de posgrado: completa y especializa la formación en la teoría del conocimiento, proyecta la filosofía hacia las ciencias sociales.



Curso: EL HOMBRE Y EL MUNDO EN ALBERT CAMUS\*

Créditos: 4

Descripción:

Se estudian los siguientes temas: al hombre y el mundo, indigencia ontológica, eros metafísico, el hombre concreto como ser en situación, el mundo, naturaleza, cultura, historia y sociedad, el problema de la trascendencia o el ansia de absoluto. También se estudian las principales etapas ontológicas de Camus: de la intuición, de la armonía universal al desgarramiento ontológico, de la rebelión metafísica a la rebelión humanista, la búsqueda de una moral sin Dios, el retorno del ansia de absoluto y los últimos planteamientos de una obra inconclusa.

Curso: ANTROPOLOGIA Y CULTURA\*

Créditos: 4

Descripción:

Se invita a la reflexión sobre el porvenir del hombre, del mundo actual lleno de posibilidades y riesgos, en el que resulta imposible avanzar sin apoyarse en un conocimiento y en una sabiduría en una técnica y una cultura que corresponde a la educación.

Curso: ETICA Y VIOLENCIA\*

Créditos: 4

Descripción:

El curso consiste en el estudio de los límites de la conciencia moral y de la relación ética correspondiente en el contexto de toda acción que se caracterice por la violencia o por su aparición como medio hacia la imposición de fines; se trabaja estos temas mediante lecturas y discusión de textos. Ya que buena parte de éstos se encuentran escritos en inglés, sobre todo, así como alemán, francés e italiano, es importante que los estudiantes puedan leer al menos dos de estos idiomas.

Curso: **BERTRAND RUSSELL: PRIMERA EPOCA\***

Créditos: **4**

Descripción:

Se toma como límite de la primera época la Primera Guerra Mundial. Se analizan las principales ideas de Russell en dicha época, sobre todo lo referente a la lógica y la filosofía de la ciencia.

Curso: **SISTEMA HEGELIANO\***

Créditos: **4**

Descripción:

Versa sobre la madurez del pensamiento hegeliano, concretamente sobre su obra Enciclopedia de la Ciencia Filosófica, en la que el autor trata de sistematizar su pensamiento en forma integral.

Curso: **PLATON, EROS Y LOGOS\***

Créditos: **4**

Descripción:

Trata de la lectura ordenada y reflexiva de los principales diálogos platónicos, para determinar el papel y la relación de los elementos mediadores entre el mundo de las ideas y el de las experiencias sensibles.

Curso: **CONCEPCION DEL HOMBRE EN SANTO TOMAS DE AQUINO\***

Créditos: **4**

Descripción:

Se exponen las tesis centrales de uno de los grandes metafísicos de la historia de la filosofía, en especial las referentes al ser y al quehacer del hombre, centrandó la atención en la doctrina tomista en cuanto a la inteligencia y la voluntad.

Curso: INCULPACION Y CONFLICTO EN EL TEATRO DE SARTRE\*

Créditos: 4

Descripción:

Se leen cuidadosamente las piezas de Jean Paul Sartre. Dicha lectura se dirige a la reflexión de su autor en torno a la inculpación y el delito.

Curso: LA IMAGINACION COMO PODER DE SINTESIS EN KANT\*

Créditos: 4

Descripción:

El objetivo del curso es lograr que los estudiantes comprendan la profundidad de las grandes antítesis durante los siglos XVII y XVIII en la filosofía y la ciencia y los diversos niveles que plantea la noción kantiana de síntesis como un intento de solución a aquellas antinomias.

Curso: LA FILOSOFIA POLITICA DE ALBERT CAMUS\*

Créditos: 4

Descripción:

Profundiza en uno de los problemas centrales de la antropología filosófica y de la literatura universal y la relación del hombre y su mundo en un autor representativo de nuestro tiempo.

Curso: FILOSOFIA Y VIOLENCIA\*

Créditos: 4

Descripción:

El objetivo del curso es que los estudiantes conozcan las teorías sobre el origen de la violencia y puedan situar ahí la reflexión ética, política, axiológica e incluso estética.

Curso: EDUCACION Y CULTURA\*

Créditos: 4

Descripción:

Se enfoca la educación como dimensión antropológica mediante la cual el hombre se hace persona creadora y social.

Curso: CIENCIA, TECNOLOGIA Y DESARROLLO: PERSPECTIVA FILOSOFICA\*

Créditos: 4

Descripción:

El objetivo principal del curso es aplicar las nociones fundamentales de la filosofía de la ciencia y la filosofía de la tecnología a la aclaración del tema del desarrollo, sobre todo tal y como aparece reflejado en las políticas institucionales de nuestro país.

Curso: LA MENTE Y EL COMPUTADOR\*

Créditos: 4

Descripción:

El curso se basa en comentarios muy bien escogidos, que son discutidos en clase. Se explora la fecundidad del paradigma constitucional para las llamadas ciencias del conocimiento (epistemología, psicología, lingüística) y otros aspectos de otras ciencias.

Curso: LA FILOSOFIA DE LA HISTORIA EN HEGEL\*

Créditos: 4

Descripción:

El curso trata de una exposición general del pensamiento de Hegel y su contexto histórico, con énfasis particular en el último período del autor, especialmente en el período berlinés y el papel que Hegel asigna a la filosofía como racionalidad histórica.

Curso: PROBLEMAS ANTROPOLOGICOS EN KANT, HEGEL Y ROSMINI\*

Créditos: 4

Descripción:

El curso versará sobre el estudio de los fundamentos metafísicos a priori que conforman las filosofías trascendentales de Kant a Hegel y sus implicaciones ontológicas, epistemológicas y éticas en el ser humano y su desarrollo histórico.

Curso: LA LOGICA DE LA EXPLICACION FILOSOFICA\*

Créditos: 4

Descripción:

Análisis de la estructura lógica de los razonamientos típicos en filosofía mediante estudio de casos y aplicación de una teoría general.

Curso: ANTONIO ARNAULD Y EL RACIONALISMO CARTESIANO\*

Créditos: 4

Descripción:

Conocer con exactitud los principios fundamentales del sistema en condición de Arnauld como crítico de Descartes, las consecuencias antropológicas, metafísicas, teológicas, éticas del cartesianismo ortodoxo a través del pensamiento de A. Arnauld.

Curso: SEMINARIO SOBRE LA CIENCIA DE LA LOGICA DE HEGEL\*

Créditos: 4

Descripción:

El aporte hecho por la "Ciencia de la Lógica" en las bases epistemológicas del desarrollo actual de la ciencia, tanto natural como humana.

Curso: ARGUMENTO ONTOLOGICO EN KANT\*

Créditos: 4

Descripción:

Discusión de la solución kantiana del argumento ontológico y, en general, de la racionalidad en teología.

Curso: HEGEL Y LA ESTETICA CONTEMPORANEA\*

Créditos: 4

Descripción:

Manejo de recursos metodológicos en relación con el estudio de la estética hegeliana y obras conexas. Investigación de la posible influencia hegeliana en la obra estética de reconocidos autores. Reconocimiento de las calidades formales y materiales de la investigación en desarrollo.

Curso: LOGICA CONTEMPORANEA: DE BOOLE A FREGE\*

Créditos: 4

Descripción:

Comprensión de los mecanismos que hicieron posible la aparición de la lógica contemporánea.

Curso: LA DOCTRINA DE LA ESENCIA EN LA CIENCIA DE LOGICA DE HEGEL\*

Créditos: 4

Descripción:

Estudio de la influencia de la dialéctica hegeliana en el desarrollo actual de las ciencias especialmente de las ciencias del hombre.

**Curso:** BERGSON: ESPACIO Y TIEMPO\*

**Créditos:** 4

**Descripción:**

Relación entre espacio y tiempo, materia y espíritu en Bergson.

**Curso:** LOGICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES: ALGUNOS PROBLEMAS\*

**Créditos:** 4

**Descripción:**

Planteamiento de los problemas de validez e invalidez en razonamientos en ciencias sociales, sobre todo en Costa Rica.

**Curso:** SEMINARIO SOBRE ANTONIO GRAMSCI\*

**Créditos:** 4

**Descripción:**

Comprender y evaluar el aporte crítico e innovador del pensamiento gramsciano a la interpretación de la problemática política actual.

**Curso:** KANT: LOGICA Y DIALECTICA EN LA "CRITICA DE LA RAZON PURA"

**Créditos:** 4

**Descripción:**

Estudiar la lógica trascendental de Kant como una forma de "lógica filosófica" que elabora y desarrolla una metodología específica para la temática del conocimiento y para el tratamiento de algunos problemas filosóficos tradicionales.

**Curso:** LEIBNIZ Y EL RACIONALISMO MODERNO\*

**Créditos:** 4

**Descripción:**

El curso analiza el pensamiento metafísico de leibniz en relación con el racionalismo moderno. El criterio de verdad racionalista, las nociones de "sustancia",

“causa”, “libertad” y “necesidad”, “Dios”, “bien y mal”, “mundos posibles”, etc. son analizados a partir del *Discurso de metafísica*, la *Monaldología* y de la *Teodicea* y sus interpretaciones.

Curso: EL QUIJOTE: TEXTO Y CONTEXTO FILOSOFICO\*

Créditos: 4

Descripción:

Estudiar y repensar el contenido filosófico del Quijote, con sus antecedentes y consecuentes.

Curso: EPISTEMOLOGIA Y TEORIA POLITICA EN JOVEN LUCKACS\*

Créditos: 4

Descripción:

Conocer y evaluar el original y polémico aporte del joven Lukács a la teoría dialéctica de la historia.

Curso: ESENCIA Y EXISTENCIA EN EL CARTESIANISMO\*

Créditos: 4

Descripción:

Comprensión de la originalidad, logros y límites de la problemática metafísica en torno al ser del hombre en la tradición racionalista clásica.

Curso: LA CONCIENCIA ONIRICA\*

Créditos: 4

Descripción:

Introducción a lo irracional en la antropología alemana moderna con énfasis en la interpretación de la conciencia onírica.



Curso: POPPER: LA LOGICA DE LA CIENCIA\*

Créditos: 4

Descripción:

La inducción en Carnap y la objeción popperiana a los métodos inductivos. El principio de verificación y la asimetría entre verificación y refutación. El modus tollens y la corroboración. El problema del aumento del conocimiento y del progreso de la ciencia. Verificación, refutación, y los distintos tipos de proposiciones cuantificadas. Objeciones a Popper: Feyerabend, Kuhn, etc.

Curso: TESIS I

Créditos: 12

Descripción:

Estudio individual, revisión bibliográfica, redacción de la tesis.

Curso: TESIS II

Créditos: 12

Descripción:

Estudio individual, revisión bibliográfica, redacción de la tesis.

Curso: G.B. VICO Y SU FILOSOFIA DE LA HISTORIA\*

Créditos: 4

Descripción:

Análisis crítico del pensamiento de Vico: su marco histórico, su peculiaridad en el pensamiento de la ilustración y en la historia del historicismo. Se analiza la hipótesis de Vico como padre de la sociología.

Curso: SEMINARIO SOBRE FENOMENOLOGIA DEL ESPIRITU\*

Créditos: 4

Descripción:

Conocer la estructura lógica de la "Fenomenología del Espíritu.

Curso: EXPERIMENTACION HUMANA Y DERECHOS HUMANOS\*

Créditos: 4

Descripción:

Experiencias biomédicas sobre el hombre. El punto de vista clínico, el punto de vista jurídico. Aspectos políticos y sociales. Aporte de la psicología. Aspectos económicos y humanos. Legitimación de la experimentación. Normas e instrumentos de protección. Distinciones terapéuticas. Experimentación sobre el embrión, el niño, el adulto, el anciano y el cadáver.

Curso: LA IMAGINACION CREADORA EN BACHELARD\*

Créditos: 4

Descripción:

Estudiar el concepto de la imaginación.

Curso: SEMINARIO MONOGRAFICO SOBRE "LAS MEDITACIONES DE DESCARTES\*\*"

Créditos: 4

Descripción:

Lograr una comprensión analítica de los rasgos característicos del racionalismo cartesiano en una de sus fuentes más importantes.

**Curso:** CARNAP Y LA CONSTRUCCION LOGICA DEL MUNDO\*

**Créditos:** 4

**Descripción:**

Conocer detalladamente la posición de Carnap respecto a la construcción teórica de mundo en su obra La Construcción Lógica del Mundo.

**Curso:** LA DIALECTICA TRASCENDENTAL EN KANT\*

**Créditos:** 4

**Descripción:**

Profundizar las raíces críticas de la metafísica kantiana.

**Curso:** DE BERGSORE JANKELEVITCH: PERSPECTIVAS FRANCESAS SOBRE EL TIEMPO\*

**Créditos:** 4

**Descripción:**

Estudio individual, revisión bibliográfico, redacción de la tesis y asesoría por parte de los profesores consejeros y de los comités asesores de los estudiantes.

**Curso:** EL AUTOENGAÑO COMO PROBLEMA ETICO

**Créditos:** 3

**Descripción:**

Se trata de un tema clave en la comprensión de los factores que actúan en la valoración moral (de sí mismo y de los otros) y de las consecuencias prácticas de esto.

**Curso: FILOSOFIA Y ATEISMO EN EL MUNDO MODERNO\***

**Créditos: 4**

**Descripción:**

Estudiar, analizar y evaluar las teorías y argumentaciones de algunos pensadores modernos que defienden el ateísmo.

**Curso: PENSAMIENTO SISTEMICO Y NEO-CONEXIONISMO EN LA OBRA DE EDGAR MORIN\***

**Créditos: 4**

**Descripción:**

Lograr un acercamiento con los intercambios y síntesis entre el pensamiento de Edgar Morin y las teorías sistémicas de la auto-organización y neoconexionistas dentro de una perspectiva cognoscitiva general de la teoría del método.

**Curso: INVESTIGACION DE TESIS I (DOCTORADO)**

**Créditos: 20**

**Descripción:**

Estudio individual, revisión bibliográfico, redacción de la tesis y asesoría por parte de los profesores consejeros y de los comités asesores de los estudiantes.

**Curso: INVESTIGACION DE TESIS II (DOCTORADO)**

**Créditos: 20**

**Descripción:**

Estudio individual, revisión bibliográfico, redacción de la tesis y asesoría por parte de los profesores consejeros y de los comités asesores de los estudiantes

**Curso: ESTADO Y SOCIEDAD CIVIL\***

**Créditos: 4**

**Descripción:**

**Enfocar críticamente el tema de las relaciones entre Estado y Sociedad Civil como problema central de la democracia de nuestro tiempo.**

**Curso: FILOSOFIA DE LA TECNOLOGIA\***

**Créditos: 4**

**Descripción:**

**Exponer los problemas centrales en filosofía de la tecnología y los enfoques filosóficos que han dado a la tecnología**

**Curso: MUJERES Y CONOCIMIENTO. TEORIA Y EPISTEMOLOGIA DE GENERO**

**Créditos: 3**

**Descripción:**

**Epistemología de género: ¿cuáles y cómo se establecen las diferencias de género en la producción de conocimientos?**

**Curso: EL AUTOENGAÑO COMO PROBLEMA ETICO II**

**Créditos: 3**

**Descripción:**

**Definir el autoengaño como problema ético. Crítica de algunos autores, especialmente Kant.**

Curso: LA ESTETICA KANTIANA EN LAS ESTETICAS DE LA VANGUARDIA

Créditos: 2

Descripción:

Comprender la estética kantiana como prefiguración metateórica de las estéticas de las "vanguardias".

Curso: SUPUESTOS ETICOS DE LA SOCIOBIOLOGIA\*

Créditos: 4

Descripción:

Lograr un acercamiento con los textos precursores de la nueva síntesis que propone la sociobiología. Estudiar los antecedentes de los textos más importantes en la materia. Enunciar algunos prolegómenos para la elaboración de un crítico de los supuestos éticos de la sociobiología. Estudiar los fundamentos éticos que están en juego con la nueva visión particularmente en materia de bioética.

Curso: TESIS (DOCTORADO)

Créditos: 10

Descripción:

Realizar la versión final de la tesis doctoral.

Curso: TOMAS DE AQUINO\*

Créditos: 4

Descripción:

Conocer en profundidad las líneas maestras del pensamiento de Tomás de Aquino en el contexto del siglo XIII y su discutida vigencia en nuestros días.

Curso: SPINOZA: EL HOMBRE Y LA POLITICA\*

Créditos: 4

Descripción:

Estudiar la antropología de Spinoza y su vínculo con la política.

Curso: HOMBRE Y CULTURA EN FREUD\*

Créditos: 4

Descripción:

Reconstruir los momentos fundamentales de la interpretación freudiana de la cultura y del hombre; desde la perspectiva de su dialéctica interna así como de su impacto y vigencia crítica actuales.

Curso: LA FILOSOFIA POLITICA DE HEGEL

Créditos: 3

Descripción:

Tener un conocimiento de las relaciones entre Etica- Política y Teoría del Estado.

Curso: MARTIN HEIDEGGER: FILOSOFIA DE LA TECNICA\*

Créditos: 4

Descripción:

Ser capaz de analizar críticamente el tema de la técnica en Heidegger, su desarrollo sistemático e implicaciones filosóficas.

Curso: MUNDOS POSIBLES I\*

Créditos: 4

Descripción:

Nociones de necesidad, posibilidad y contingencia, en ontología, lógica, epistemología y ética.

Curso: LA FILOSOFIA DEL ARTE EN KANT Y ALGUNOS ESTETICAS EN EL SIGLO XX\*

Créditos: 4

Descripción:

Estudiar sistemáticamente las ideas fundamentales de la Filosofía del arte en Kant, presentes en sus obras: La crítica del juicio de 1788 y observaciones sobre el sentimiento de lo bello y lo sublime de 1764, y poner en claro su influencia en algunas de las teorías estéticas del siglo XX.

Curso: IDEOLOGIAS SOBRE EL CUERPO Y SEXUALIDAD FEMENINA

Créditos: 3

Descripción:

Relacionar cuerpo, espacio, sexualidad y sus representaciones la teoría de género. Identificar el cuerpo femenino como espacio de la subjetividad humana. Reconocer el cuerpo femenino como uno de los ejes centrales de la producción de conocimientos e ideologías en algunas figuras y momentos de la Cultura Occidental.

Curso: FILOSOFIA POLITICA DE PLATON

Créditos: 3

Descripción:

Analizar el surgimiento de la primera gran utopía política de occidente ("La República") y su repercusión en la historia política de occidente.

Curso: FILOSOFIA INTERCULTURAL COMO ORIENTACION NUEVA DE LA FILOSOFIA

Créditos: 2

Descripción:

Discusión de la cuestión cuanto es determinado el modo de pensar filosófico por la cultura respectiva donde se realiza.



Curso: FREUD: EL MALESTAR EN LA CULTURA\*

Créditos: 4

Descripción:

Analizar la obra de Freud El malestar en la cultura en tanto que momento sintético y culminante de su teoría metapsicológica de las pulsiones y de su interpretación de la cultura. Investigar la dialéctica de la cultura a la luz del conflicto entre las exigencias del individuo y las de la especie, tanto en la obra de Freud como en los principales desarrollos neofreudianos. Enfocar el impacto y la vigencia crítica de las tesis fundamentales de El malestar en la cultura y de sus más significativas reinterpretaciones.

Curso: LO SAPIENCIAL EN GRECIA E ISRAEL\*

Créditos: 4

Descripción:

El curso pretende familiarizar al estudiante con la posición que la Grecia clásica y el Israel bíblico adoptaron al respecto del hombre sabio.

Curso: DAVID HUME Y EL ESCEPTICISMO\*

Créditos: 4

Descripción:

Entender el papel desempeñado por el escepticismo dentro del programa naturalista humano. Estudiar sus repercusiones en el tema específico de la religión. Analizar críticamente el legado escéptico de Hume a la filosofía contemporánea.

Curso: CULTURA Y DISCURSO EN EL PENSAMIENTO LATINOAMERICANO\*

Créditos: 4

Descripción:

Brindar una visión panorámica del desarrollo de los discursos definidores de la identidad cultural latinoamericana desde el "descubrimiento" hasta principios del siglo XX.

Curso: QUINE: LOGICA Y ONTOLOGIA\*

Créditos: 4

Descripción:

El curso pretende analizar las obras más importantes del autor, intercalándolas con obras de sus críticos contemporáneos, para obtener un panorama general y crítico de sus posiciones en relación al relativismo epistemológico y ontológico, enfatizando para ello las obras en que critica los dos dogmas del empirismo; la distinción entre proposiciones analíticas y sintéticas y la posibilidad de reducir proposiciones abstractas o teóricas a proposiciones empíricas. Se trabajarán y discutirán artículos de Quine y de otros autores que permitirán la comprensión de sus tesis.

Curso: LA IMAGINACION EN LA FILOSOFIA ESTETICA FRANCESA DEL SIGLO XX\*

Créditos: 4

Descripción:

Llevar a cabo un estudio sobre algunas estéticas francesas de la imaginación, y enfocar su análisis como función irrealizante de la conciencia.

Curso: FILOSOFIA POLITICA DE HEGEL II

Créditos: 3

Descripción:

Se trata de lograr un conocimiento y manejo directo de los principales textos de las obras de Hegel sobre filosofía política, dentro del contexto general de la misma.

Curso: CULTURA Y DISCURSO EN EL PENSAMIENTO LATINOAMERICANO DEL SIGLO XX\*

Créditos: 4

Descripción:

Brindar una visión del desarrollo de algunos de los discursos definidores de la identidad cultural latinoamericana durante el siglo XX.

Curso: LA FILOSOFIA POLITICA DE J.J. ROUSSEAU

Créditos: 3

Descripción:

El curso pretende asumir la herencia teórica de J. J. Rousseau, en especial, sobre su concepción de la política y de su función histórica en el contexto finisecular actual: fin de las ideologías y procesos acelerados de globalización en la economía y los sistemas políticos.

Curso: SANTO TOMAS DE AQUINO: METAFISICA Y ANTROPOLOGIA\*

Créditos: 4

Descripción:

Familiarizar al estudiante con las tesis centrales del pensamiento filosófica de Sto. Tomás de Aquino referentes al ser absoluto y relativo, y a la naturaleza del hombre.

Curso: LA FILOSOFIA DE LA CIENCIA DE THOMAS S. KUHN\*

Créditos: 4

Descripción:

Thomas S. Kuhn (1922-1996) físico primero, luego historiador y filósofo de la ciencia, logró con La estructura de las revoluciones científicas ((1962,1970) acercar problemas de interés hasta entonces restringido a un grupo minoritario de historiadores y filósofos a un amplio público multidisciplinario. Especialmente dicha obra fue la responsable del surgimiento de la llamada "nueva filosofía de la ciencia" en los años sesenta. Desde entonces, nociones como "paradigmas", "ciencia normal", "revoluciones científicas", "inconmensurabilidad" y "cambio de significado" forman parte del lenguaje habitual de la filosofía contemporánea de la ciencia. El curso se ocupará (mediante el estudio de una selección representativa de escritos kuhnianos y literatura secundaria adicional) de los antecedentes, la evolución y las implicaciones del enfoque histórico-filosófico de Kuhn.

Curso: DISCURSO Y PODER: DE NIETZSCHE A FOUCAULT\*

Créditos: 4

Descripción:

Acercamiento indirecto y específico al tema de la posmodernidad, mediante el estudio de las variables relaciones entre discurso y poder en algunos de los más

importantes pensadores de la línea que arranca con Nietzsche. El curso no se limita a tratar los aspectos epistemológicos del problema, sino que incursiona en sus facetas éticas y políticas.

\* Todos estos cursos involucran las siguientes actividades:

Curso: INVESTIGACION DIRIGIDA

Créditos: 2

Descripción:

Versa sobre los temas del curso anterior.

Curso: SEMINARIO

Créditos: 1

Descripción:

Es la discusión pública, con tribunal, de los resultados de la investigación dirigida.